

| | | |
|-------|--|-------|
| СГПК | УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ | СГПК |
| Форма | УМКД ► Унифицированные формы оформления ◀ УМКД | Форма |

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

[индекс и наименование учебной дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом]

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ,
ОБУЧАЮЩИХСЯ НА БАЗЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

| | |
|---|--|
| Наименование общеобразовательной дисциплины | РУССКИЙ ЯЗЫК |
| Нормативная основа составления рабочей программы | ФГОС среднего (полного) общего образования Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480) |
| Профиль получаемого профессионального образования | гуманитарный |
| Уровень изучения | базовый |
| Наименование специальности | Социальная работа |
| Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД | Штыренкова Таисия Михайловна |
| в том числе: | Всего часов – 117 |
| | Лекции – 20 |
| | Лабораторные и практические занятия, включая семинары – 58 |
| | Самостоятельная работа – 39 |
| | Вид аттестации – Экзамен (письменный) |
| | Семестр аттестации – 2 |

Цель: совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических

Задачи: формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;

информационных умений и навыков.

Структура:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

| | |
|----------------|---|
| личностных | <p>воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</p> <p>осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p> |
| метапредметных | <p>владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> |
| предметных | <p>сформированность понятий о нормах русского литературного</p> |

| |
|---|
| языка и применение знаний о них в речевой практике; |
| сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; |
| владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; |
| владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; |
| владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; |
| сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; |
| сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; |
| способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; |
| владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; |
| сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. |

Содержание учебной дисциплины

| | |
|---|--|
| | Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество |
| Раздел 1. Речь. Функциональные стили речи. | |
| Тема 1.1. | Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи |
| Тема 1.2. | Информационная переработка текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация |
| Тема 1.3 | Функциональные стили речи и их особенности. Виды и жанры |
| Раздел 2. Лексикология и фразеология | |
| Тема 2.1 | Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова |
| Тема 2.2 | Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. |
| Тема 2.3 | Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас |
| Тема 2.4 | Русская фразеология. Употребление фразеологизмов |
| Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия | |
| Тема 3.1 | Фонетика как наука о звуковой стороне языка |
| Тема 3.2 | Гласные и согласные звуки русского языка |
| Тема 3.3 | Графика как наука о языке |
| Тема 3.4 | Орфография: правописание гласных и согласных |
| Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография | |

| | | |
|---|--|-------|
| СГПК | Учебно-методический комплекс дисциплины | СГПК |
| Форма | УМКД ► Унифицированные формы оформления ◀ УМКД | Форма |
| Тема 4.1 | Состав слова. Способы образования слов в русском языке | |
| Тема 4.2 | Морфемика и правила правописания. | |
| Раздел 5 Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи | | |
| Тема 5.1. | Обобщение знаний о частях речи - именах | |
| Тема 5.2 | Морфологический разбор частей речи - имён | |
| Тема 5.3 | Местоимение | |
| Тема 5.4 | Обобщение знаний о глаголе и его формах | |
| Тема 5.5 | Наречие | |
| Тема 6.6 | Служебные части речи | |
| Раздел 7. Синтаксис и пунктуация | | |
| Тема 6.1. | Словосочетание. | |
| Тема 6.2 | Простые предложения | |
| Тема 6.3 | Виды осложнения простого предложения | |
| Тема 6.4 | Сложносочинённые предложения | |
| Тема 6.5 | Сложноподчинённые предложения | |
| Тема 6.6 | Бессоюзные сложные предложения | |
| Тема 6.7 | Способы передачи чужой речи | |