СГПК	СГПК Учебно-методический комплекс дисциплины	
Форма	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	Форма

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми Государственное профессиональное образовательное учреждение

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

[индекс и наименование учебной дисциплины в соответствие с рабочим учебным планом]

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ НА БАЗЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Наименование общеобразовательной		ОУД.02 Литература	
дисциплины		**************************************	
Нормативная основа составления рабочей		ФГОС среднего (полного)общего образования	
программы		Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 №	
		413 (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении	
		федерального государственного образовательного стандарта среднего общего	
		образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте	
		России 07.06.2012 N 24480)	
Профиль получаем	иого профессионального	Гуманитарный	
образования	noro iipoqeeemonasibnoro	Тумантартын	
Уровень изучения		углубленный	
•	ециальности/профессии	44.02.02 Преподавание в начальных классах	
(специальностей/п	* *	44.02.03 Педагогика дополнительного	
	,	образования	
Фомилия имя отп		Жеребцова Елена Ивановна	
	Всего часов –	273	
в том числе:	Лекции –	39	
	Лабораторные и практические занятия, включая семинары –	156	
	Самостоятельная работа –	78	
	Вид аттестации –	Дифференцированный зачет	
	Семестр аттестации –	2	
Цель:	роспитацие пууорно разрит	ой личности, готовой к самопознанию и	
цав.	• •	пособной к созидательной деятельности в	
	<u> </u>	рование гуманистического мировоззрения,	
	национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма,		
	любви и уважения к литературе и ценностям отечественной		
Задачи:			
	культуры читательского восприятия художественного текста, понимания		
	авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности		
	литературного процесса; образного и аналитического мышления,		
	эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов,		
_	художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;		
<u></u>	освоение текстов художест	венных произведений в единстве содержания и	
пцк		ые формы оформления ЧУМКД ГПОУ «СГПК» граммы учебной дисциплины стр. 1 из 4	

СГПК	Учебно-методический комплекс дисциплины СГПК			
Форма	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД Форма			
	формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-			
литературных понятий; формирование общего представления о				
	литературном процессе;			
	совершенствование умений анализа и интерпретации литературного			
	произведения как художественного целого в его историко-литературной			
	обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;			
написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и				
~	использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет			
Структура:	область применения рабочей программы учебной дисциплины,			
место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы,				
	ооразовательной программы, цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины,			
учеоной дисциплины, рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебн дисциплины, содержание разделов дисциплины,				
				разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми
				(последующими) дисциплинами, разделы дисциплины и виды занятий),
	учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (основная,			
	дополнительная литература, программное обеспечение, базы данных,			
	информационные справочные и поисковые системы),			
Освоение содерж	кания учебной дисциплины «ОУД.02 Литература» обеспечивает достижение			
студентами следу	лющих результатов:			
пичностных	сформированность мировоззрения, соответствующего современному			
	уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге			
	культур, а также различных форм общественного сознания, осознание			
	своего места в поликультурном мире;			
	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с			
	общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;			
	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной			
	деятельности;			
	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и			
	способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем			
	взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;			
	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на			
	протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному			
	образованию как условию успешной профессиональной и общественной			
	деятельности;			
метапредметных	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал,			
	подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять			
	причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях,			
	формулировать выводы;			
	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность,			
	оценивать ее, определять сферу своих интересов;			
	умение работать с разными источниками информации, находить ее,			
	•			
предметных	ah amayan anayay any ayan iyaya a ayan ayan a			
предметных	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания			
предметных	других культур, уважительного отношения к ним;			
предметных	других культур, уважительного отношения к ним; сформированность навыков различных видов анализа литературных			
предметных	других культур, уважительного отношения к ним; сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;			
предметных предметных	других культур, уважительного отношения к ним; сформированность навыков различных видов анализа литературных			

СГПК	Учебно-методический комплекс дисциплины	CI	ГПК
Форма	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	_	рма

собственной речью;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

Содержание учебной дисциплины

Содержание учебной дисциплины			
Тема 1.	А.С. Пушкин		
Тема 2.	М.Ю. Лермонтов		
Тема 3.	Н.В. Гоголь		
Тема 4.	А.Н. Островский		
Тема 5.	И.А. Гончаров		
Тема 6.	И.С. Тургенев		
Тема 7.	Н.Г. Чернышевский		
Тема 8.	Ф.И. Тютчев		
Тема 9.	А.А. Фет		
Тема 10.	А.К. Толстой		
Тема 11.	Н.А. Некрасов		
Тема 12.	Н.С. Лесков		
Тема 13.	М.Е. Салтыков - Щедрин		
Тема 14.	Ф.М. Достоевский		
Тема 15.	Л.Н. Толстой		
Тема 16.	А.П. Чехов		
Тема 17.	И.А. Бунин		
Тема 18.	А.И. Куприн		
Тема 19.	В.Я. Брюсов		
Тема 20.	К.Д. Бальмонт		
Тема 21.	А. Белый		
Тема 22.	Н.С. Гумилёв		
Тема 23.	И. Северянин		
Тема 24.	В.В. Хлебников		
Тема 25.	Н.А. Клюев		
Тема 26.	М. Горький		
Тема 27.	А. Блок		
Тема 28.	В.В. Маяковский		
Тема 29.	С.А. Есенин		
Тема 30.	А. Фадеев		
Тема 31.	М.И. Цветаева		
Тема 32.	О.Э. Мандельштам		
Тема 33.	А.П. Платонов		
Тема 34.	И.Э. Бабель		
Тема 35.	М.А. Булгаков		
Тема 36.	А.Н. Толстой		
Тема 37.	М.А. Шолохов		
Тема 38.	А.А. Ахматова		
Тема 39.	Б.Л. Пастернак		
Тема 40.	В.М. Шукшин		
Тема 41.	В.Т. Шаламов		
Тема 42.	Н.М. Рубцов		
Тема 43.	Н.А. Заболоцкий		
Тема 44.	А.Т. Твардовский		
Тема 45.	А.И. Солженицын		
Тема 46.	А.В. Вампилов		
Тема 47.	В.В. Набоков		
	УМКЛ ▶ УНИФИПИРОВАННЫЕ ФОРМЫ ОФОРМЛЕНИЯ ◀ УМКЛ ГПОУ «СГПК»		

ПЦК УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД		ГПОУ «СГПК»
	Аннотация рабочей программы учебной дисциплины	стр. 3 из 4

СГПК Учебно-метолический ко		Vиерно метонинеский комплекс писниплини I	СГПК
	—————————————————————————————————————	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	Форма