

ОУДв.13. Родной язык и родная литература

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ НА БАЗЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

| | |
|---|---|
| Наименование общеобразовательной дисциплины | Родной язык и родная литература |
| Нормативная основа составления рабочей программы | ФГОС СОО |
| Профиль получаемого профессионального образования | Гуманитарный Социально-экономический |
| Наименование специальности (специальностей) | 44.02.02 Преподавание в начальных классах 44.02.01 Дошкольное образование 44.02.04 Специальное дошкольное образование 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (по областям) 49.02.01 Физическая культура 49.02.02 Адаптивная физическая культура 39.02.01 Социальная работа 43.02.10 Туризм 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение |

| | |
|--|-------------------------|
| Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД | Койкова Ольга Тихоновна |
|--|-------------------------|

| | | |
|---------------------|---------------------------------------|----|
| в том числе: | Всего часов – | 57 |
| | Лекции – | 12 |
| | Семинарские и практические занятия, – | 27 |
| | Самостоятельная работа – | 18 |

| | |
|----------------------|--------------------------|
| Вид аттестации – | Дифференцированный зачёт |
| Семестр аттестации – | 2 |

Цели:

| | |
|---|---|
| 1 | Формирование представлений о коми языке и коми литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как особого способа познания жизни; |
| 2 | Обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, орфографии, лексикологии, словообразования, морфологии, синтаксиса коми языка, а также формирование умений применять эти знания в речевой деятельности. |
| 3 | - создание условий для обеспечения культурной самоидентификации, осознания коммуникативно-эстетических возможностей коми языка и коми литературы на основе изучения произведений культуры коми народа; |
| 4 | - формирование навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих этнокультурные традиции коми народа; пробуждение интереса к культуре малой родины; |
| 5 | овладение знаниями о традициях и художественных особенностях коми литературы на основных этапах развития национальной литературы. |

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

метапредметных:

1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
2. владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
4. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
5. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

1. сформированность понятий об основных нормах коми литературного языка и применение знаний в речевой практике;
2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов;
3. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
4. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
6. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

7. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
8. владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
9. - формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни
10. - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
11. - формирование навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Содержание учебной дисциплины

| | |
|-----------------------------|---|
| Раздел 1. Основы коми языка | |
| Тема 1.1. | Введение. Коми язык в системе языков мира. |
| Тема 1.2. | Фонетика коми языка. Гласные и согласные звуки |
| Тема 1.3 | Имя существительное |
| Тема 1.4 | Местоимения |
| Тема 1.5 | Имя числительное |
| Тема 1.6 | Имя прилагательное |
| Тема 1.7 | Глагол |
| Тема 1.8 | Послелог |
| Тема 1.9 | Наречие |
| Раздел 2. Коми литература | |
| Тема 2.1. | Русские и коми писатели и учёные XIX в. о Коми крае (обзор) |
| Тема 2.2 | Развитие литературы коми в XIX - н. XX вв. Творчество И.А.Куратова |
| Тема 2.3 | Г.С. Лыткин. Историко-философский труд «Зырянский край при Епископах Пермских и зырянский язык» |
| Тема 2.4 | Коми национальное мировосприятие и миропонимание К.Ф. Жакова. |
| Тема 2.5 | Коми литература 20-30гг. XX в. Человек и природа в творчестве В.Т.Чисталёва |
| Тема 2.6 | М.Н. Лебедев. Творческая судьба. Создание произведений на фольклорной основе. |
| Тема 2.7 | В.А. Савин. Социально-политические драмы и комедии. Песенное творчество. |
| Тема 2.8 | Литература коми в годы Великой Отечественной войны. |
| Тема 2.9 | В.В.Юхнин. Творческая судьба писателя. Роман «Алая лента». |
| Тема 2.10 | С.А. Попов. Этапы творческого пути. Основные мотивы лирики. Слияние личной и гражданской тем. |
| Тема 2.11 | Г.А. Юшков. Проблематика творчества: проблема национальной памяти, долга и совести. |
| Тема 2.12 | А.Е. Ванеев. Учёный -литературовед. Общечеловеческая и национальная проблематика поэзии А. Ванеева. |
| Тема 2.13 | Художественные поиски и традиции в современной поэзии Республики Коми (обзорное изучение). |

Автор-составитель

[подпись]

Койкова О.Т.

[расшифровка]

Дата составления

5

июня

2020 г.

[год]