

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

Нормативная основа составления рабочей программы	ФГОС среднего (полного) общего образования Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)
Профиль получаемого профессионального образования	гуманитарный
Наименование специальности	53.02.01 Музыкальное образование
Фамилия, имя, отчество разработчиков РППМ	Такмакова Елена Николаевна Чичкарёва Наталия Александровна
Всего максимальной учебной нагрузки – В том числе часов обязательных учебных занятий –	117 (с практикой) 54
Вид аттестации –	Дифференцированный зачет (комплексный), Квалификационный экзамен
Семестр аттестации –	VII

Цель: Сформировать опыт методической деятельности в процессе организации и осуществления музыкального образования детей дошкольного и школьного возраста

Задачи: Формировать у студентов умения анализировать учебно-методические комплекты, составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе образовательных стандартов дошкольного и общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом вида образовательной организации, особенностей класса, группы и отдельных обучающихся (воспитанников);
 Формировать умения создавать предметно-развивающую среду в кабинете музыки;
 Формировать опыт разработки портфолио и публичных выступления по актуальным вопросам музыкального образования в ДОО и школе;

Структура: МДК 04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
 УП.04. Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ

Требования к практическому опыту:	ПП. 04. Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ
	анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников);
Требования к знаниям:	участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки;
	оформления портфолио педагогических достижений;
	выступления по актуальным вопросам музыкального образования;
	теоретических основ методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях;
Требования к умениям:	теоретических основ, методики планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требований к оформлению соответствующей документации;
	современных программ музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций;
	педагогических, гигиенических, специальных требований к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;
	логики подготовки и требований к устному выступлению, реферированию, конспектированию
	анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;
	определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации;
	осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);
адаптировать имеющиеся методические разработки;	
оформлять кабинет;	
готовить и оформлять рефераты, конспекты;	
определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;	

Изучение профессионального модуля позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций	МДК (номер МДК)
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	МДК 04.01
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	МДК 04.01
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	МДК 04.01
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	МДК 04.01

ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	МДК 04.01
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	МДК 04.01
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	МДК 04.01
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	МДК 04.01
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	МДК 04.01
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	МДК 04.01
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, её регулирующих.	МДК 04.01

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Методическое обеспечение процесса музыкального образования	
[наименование вида профессиональной деятельности]	
ПК 4.1.	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 4.3.	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.
[перечень профессиональных компетенций]	

Содержание профессионального модуля

МДК 00.00 номер и наименование МДК	МДК 04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
Раздел 1. Освоение теории и практики методической работы учителя музыки и музыкального руководителя.	
Тема 1.	Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования в дошкольных ОО.
Тема 2.	Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в организациях общего образования.
Тема 3.	Методика планирования музыкального образования детей в организациях дошкольного образования.
Тема 4.	Методика планирования музыкального образования детей в организациях общего образования.
Тема 5.	Специфика содержания современных программ музыкального образования для дошкольных ОО.
Тема 6.	Сравнительная характеристика содержания современных программ музыкального образования для общеобразовательных организаций.
Тема 7.	Педагогические, гигиенические и специальные требования к

	созданию предметно-развивающей среды музыкального образования в ДОО и общеобразовательной школе.
Тема 8.	Требования к оформлению и алгоритм подготовки портфолио педагогических достижений.
Тема 9.	Особенности подготовки учителя музыки, музыкального руководителя к конспектированию, реферированию, устному выступлению.
Тема 10.	Обобщение, представление и распространение педагогического опыта.
Тема 11.	Содержание деятельности самосовершенствования педагогического мастерства.
УП. 04	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ.
ПП. 04	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ.