



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Учебно-исследовательская конференция «Студент и наука - 2023»

на отделении музыкального образования, дизайна и сервиса
21 апреля 2023 года

Цель конференции: приобретение студентами опыта публичного выступления и защиты результатов исследовательской деятельности.

Для участия в конференции приглашаются студенты 1-4 курсов отделения музыкального образования, дизайна и сервиса ГПОУ «СГПК».

Основные направления конференции:

1. Научный дебют – первый шаг в науку
2. Теоретические аспекты музыкального образования
3. Я – будущий профессионал (исследовательская работа в области музыкального образования)
4. Графический дизайн: от теории к практике
5. Гостиничное дело: от теории к практике
6. Теория и практика: изобразительное искусство и черчение
7. Перспективы развития внутреннего туризма
8. Современные тенденции туризма в России

Условия участия в конференции:

В адрес Оргкомитета необходимо предоставить в срок **до 14 апреля 2023 года** заявку и **текст доклада** в электронном виде Маджаровой Светлане Анатольевне: s.a.majarova@sgpk.online; каб.80

Регламент конференции

Доклад– 5-7 минут. Выступления в прениях – 3 минуты. Вопросы – до 3 минут.

Для студентов групп 1 курса участие в конференции является защитой индивидуального проекта.

Для студентов 31, 130, 631, 831, 832 групп конференция является защитой курсовой работы.

Для студентов 641, 841, 842 конференция является предзащитой ВКР.

Победители и призеры конференции будут рекомендованы для участия в Научно-практической конференции «Проблемы образования и воспитания XXI века глазами молодых» (с международным участием).

Образец оформления текста доклада

Творчество современных композиторов Республики Коми как средство формирования представлений о региональной музыкальной культуре у младших школьников

Пыстина Юлия Леонидовна

ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

*Специальность 53.02.01 Музыкальное образование, 4 курс, 641 группа
Научный руководитель – Жукова Н.А., преподаватель*

Текст текст текст текст текст текст...

*текст печатается по ширине листа без автоматических переносов,
через один интервал после заголовка*

Библиографический список

1. Блинникова, И.В. «Плыть против течения...»: о роли композитора-педагога в музыкальной культуре и образовании Республики Коми/ И.В. Блинникова // II Межрегиональная научно-практическая конференция «Традиции и новаторство в музыкальном воспитании и образовании». – Сыктывкар, 2007. – С.56-62.
2. Герстле, Н.Ф. Композиторы Республики Коми / Н.Ф. Герстле // Композиторы Российской Федерации: сб. статей. Вып.5 / ред.-сост. В.И.Казенин. – М.: Композитор, 1994. – С.5-42
3. Козлова, Д.Т. История театральной и музыкальной культуры Республики Коми. XX век / Д.Т.Козлова. – Сыктывкар: Издательство «Эском», 2007. – 288 с.
4. Репертуар театра оперы и балета Республики Коми. URL: <https://komiopera.ru/https://komiopera.ru/repertoire/>(дата обращения 10.03.2023)

Требования к оформлению материалов:

Формат страницы А4

Формат документа MS WORD

Поля: верхнее, нижнее, правое 1,5; левое 3,0

Шрифт – Times New Roman

Кегль – 14

Межстрочный интервал – 1,5

Выравнивание основного текста по ширине

Отступ слева («красная строка») – 1,25.

Объем доклада – до 3 страниц.

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
Учебно-исследовательской конференции
«Студент и наука - 2023»

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Наименование образовательного учреждения, отделение	ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И.А.Куратова», г.Сыктывкар; Отделение музыкального образования, дизайна и сервиса
Группа	
Контактный телефон	
E-mail	
Ф.И.О. научного руководителя	
Тема доклада	

