

**Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»**

**ОГСЭ.7 Мировая художественная культура**

[индекс и наименование учебной дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом]

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ  
КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

Форма обучения-заочная

**АННОТАЦИЯ**

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЦИКЛА **ОГСЭ**

Наименование дисциплины	ОГСЭ.07 Мировая художественная культура	
Нормативная основа составления рабочей программы	ФГОС СПО (приказ Минобрнауки РФ от 27 октября 2014 года №1354)	
Наименование специальности	44.02.04 Специальное дошкольное образование	
Квалификация выпускника	Воспитатель детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии и с сохранным развитием	
Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД	Ледниченко Лидия Андреевна	
<b>в том числе:</b>	Всего часов –	60
	Лекции –	4
	Лабораторные и практические занятия, включая семинары –	6
	Самостоятельная работа –	50
	Вид аттестации –	Зачет
	Семестр аттестации –	2

<b>Цель:</b>	Формирование представлений о закономерностях развития мирового художественного процесса; развитие навыков ориентирования в художественных стилях и направлениях, визуального запоминания шедевров мирового изобразительного искусства.
<b>Задачи:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассмотреть специфические особенности основных видов искусства.</li> <li>2. Изучить этапы развития зарубежного и отечественного искусства.</li> <li>3. Проанализировать художественные стили, направления и течения.</li> <li>4. Сформировать представление о творчестве выдающихся представителей мирового искусства.</li> </ol>
<b>Структура:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины</li> <li>2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины</li> <li>3. Условия реализации учебной дисциплины</li> <li>4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины</li> </ol>
<b>Требования к умениям:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.</li> <li>2. Устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства.</li> <li>3. Пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре.</li> <li>4. Выполнять учебные и творческие задания</li> </ol>
<b>Требования к знаниям:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знать основные виды и жанры искусства</li> <li>2. Знать направления и стили мировой художественной культуры</li> </ol>

3. Знать шедевры мировой художественной культуры;

4. Знать особенности языка выражения различных видов искусства

Изучение учебной дисциплины «Мировая художественная культура» позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 3.2	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 3.3	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

### Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Основные этапы развития художественной культуры зарубежных стран	
Тема 1.1.	Предмет МХК и его основные понятия
Тема 1.2.	Художественная культура первобытного общества
Тема 1.3.	Художественная культура Древнего Мира
Тема 1.4.	Художественная культура Востока
Тема 1.5.	Художественная культура Древней Греции
Тема 1.6.	Художественная культура Древнего Рима
Тема 1.7.	Художественная культура Византии
Тема 1.8.	Художественная культура западноевропейского Средневековья
Тема 1.9.	Арабо-мусульманская художественная культура
Тема 1.10.	Художественная культура эпохи Возрождения
Тема 1.11.	Художественная культура Западной Европы XVII века
Тема 1.12.	Художественная культура Западной Европы XVIII века
Тема 1.13.	Художественная культура Западной Европы XIX века
Тема 1.14.	Художественная культура зарубежных стран XX века

СГПК Форма	Учебно-методический комплекс дисциплины УМКД ► Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	СГПК Форма
Раздел 2. Основные этапы развития отечественной художественной культуры		
Тема 2.1.	Художественная культура Древней Руси	
Тема 2.2.	Художественная культура России XVIII века	
Тема 2.3.	Художественная культура России XIX века	
Тема 2.4.	Художественная культура России на рубеже XIX–XX веков	
Тема 2.5.	Художественная культура России XX века	