

**Министерство образования и науки Республики Коми**  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

**СОГЛАСОВАНО**

Директор МАДОУ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная  
школа №1 с углубленным изучением  
отдельных предметов им. И.А. Куратова»  
\_\_\_\_\_ Шехонина Е.А.

«    » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГПОУ «СГПК»  
\_\_\_\_\_ Е.А. Выборных

«30» июня 2023 г.

**Программа подготовки специалистов среднего звена**  
по специальности

**53.02.01 Музыкальное образование**

Базовый уровень подготовки

квалификация

**УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ, МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ**

Форма обучения - очная

Сыктывкар, 2023

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Разработчик: ГПОУ «СГПК»

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) утверждена на Научно-методическом совете ГПОУ «СГПК»

Протокол №4 от 06 июня 2023 г.

Председатель: Рожина А.В.

Секретарь: Паршукова П.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общие положения</b>	4
1.1. Нормативно-правовые основы разработки ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование	4
1.2. Общая характеристика ППССЗ	6
1.2.1. Цель ППССЗ	6
1.2.2. Нормативный срок освоения ППССЗ	6
1.2.3. Требования к абитуриентам	7
1.3. Особенности ППССЗ	7
<b>2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b>	8
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника	8
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	8
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника	8
<b>3. Требования к результатам освоения ППССЗ. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ППССЗ</b>	9
<b>4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ</b>	11
4.1. Учебный план специальности	11
4.2. Календарный учебный график	15
4.3. Аннотации рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей	15
4.4. Программы практик	16
<b>5. Оценка результатов освоения ППССЗ</b>	18
5.1. Текущий и промежуточный контроль	18
5.2. Государственная итоговая аттестация	19
<b>6. Ресурсное обеспечение реализации ППССЗ</b>	20
6.1. Кадровое обеспечение	20
6.2. Материально-техническое обеспечение	20
<b>7. Характеристика среды колледжа, обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников</b>	21
7.1. Система воспитательных мероприятий, направленных на формирование социокультурной среды в колледже	21
7.2. Воспитательная работа со студентами во внеучебное время	25
7.3. Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса	25
7.4. Аннотация рабочей программы воспитания	26
<b>8. Приложения</b>	

## 1. Общие положения

### 1.1. Нормативно-правовые основы разработки ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, реализуемая ГПОУ «СГПК», представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную колледжем с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

ППССЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - программа) разработана на основе следующих нормативно-правовых актов:

1) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 993 от 13 августа 2014 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности «53.02.01 Музыкальное образование» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 августа 2014 г., регистрационный № 33879);

2) Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3) Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 августа 2022 г № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (далее – Порядок организации образовательной деятельности);

4) Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

5) Приказа Минпросвещения России от 08.11.2021 №800 «Об утверждении Порядка

проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
6) Приказ Минобрнауки России №885, Минпросвещения России №390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся»;
7) Письма Министерство Просвещения Российской Федерации от 01.03.2023 №05-592 «Рекомендации по получению среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»;
8) Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013г. № 544н«Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550);
9) устава государственного профессионального образовательного учреждения «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» и иных локальных нормативных актов.

## 1.2. Общая характеристика ППССЗ

### 1.2.1. Цель ППССЗ

Обеспечение высокого уровня подготовки конкурентоспособных и компетентных специалистов, отвечающих требованиям рынка труда. ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование предназначена для методического обеспечения учебного процесса и предполагает формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

### 1.2.2. Нормативный срок освоения ППССЗ

Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» при очной форме обучения составляет

199 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам	141	недель
Учебная практика	2	недель
Производственная практика (по профилю специальности)	5	недель
Производственная практика (преддипломная)	4	недель
Промежуточная аттестация	7	недель
Государственная (итоговая) аттестация	6	недель
Каникулярное время	34	недель
<b>Итого</b>	<b>199</b>	<b>недель</b>

Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)	39	недель
промежуточная аттестация	2	недели
каникулярное время	11	недель

### **1.2.3. Требования к абитуриентам**

Прием на ППССЗ по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем общем образовании, начальном/среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании).

Прием граждан для получения среднего профессионального образования по специальности осуществляется на конкурсной основе по заявлениям. Правилами приема предусмотрены вступительное испытание в форме прослушивания.

Прием граждан для получения среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование осуществляется в соответствии с правилами приема ГПОУ «СГПК» и действующими нормативными документами.

### **1.3. Особенности ППССЗ**

При разработке ППССЗ учтены требования регионального и муниципального рынков труда для решения комплексных задач в сфере образовательных услуг.

При разработке ППССЗ учтены рекомендации работодателей по совершенствованию основной профессиональной образовательной программы: 53.02.01 Музыкальное образование. По завершении ППССЗ выпускники получают диплом государственного образца.

Мобильность студентов проявляется в обеспечении выбора самостоятельной образовательной траектории. При формировании самостоятельной образовательной траектории студент имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе, и в других образовательных учреждениях), который освобождает от необходимости их повторного изучения.

В целях воспитания и развития личности, достижения результатов при освоении ППССЗ в части развития общих компетенций, студенты участвуют в развитии студенческого самоуправления, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов. Использование инновационных образовательных технологий (деловые игры, тренинги, кейсы, портфолио, выполнение курсовых и выпускных квалификационных работ по реальной тематике, применение информационных технологий (организация свободного доступа к ресурсам Интернет, предоставление учебных материалов в электронном виде, использование мультимедийных средств). Интеграция научно-исследовательской и учебно-исследовательской работы студентов в образовательный процесс при использовании таких форм как конференции, круглые столы, встречи с работодателями, а также участие студентов в научно и исследовательских проектах социальной направленности.

Реализации ППСЗ по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» осуществляется колледжем самостоятельно, без использования сетевой формы.

Реализация ППСЗ по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» осуществляется на русском языке.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.**

Область профессиональной деятельности выпускников: музыкальное образование детей в организациях дошкольного и общего образования.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;
- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (образовательными организациями, организациями культуры, родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования детей;
- документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Учитель музыки, музыкальный руководитель готовится к следующим видам деятельности (по базовой подготовке):

- организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях;
- преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;
- педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.
- методическое обеспечение процесса музыкального образования.

## **3. Требования к результатам освоения ППСЗ. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ППСЗ**

Результаты освоения ППСЗ определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Воспитатель детей дошкольного возраста должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.
ОК 12	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 13	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Учитель музыки, музыкальный руководитель должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности (по базовой подготовке):

ПМ.1 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	
(наименование модуля)	
ПК 1.1.	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.
ПК 1.2.	Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.
ПК 1.3.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.
ПК 1.4.	Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.
ПМ.2 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	

(наименование модуля)	
ПК 2.1.	Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.
ПК 2.2.	ПК Организовывать и проводить уроки музыки.
ПК 2.3.	Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.
ПК 2.4.	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.
ПК 2.5.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.
ПК 2.6.	Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.
ПК 2.7.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.
<b>ПМ.3 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность</b>	
(наименование модуля)	
ПК 3.1.	Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.
ПК 3.2.	Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.
ПК 3.3.	Акомпанировать детскому составу исполнителей.
ПК 3.4.	Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.
<b>ПМ.4 Методическое обеспечение процесса музыкального образования</b>	
(наименование модуля)	
ПК 4.1.	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 4.3.	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

Матрица соответствия модулей ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование и компетенций, формируемых в результате освоения данной ППССЗ (Приложение 1)

#### 4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППСЗ

В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО содержание и организация образовательного процесса при реализации ППСЗ регламентируется: календарным учебным графиком; учебным планом; рабочими программами учебных дисциплин, (модулей); КОСами (материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся); программами учебных и производственных практик, а также методическими материалами.

4.1. Учебный план специальности (Приложение 2)

4.2. Календарный учебный график (Приложение 3)

4.3. Аннотации рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей (Приложение 4).

4.4. Программы практик. (Приложение 5).

##### 4.1. Учебный план

В учебном плане по специальности 53.02.01 Музыкальное образование указан гуманитарный профиль получаемого профессионального образования (*при реализации программы среднего общего образования*), отображена логическая последовательность освоения дисциплин общеобразовательного цикла; циклов и разделов ППСЗ (дисциплин, профессиональных модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указаны максимальная, самостоятельная и обязательная учебная нагрузка обучающихся по дисциплинам, профессиональным модулям и междисциплинарным курсам, их общая трудоемкость в часах, а также формы промежуточной аттестации.

Общеобразовательный цикл программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование формируется в соответствии с Рекомендациями по получению среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования (Письмо Министерство Просвещения Российской Федерации от 01.03.2023 №05-592).

Общий объем академических часов на освоение общеобразовательного цикла определяется соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование в рамках общего объема и с учетом установленного срока реализации ОП СПО, включая получение СОО. Указанный объем академических часов составляет 1476 часов, которые полностью соответствуют требованию ФГОС СОО об обязательной части СОО и обеспечивают выполнение требований к содержанию и результатам освоения базового уровня образовательной программы СОО, установленные ФГОС СОО и ФООП СОО.

Общеобразовательный цикл ОП СПО содержит следующие обязательные общеобразовательные дисциплины: «Русский язык», «Литература», «Математика», «Иностранный язык», «Информатика», «Физика», «Химия», «Биология», «История», «Обществознание», «География», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности».

Общеобразовательные дисциплины соответствуют учебным предметам обязательных предметных областей ФГОС СОО, включенные в общеобразовательный цикл ОП СПО на базе основного общего образования с получением СОО с учетом осваиваемой специальности СПО.

Учет профессиональной направленности ОП СПО при реализации СОО осуществляется в виде формирования профессионально-ориентированного содержания в каждой общеобразовательной дисциплине.

Для учета специфики получаемой профессии/специальности в рабочие программы общеобразовательных дисциплин включено профессионально-ориентированное содержание.

Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются на последующих курсах обучения в процессе изучения учебных дисциплин таких циклов программы подготовки специалистов среднего звена СПО, как «Общий гуманитарный и социально-экономический» и «Общепрофессиональный».

Оценка качества освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена осуществляется в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточную аттестацию проводят в форме дифференцированных зачетов и экзаменов.

Экзамены проводятся по следующим дисциплинам:

русский язык (комплексный)	– в письменной форме;
литература (комплексный)	в письменной форме
математика	– в письменной форме;
обществознание	– в устной форме.

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарных курсов, последовательность изучения, а также разделы практик.

Обязательная часть ППСЗ по циклам составляет около 70 % от общего объема времени, отведенного на их освоение, вариативная часть (около 30 %).

Обязательная часть Общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППСЗ предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин «Основы философии», «История», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура», «Иностранный язык».

Обязательная часть Общепрофессионального цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» «История музыки и музыкальная литература», «Элементарная теория музыки, гармония», «Анализ музыкальных произведений», «Сольфеджио», «Ритмика и основы хореографии», «Безопасность жизнедеятельности», «Музыкальная грамота», «Основы учебно-исследовательской деятельности студентов», «Введение в специальность».

Объем часов по физической культуре реализуется как за счет часов, указанных в рабочем учебном плане, так и за счет различных форм внеурочных занятий.

На первом году обучения обучающийся выполняет индивидуальный проект по одной из общеобразовательных дисциплин. Работа над индивидуальным проектом завершается защитой и дифференцированной оценкой.

На третьем году обучения обучающийся выполняет курсовую работу по одной или нескольким учебным дисциплинам, междисциплинарным комплексам, профессиональным модулям профессионального блока подготовки. Работа над курсовым проектом завершается защитой и дифференцированной оценкой.

Вариативная часть ППСЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование в объеме 1404 часов использована:

1) на дисциплины обязательной части

	<b>Наименование циклов и дисциплин</b>	<b>Объем в часах</b>
ОГСЭ.00	•Общий гуманитарный и социально-экономический цикл:	<b>141</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	29
ОГСЭ.02	История	31
ОГСЭ.03	Иностранный язык	22
ОГСЭ.04	Физическая культура	59
ЕН.00	• Математический и общий естественнонаучный цикл	<b>11</b>
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	11
ОП.00	• Общепрофессиональные дисциплины	<b>377</b>
ОП.01	Педагогика	36
ОП.02	Психология	36
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	30
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	12
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	72
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	72
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	11
ОП.08	Сольфеджио	72

ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	36
	Итого	<b>518</b>

2) на профессиональные модули обязательной части

	<b>Наименование модулей и междисциплинарных курсов</b>	<b>Объем в часах</b>
ПМ.00	Профессиональные модули	
ПМ.01	<b>Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации</b>	<b>52</b>
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	52
<b>ПМ.2</b>	<b>Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях</b>	95
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	95
<b>ПМ.3</b>	<b>Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность</b>	<b>646</b>
МДК.3.1	Вокальный класс	121
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	248
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	277
<b>ПМ.4</b>	<b>Методическое обеспечение процесса музыкального образования</b>	<b>19</b>
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	19
	Итого	<b>812</b>

3) на вновь введенные дисциплины (*вариативная часть*)

	<b>Наименование циклов и дисциплин</b>	<b>Объем в часах</b>
ОП.00	• <b>Общепрофессиональные дисциплины:</b>	
ОП.11	Музыкальная грамота	53
ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов	62
ОП.13	Введение в специальность	56
	Итого	<b>171</b>

Максимальный объем учебных занятий и практик составляет не более 36 академических часа в неделю, который распределен на шесть учебных дней – с понедельника по субботу включительно.

Учебный план представлен в Приложении №2

#### 4.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график, в котором указана последовательность реализации ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, а также каникулы, представлен в Приложении №3.

### 4.3. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей

В аннотациях рабочих программах учебных дисциплин четко сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

#### Перечень аннотаций

<i>Код</i>	<i>Наименование цикла и учебной дисциплины</i>
<b>ОП.00</b>	<b>Общеобразовательная подготовка</b>
<b>ОД.00</b>	<b>Обязательные дисциплины</b>
ОД.01	Русский язык
ОД.02	Литература
ОД.03	История
ОД.04	Обществознание
ОД.05	География
ОД.06	Иностранный язык
ОД.07	Математика
ОД.08	Информатика
ОД.09	Физическая культура
ОД.10	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.11	Физика
ОД.12	Химия
ОД.13	Биология
ОД.14	Индивидуальный проект
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Музыкальная грамота
ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов
ОП.13	Введение в специальность
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей представлены в Приложении № 4

#### 4.4. Программы практик

Практика, являясь обязательным разделом ППССЗ, представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика включает:

Индекс	Наименование вида практики	Время проведения (семестр)	Рассредоточено или концентрированно
УП.1.01.	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации	2 курс, IV семестр	концентрированно
УП.2.01	Подготовка к летней практике	3 курс, VI семестр	концентрированно
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика	3 курс, VI семестр	рассредоточено
УП.03.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ	2 курс, IV семестр	концентрированно
УП.04.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ	4 курс. VII семестр	рассредоточено

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Индекс	Наименование вида практики	Базы практики
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации	ДОУ № 100
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации	ДОУ № 29, № 30, № 100, № 99.
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе	СОШ № 18, № 35.
ПП.2.02	Летняя практика	ДОЛ «Северная зорька», «Чайка», «Орленок».

ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе	СОШ № 1, № 18, № 24, № 26, № 35.
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ	СОШ № 18
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика	СОШ № 1, № 18, № 24, № 26, № 35.
ПП.03-3	Вокально-хоровая практика	СОШ № 18
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ	ДОУ № 29, № 100, СОШ № 1, № 26

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

Индекс	Продолжительность проведения преддипломной практики	Время проведения (семестр)
ПДП.00	Преддипломная практика	8

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта или дипломной работы) в организациях различных организационно-правовых форм.

Преддипломная практика проводится на основе договоров, заключаемых между колледжем и базами практики (работодателями).

Во время преддипломной практики студенты могут зачисляться на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы преддипломной практики.

Руководство практикой; контроль реализации программ и условий проведения практики осуществляется преподавателями, руководителями производственной практики, совместно с работодателями.

Организации (работодатели) согласовывают программу практики, планируемые результаты практики, задание на практику; предоставляют места практикантам, назначают руководителей практики от организации, определяют наставников; участвуют в процедуре подведения итогов и оценивания результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики.

Перечень результатов (освоенных профессиональных компетенций) по видам практики определяется в рабочих программах профессиональных модулей.

Аттестация по итогам преддипломной практики проводится с учетом результатов, подтверждаемых документально.

Освоение вида практики завершается дифференцированным зачетом.

## 5. Оценка результатов освоения ППССЗ

### 5.1. Текущий и промежуточный контроль

Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Система оценок, формы, порядок и периодичность проведения текущего контроля знаний обучающихся определяются преподавателем в рабочей программе учебной дисциплины и календарном графике учебного процесса.

Система оценок, формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся определяются рабочим учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация студентов организуется и проводится на основе Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова».

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями колледжа, обсуждаются на заседании предметно-цикловой комиссии и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

В колледже установлены разные типы и формы контроля.

<i>Типы контроля</i>	<i>Формы контроля</i>
текущий контроль	устный опрос, письменные задания, лабораторные работы, коллоквиумы, контрольные работы, курсовая работа и т.д.;
промежуточная аттестация	зачет, дифференцированный зачет, экзамен;
	экзамен по профессиональному модулю
государственная (итоговая) аттестация	защита выпускной квалификационной работы (проекта), государственные экзамены.

Текущий контроль может осуществляться в форме собеседования; теста; написания реферата, эссе и иных творческих работ; составления отчета (по практикам и т.п.) и т.д.

Промежуточная аттестация может проводиться в традиционной форме или с использованием кейс-метода, метода проектов, модульно-рейтинговой системы и оформления портфолио.

В целях реализации компетентного подхода рекомендуется предусматривать использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций,

психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Контроль может осуществляться с привлечением разнообразных технических средств и содержать: программы компьютерного тестирования, учебные задачи, комплексные ситуационные задания, электронные практикумы и т.п.

Для аттестации обучающихся в рамках текущей и промежуточной аттестаций на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ преподавателями создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и приобретенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются колледжем.

## **5.2. Государственная итоговая аттестация**

Государственная итоговая аттестация осуществляется в следующих формах: защиты выпускной квалификационной (дипломной) работы и государственного экзамена по хоровому классу и управлению хором.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются колледжем на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам подготовки специалистов среднего звена, утвержденного федеральным органом исполнительной власти.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Выпускник может предоставить отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристику с места прохождения преддипломной практики.

## **6. Ресурсное обеспечение реализации ППССЗ**

Реализация ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечному фонду колледжа, исходя из полного перечня учебных дисциплин. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла, входящей в программу подготовки специалистов среднего звена (включая электронные базы периодических изданий). Используемый библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние за последние 5 лет. Фонд дополнительной

литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания. Внеаудиторная самостоятельная работа сопровождается методическим обеспечением.

### 6.1. Кадровое обеспечение

Реализация ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности - Образование и наука (имеющие стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет).

Доля педагогических работников, имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности - Образование и наука, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы составляет не менее 25 процентов.

### 6.2. Материально-техническое обеспечение

ГПОУ «СГПК» располагает материально-технической базой необходимой для проведения всех видов занятий, предусмотренных программой подготовки специалистов среднего звена и соответствует санитарным и противопожарным нормам и правилам.

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

№ п/п	Наименование
<b>1.</b>	<b>Кабинеты:</b>
	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	иностранного языка
	педагогике и психологии
	музыкально-теоретических дисциплин
	методики музыкального образования
	оркестровых занятий
	индивидуальных занятий музыкой
<b>2.</b>	<b>Лаборатории и тренинговые кабинеты:</b>
	информатики и информационно-коммуникационных технологий
<b>3.</b>	<b>Мастерские</b>
	Преподавание музыки в школе
	Дошкольное воспитание
<b>4.</b>	<b>Спортивный комплекс:</b>
	спортивный зал;
	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для

	стрельбы.
<b>5.</b>	<b>Залы:</b>
	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
	актовый зал.
	музыкальный зал
	зал ритмики и хореографии

## **7. Характеристика среды колледжа, обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников**

Для реализации ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, всестороннего развития личности. Воспитательный процесс в колледже направлен на достижение двух взаимосвязанных целей:

-подготовка специалистов, способных квалифицированно применить на практике полученные знания и навыки по выбранной профессии;

-развитие качеств личности гражданина, отвечающих национально-государственным интересам,

-формирование у обучающихся моральной, психологической готовности к будущей трудовой деятельности, дисциплинированности и привитие чувства гордости за принадлежность к педагогическому сообществу.

### **7.1 Система воспитательных мероприятий, направленных на формирование социокультурной среды в колледже**

Воспитательные мероприятия носят разноплановый характер, охватывают все стороны жизнедеятельности студентов и всего коллектива колледжа в целом. Имеют конкретную тематическую направленность и проводятся в соответствии с единым планом воспитательной работы в колледже на учебный год. Основными направлениями работы по формированию социокультурной среды в колледже являются:

- 1) Духовно-нравственное развитие личности
- 2) Гражданско-правовое и патриотическое воспитание личности
- 3) Становление профессионала
- 4) Развитие студенческого самоуправления
- 5) Здоровьесбережение и безопасная окружающая среда
- 6) Культурно-творческое развитие личности

В результате гражданско-правового и патриотического воспитания у студентов формируются такие качества личности, как гражданственность, патриотизм, интернационализм, политическая культура, социальная активность, гражданская позиция, коллективизм, любовь к

семье, уважение к правам и свободам человека, способность к успешной социализации в обществе, социальная компетентность, толерантность.

**Духовно-нравственное развитие личности** способствует повышению культурного и интеллектуального уровня студентов, приобщению их к искусству, музыке, литературе. С этой целью организуются и проводятся:

- мероприятия по празднованию государственных праздников «День Учителя», «Новогодний праздник», «День студента», «День защитника Отечества», «Праздник 8 марта», «День Победы», «Торжественная церемония вручения дипломов выпускникам»; мероприятия, посвященные памятным датам и событиям, из культурной жизни страны;

- тематические классные часы, беседы, диспуты, лекции, встречи студентов с творческими и выдающимися людьми;

- организация работы творческих кружков, художественной самодеятельности, проведение смотров конкурсов, выставок студенческого творчества;

- участие в молодежных мероприятиях, направленных на развитие общей культуры и нравственности: Республиканский конкурс патриотической песни в честь Дня героев Отечества «Пока сердца для чести живы»; Республиканский конкурс-соревнование «Безопасное колесо»; Конкурс социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции!»; Всероссийский фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна»; Республиканская студенческая научно-практическая конференция «Культура и образование: история и современность, перспективы развития»; Межрегиональная конференция «Спиридоновские чтения»; республиканская студенческая научно-практическая конференция «Проблемы образования и воспитания 21 века глазами молодых»; и др.

- экскурсии в музеи, посещение выставок, культурно-информационных центров и театров.

**Гражданско-правовое и патриотическое воспитание личности** создает условия для подготовки студентов к ответственной и осмысленной жизнедеятельности в гражданском обществе с присущими ему ценностями, ориентациями, установками деятельности, поведения, усвоение социальных норм и освоение разных социальных ролей в обществе:

- проведение учебных занятий по гражданско-правовой тематике; молодежных благотворительных акций: посещение ветеранов войны и труда, тружеников тыла;

- участие в подготовке и проведении Дней призывника: посещение студентами воинских частей Сыктывкарского гарнизона, встречи студентов с ветеранами военной службы;

- посещение воинских захоронений и мемориальных комплексов;

- организация и проведение мероприятий, посвященных государственным праздникам («День героев Отечества», «День независимости России», «День государственного флага России»; «День Республики Коми», дням воинской славы России и значимым историческим датам в жизни республики Коми; экскурсии в музеи боевой славы;

-выпуск плакатов, фотогазет, стенгазет,

-встречи студентов с представителями государственной власти, с ветеранами военных действий, Великой Отечественной Войны, тружениками тыла, представителями правоохранительных органов.

**Становление профессионала** имеет своей целью осознание студентами ответственности за уровень профессиональных знаний и качество труда, выработку у них сознательного отношения к результатам профессиональной деятельности и принятым в ходе неё решениям. Профессионально-трудовое воспитание в колледже реализуется в следующих формах:

- организация традиционных общеколледжских праздников; «Дни открытых дверей», проведение мероприятий, посвященных профессиональным праздникам: «День учителя»; проведение тематических классных часов, бесед по вопросам профессиональной подготовки, встреч с выпускниками, работодателями и социальными партнерами колледжа; встречи со спикерами различных отраслей в рамках Федерального проекта «Диалог на равных»; Конкурсы профессионального мастерства; Региональный этап Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы»; «Доска почета студентов колледжа»; конкурс «Удальцы-молодцы»; Фестиваль национальных культур; Ярмарка методических идей;

- участие в городских, областных, региональных, всероссийских конкурсах по вопросам профессионального мастерства Региональный этап Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы»; Региональный этап Всероссийской Премии «Студент года», Конкурс антикоррупционной социальной рекламы и др.), выставках, конкурсов дизайн-проектов, рисунков;

- участие в традиционных отделенческих выставках (Выставки студенческих работ «Дню студенчества»), конкурсах дизайн-проектов, конкурсах творческих работ;

-экскурсии в профильные учреждения и организации города, посещение музеев;

-проведение субботников на территории колледжа.

Целью **развития студенческого самоуправления** является: развитие и активизация работы студенческого самоуправления через выявление лидерского и организаторского потенциала студентов колледжа, развитие коллективов студенческих групп, коллективов отделений.

- мероприятия, проводимые в рамках адаптационного интенсива для первокурсников: «День здоровья»; «Посвящение в студенты» на отделениях; мероприятия, посвященные праздничным датам: День учителя; День защитника Отечества; Международный женский день; День Победы; «День рождения педагогического отряда «Искра»»; Танцевальный конкурс «Dance Day» (среди танцевальных коллективов СПО и школ города); «Новогодние капустники»; конкурс «Мисс и Мистер колледжа»; образовательная программа «Школа актива»; образовательный курс «Школа тьютора»;

- участие в реализации социально значимых и профессионально ориентированных мероприятиях различного уровня (Республиканский слет студенческого актива профессиональных образовательных организаций Республики Коми «Перспектива»; Межрегиональный слет студенческих отрядов и др.).

**Здоровьесбережение и безопасная окружающая среда** направлены на физическое совершенствование студентов, их заинтересованность в собственных спортивных достижениях. Целеустремленность, упорство и трудолюбие, которые воспитывают занятия спортом, становятся незаменимыми качествами всей дальнейшей жизни выпускников колледжа. Физическое развитие студентов реализуется через уроки физической культуры, спортивные мероприятия и соревнования в рамках Спартакиады, спортивных соревнованиях города и общероссийских спортивных акциях.

Формирование осознанного отношения к здоровому образу жизни – одна из задач воспитательной работы колледжа и направлено на профилактику болезней и вредных привычек, а также асоциального поведения. Работа в данном направлении осуществляется через следующие мероприятия:

- встречи с подростковым врачом наркологического диспансера по профилактике зависимого поведения;
- встречи с различными врачами- специалистами по профилактике заболеваний;
- проведение ежегодных медицинских осмотров;
- встречи студентов с инспекторами по делам несовершеннолетних ООД УУП и ПДН УМВД России по г. Сыктывкару;
- проведение различных конкурсов, акций, флэш-мобов по формированию ЗОЖ.

**Культурно-творческое развитие личности** создает условия для раскрытия культурно-творческого потенциала и способностей студентов, создание условий для ответственного социально- и личностно- значимого выбора на основе духовно-нравственных ценностей. Развитию культурно-творческой личности способствует активное участие студентов в мероприятиях, связанных с живым общением, работой в творческих группах колледжа, для формирования ценностных ориентаций и мотивации на непрерывный личностный рост студентов, участие студентов в проектных командах, конкурсных мероприятиях и конференциях для повышения уровня культурно-творческой деятельности (Студенческие, отделенческие, республиканские конференции, студенческие встречи с социальными партнерами колледжа по направлению подготовки).

## **7.2 Воспитательная работа со студентами во внеучебное время**

Неотъемлемой частью работы по формированию общекультурной личности студента является внеурочная деятельность, которая направлена на:

- создание объективных условий для творческого становления и развития молодого специалиста;
- создание благоприятной атмосферы для самостоятельной деятельности самих студентов в сфере свободного времени, превращающей их в субъект собственной и общественной жизни;
- формирование установки на естественность, престижность и почетность участия студента во внеучебной жизни колледжа (культурной, спортивной, общественной).
- развитие субъектности обучающихся, формирование профессионально-личностных качеств студентов;
- профилактика отклоняющегося поведения.
- формирование общих и профессиональных компетенций обучающихся в различных видах внеучебной деятельности.

### **7.3. Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса**

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на протяжении всего периода обучения студентов в колледже. Адаптация первокурсников носит поэтапный характер и начинается, прежде всего, с изучения личности первокурсника с момента его прибытия в колледж с целью выявления его адаптационных возможностей к условиям обучения в нём, где особая роль отводится работе классного руководителя. Классный руководитель проводит свою работу в тесном контакте с социальной службой, преподавателями, руководителями практик, родителями (или законными представителями) обучающихся, заведующим отделением. Целью деятельности классного руководителя является создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, раскрытия её потенциальных способностей, формирования компетенций будущего специалиста, на основе вовлечения обучающихся в различные виды социально-полезной общественной деятельности, формирование и развитие коллектива группы.

В начале учебного года проводится комплекс мероприятий, направленный на успешную адаптацию первокурсников. Организуется родительское собрание с администрацией колледжа и классными руководителями, где обсуждаются первые итоги обучения, правила внутреннего распорядка. Первого сентября проводится торжественное мероприятие – «День знаний» и посвящение в студенты первокурсников. В рамках профориентационной работы организуются встречи с представителями профессионального сообщества. Классными руководителями учебных групп проводится большая работа по изучению контингента студентов, устанавливается связь с родителями или их законными представителями. Выявляются студенты различных социальных групп, имеющие право на получение социальной помощи от государства. Педагогом-психологом проводятся тестирования по различным вопросам жизнедеятельности обучающихся. Также классные руководители своевременно выявляют признаки девиантного поведения обучающихся, оказывают помощь обучающимся в решении их острых жизненных проблем и ситуаций. Классные

руководители контролируют посещение учебных занятий и успеваемость каждого обучающегося, проводят тематические классные часы, беседы, экскурсии, выходы в музеи, театры, кино, групповые вечера, встречи с интересными людьми, вовлекают обучающихся в систематическую деятельность коллектива группы и колледжа в целом, изучают индивидуальные особенности личности, проверяют бытовые условия иногородних студентов, проживающих в общежитии.

#### **7.4. Аннотация рабочей программы воспитания**

Воспитательный процесс в образовательной организации по специальности 53.02.01 Музыкальное образование организован на основе программы воспитательной работы в ГПОУ «СГПК», разработанной на период 2023–2027 гг., и ориентирован на подготовку квалифицированных специалистов в соответствии с требованиями времени, формирование личности, умеющей использовать накопленный социальный опыт, выраженный в общих и профессиональных компетенциях, социально значимых ценностях, способах творческой деятельности во всех сферах.

Методологической основой реализуемого в колледже педагогического процесса выступает системный подход к формированию у студентов процессов познания профессиональных умений и навыков. Воспитательная система колледжа представляет собой единый процесс взаимодействия и сотрудничества педагогов, студентов, социальных партнеров, родителей, позволяющий сформировать социально активную личность.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях формулируется цель воспитания – создание условий для развития системы воспитательной деятельности, направленной на повышение эффективности формирования профессионально-личностных качеств и способностей студентов, на создание условий для их развития, установкой на будущую профессиональную деятельность, самореализацию и самосовершенствование, проявляющееся:

- 1) в усвоении социально значимых знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей;
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально-значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально-значимой деятельности, в том числе профессионально ориентированной).

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

– освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений (человека с человеком, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой и т.д.);

– вовлечение обучающегося в процессы самопознания, самопонимания;

– помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;

– овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими ему индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, в процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

Программа воспитания обучающихся направлена на формирование общих компетенций (ОК), предусмотренных ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование. Обучающиеся овладевают необходимыми компетенциями, которые приобретают в процессе проведения с ними воспитательной деятельности:

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.
ОК 12	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 13	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы образовательной организации:

- 1) Духовно-нравственное развитие личности
- 2) Гражданско-правовое и патриотическое воспитание личности
- 3) Становление профессионала
- 4) Развитие студенческого самоуправления
- 5) Здоровьесбережение и безопасная окружающая среда
- 6) Культурно-творческое развитие личности

Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы, утверждаемом ежегодно на новый учебный год на основе направлений воспитательной работы, установленных в рабочей программе воспитания. Воспитательная работа проводится по направлениям, включающие модули в течение всего периода обучения по специальности.