



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ  
Государственное профессиональное  
образовательное учреждение  
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ «СПК»

Е.А. Выборных

«7» декабря 2023 г.

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ  
АТТЕСТАЦИИ**

Для студентов, обучающихся по специальности

**54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

Сыктывкар 2023

Программа государственной итоговой аттестации разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта среднего  
профессионального образования по специальности (профессии)

код <b>54.02.06</b>	наименование специальности (профессии) <b>Изобразительное искусство и черчение</b>
------------------------	---

(основная профессиональная образовательная программа среднего  
профессионального образования базовой подготовки)

**Разработчики**

	<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Квалификационная категория, ученая степень (при наличии)</b>	<b>Должность</b>
1	Старцева Анастасия Николаевна	без категории	Заведующая отделением, преподаватель
2	Маджарова Светлана Анатольевна	соответствие	Методист, преподаватель

**1**

**ноября**

**2023**

**СОГЛАСОВАНО С РАБОТОДАТЕЛЕМ**

	<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Должность</b>	<b>Место работы</b>
1	Абдрафикова Татьяна Васильевна	директор	Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 21 с углубленным изучением немецкого языка» г. Сыктывкара

**Работодатель** \_\_\_\_\_

**Т.В. Абдрафикова**

подпись

**12**

[число]

**декабря**

[месяц]

**2023**

[год]

**Утверждена**

Педагогическим советом ГПОУ «СГПК»

Протокол № 7 от «17» ноября 2023 г.

**Председатель Педагогического совета** \_\_\_\_\_

**Е.А. Выборных**

**Рассмотрена**

Методическим советом ГПОУ «СГПК»

Протокол № 1 от «17» ноября 2023 г.

**Председатель Методического совета** \_\_\_\_\_

**О.А. Денисенко**

## Содержание

	Содержание	3
1.	Общие положения	4
2.	Паспорт программы государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	7
3.	Организация государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	8
4.	Содержание государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	11
4.1	Тематика выпускных квалификационных работ	11
5.	Оценка результатов государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	15
5.1	Критерии оценки выпускной квалификационной работы.	15
	Приложение 1. Лист ознакомления с программой государственной итоговой аттестации	19

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа государственной итоговой аттестации определяет порядок проведения государственной итоговой аттестации (далее ГИА) по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в Государственном профессиональном образовательном учреждении «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» (далее ГПОУ «СППК»).

Государственная итоговая аттестация по основной профессиональной образовательной программе СПО по специальности является обязательной процедурой и представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения:

- соответствия результатов освоения выпускниками основной профессиональной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
- степени готовности выпускников к самостоятельному осуществлению видов профессиональной деятельности в соответствии с требованиями требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Требования ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
	<b>Общие компетенции</b>
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,

	заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
<b>Профессиональные компетенции</b>	
вид деятельности	Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.
ПК 1.2.	Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.
ПК 1.3.	Оценивать процесс и результаты учения.
ПК 1.4.	Анализировать занятия изобразительного искусства.
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.
вид деятельности	Преподавание черчения в общеобразовательных организациях
ПК 2.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия черчения
ПК 2.2.	Организовывать и проводить занятия черчения
ПК 2.3.	Оценивать процесс и результаты учения
ПК 2.4.	Анализировать занятия черчения
ПК 2.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению
вид деятельности	Выполнение работ в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и черчения
ПК 3.1	Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
ПК 3.2	Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
ПК 3.3	Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.
ПК 3.4	Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.
ПК 3.5	Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике.
вид деятельности	Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
ПК 4.1.	Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.
ПК 4.2.	Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.
ПК 4.3.	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.
ПК 4.4.	Анализировать внеурочные мероприятия.
ПК 4.5.	Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
вид деятельности	Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению
ПК 5.1	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей

	возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 5.2	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся.

Программа ГИА разработана в соответствии с:

1) Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 года № 800;

3) Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 № 762;

4) Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденным Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1384;

5) Методическими рекомендациями по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена (письмо Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2015 № 06-846);

6) Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по программам подготовки специалистов среднего звена в ГПОУ «СГПК»;

7) Положением об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы (проекта) по специальностям и профессиям среднего профессионального образования в ГПОУ «СГПК».

Программа государственной итоговой аттестации является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студентов, не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

**2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ (ПРОФЕССИИ)  
54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ**

<b>Специальность (профессия)</b>	Изобразительное искусство и черчение
<b>Квалификация</b>	Учитель изобразительного искусства и черчения
<b>Формы государственной итоговой аттестации</b>	выпускная квалификационная (дипломная) работа защита выпускной квалификационной работы
<b>Объем времени, отведенный на подготовку и проведение ГИА</b>	6 недель
<b>из них</b>	
<b>на подготовку к ГИА</b>	4 недели 18.05.2023 – 13.06.2023
<b>на организацию и проведение ГИА</b>	2 недели 14.06.2023 – 27.06.2023
<b>Документы для организации и проведения ГИА</b>	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение Программа государственной итоговой аттестации Приказ директора государственного профессионального образовательного учреждения «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» о допуске обучающихся к ГИА Приказ директора государственного профессионального образовательного учреждения «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» об утверждении тем выпускных квалификационных работ и руководителей Приказ директора государственного профессионального образовательного учреждения «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» о составе государственной экзаменационной комиссии, апелляционной комиссии. Документы, подтверждающие освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождения практики по каждому из видов профессиональной деятельности (итоговые и сводные ведомости и т.п.). Зачетные книжки Протоколы ГИА Выпускные квалификационные работы (дипломные работы / дипломные проекты) с рецензиями и отзывами руководителей Критерии оценки защиты выпускной квалификационной работы
<b>Условия допуска к ГИА</b>	К ГИА допускаются обучающиеся, в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования

### **3. ОРГАНИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

#### **54.02.06 ЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ**

3.1. Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы / дипломного проекта) (далее – Выпускная квалификационная работа, ВКР).

Защита Выпускной квалификационной работы проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии (далее – ГЭК) с участием не менее двух третей ее состава. Ход заседания государственной экзаменационной комиссии протоколируется.

3.2. Организация защиты и оценивания Выпускных квалификационных работ:

3.2.1. Выпускная квалификационная работа – это итоговая аттестационная, самостоятельная учебно-исследовательская работа обучающегося, выполненная им на выпускном курсе, оформленная с соблюдением необходимых требований и представленная по окончании обучения к защите перед государственной экзаменационной комиссией.

Выпускная квалификационная работа направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. ВКР предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

3.2.2. На защиту Выпускной квалификационной работы отводится до 0,5 академического часа.

Процедура защиты ВКР включает:

- доклад (защитное слово) в сопровождении мультимедийной презентации;
- вопросы членов государственной экзаменационной комиссии;
- ответы на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии;
- представление отзыва руководителя и рецензии.

3.2.3. Результаты подготовки и защиты ВКР оцениваются с проставлением одной из отметок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» – и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания государственной экзаменационной комиссии.

Критерии оценивания ВКР описаны в разделе 5.1. данной программы – «Критерии оценки выпускной квалификационной работы».



3.2.4. Решение государственной экзаменационной комиссии в отношении защиты ВКР принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим. Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем ГЭК, в случае его отсутствия заместителем председателя ГЭК и секретарем ГЭК. Протокол хранится в архиве ГПОУ «СГПК».

3.3. Выпускникам, не прошедшим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации.

Дополнительные заседания ГЭК организуются в установленные ГПОУ «СГПК» сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления выпускником, не прошедшим ГИА по уважительной причине.

3.4. Выпускники, не прошедшие государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине, в том числе не явившиеся для прохождения государственной итоговой аттестации без уважительных причин (далее - выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине) или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Для прохождения государственной итоговой аттестации выпускник, не прошедший государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получивший на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в ГПОУ «СГПК» на период времени, установленный образовательной организацией самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается ГПОУ «СГПК» не более двух раз.

3.5. По результатам государственной аттестации выпускник имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, Порядка и (или) несогласии с результатами ГИА (далее – апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию ГПОУ «СГПК».

Апелляция о нарушении Порядка подается непосредственно в день проведения ГИА.

Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

Рассмотрение апелляции не является пересдачей ГИА.

**4. СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ**

**4.1. ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ**

<b>№</b>	<b>Наименование темы выпускной квалификационной работы</b>	<b>Наименование дисциплин и профессиональных модулей, отражаемых в работе</b>
1.	Методика организации учебных исследований в обучении основам рисунка на уроке изобразительного искусства во 2 классе	ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
2.	Формирование мелкой моторики во внеурочной деятельности у учащихся 6 класса средствами бумажной пластики	ПМ.03. Выполнение работ в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и черчения
3.	Система графических упражнений для освоения модуля графика учащимися младшего возраста	ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
4.	Декоративная живопись как средство развития креативного мышления среди учащихся 5 классов на уроках изобразительного искусства	ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
5.	Организация проектной деятельности с учащимися старших классов на примере работы с берестой во внеурочной работе	ПМ.04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
6.	Кейс технология в обучении декоративной пластике во внеурочной деятельности учащихся начальной школы	ПМ.04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
7.	Развитие интереса учащихся 7 класса к народному творчеству на уроках изобразительного искусства посредством создания русской обрядовой игрушки	ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
8.	Развитие пространственного мышления у детей среднего звена общеобразовательной школы на уроках черчения посредством практических заданий и упражнений	ПМ.02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях
9.	Формирование творческих способностей в процессе обучения художественным росписям учащихся 5 класса.	ПМ.03. Выполнение работ в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и черчения

**5. Оценка результатов государственной итоговой аттестации  
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

**5.1. Критерии оценки выпускной квалификационной работы.**

Критерий	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
<b>1. Критерий содержания</b>				
Актуальность темы исследования	Тема актуальна и ее значимость раскрыта в полном объеме. Обоснована необходимость ее изучения для теории и практики. Обоснование актуальности содержит анализ состояния действительности.	Тема актуальна и ее значимость раскрыта. Обоснована необходимость ее изучения для теории и практики, но есть замечания к уровню и глубине анализа и приводимым обоснованиям.	Тема актуальна, но ее значимость раскрыта неполно.	Актуальность темы не обоснована. Значимость проблемы исследования не сформулирована.
Оформление методологического аппарата	Цель и задачи исследования логически взаимосвязаны, сформулированы четко с обоснованием в полном объеме. Сформулированные задачи обеспечивают достижение поставленной цели. Правильно выбраны и применены методы исследования.	Цель и задачи исследования логически взаимосвязаны, имеется неточность и/или неполнота в формулировке задач. Сформулированные задачи в целом обеспечивают достижение поставленной цели. Имеются незначительные ошибки в выборе и/или применении методов исследования.	Цель и задачи исследования не имеют четкой логической взаимосвязи. Цели и задачи сформулированы, но без обоснования и аргументации. Сформулированные задачи не позволяют в полном объеме обеспечить достижение поставленной цели. Имеются ошибки в выборе и/или применении методов исследования, не позволяющие получить	Цель и задачи исследования не сформулированы или сформулированы неточно, что не позволяют обеспечить достижение поставленной цели. Имеются грубые ошибки в выборе и/или применении методов исследования.

			объективных/достоверных результатов исследования.	
Структурированность работы, логичность изложения материала, наличие выводов	Материал работы изложен в соответствии с предъявляемыми требованиями к структуре ВКР. Разделы работы имеют последовательное изложение, логически взаимосвязаны между собой. После каждой главы выпускник работы делает самостоятельные выводы.	Материал работы изложен в соответствии с предъявляемыми требованиями к структуре ВКР. Материал изложен последовательно, но не отражает логических взаимосвязей между разделами работы. После каждой главы выпускник делает выводы.	Материал работы изложен с незначительным нарушением предъявляемых требований к структуре ВКР. Материал изложен непоследовательно, не прослеживается внятная, логически обоснованная структура и глубина изложения материала. Выпускник предпринял попытки сформулировать выводы по поводу основных аспектов содержания работы, в отдельных главах выводы отсутствуют.	Материал работы изложен с грубым нарушением предъявляемых требований к структуре ВКР. Материал изложен непоследовательно, не прослеживается логически обоснованная структура. Выпускник не предпринял попытки сформулировать выводы по поводу основных аспектов содержания работы.
Содержание работы и полнота раскрытия исследуемой темы	Работа свидетельствует об анализе литературы по теме исследования. Разделы работы в полном объеме раскрывают содержание исследуемой темы. Цель, поставленная в работе, достигнута полностью, сформулированные задачи решены, о чем свидетельствуют последовательность и глубина изложения материала.	В работе проводится анализ литературы по теме исследования. Разделы работы раскрывают содержание исследуемой темы. Цель, поставленная в работе, достигнута, сформулированные задачи решены, о чем свидетельствуют последовательность изложения материала. Резюмируя содержание	В работе сделана попытка анализа литературы по теме исследования. Разделы работы не в полном объеме раскрывают содержание исследуемой темы. Цель, поставленная в работе, достигнута не полностью, т.к. не решены некоторые сформулированные задачи. Резюмируя содержание каждой главы, выпускник	Работа носит реферативный характер. Разделы работы не раскрывают содержание исследуемой темы. Цель, поставленная в работе, достигнута не полностью, т.к. не решено большинство сформулированных задач, есть существенные замечания. В работе отсутствует резюмирование после

	Резюмируя содержание каждой главы, выпускник обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы. Выводы в заключительной части работы сделаны грамотно, отражают сущность проделанной работы и позволяют судить о достоверности исследования.	каждой главы, выпускник недостаточно обоснованно и четко выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы. Выводы в заключительной части работы отражают сущность проделанной работы и позволяют судить о достоверности исследования.	расплывчато и поверхностно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы. Выводы в заключительной части работы не в полном объеме отражают сущность работы и не позволяют судить о достоверности исследования.	содержания глав. Выводы в заключительной части работы не отражают сущность проделанной работы и не позволяют судить о достоверности исследования.
Уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала	Выпускник демонстрирует высокий уровень осмысления теоретических и практических вопросов и обобщения собранного материала по теме ВКР.	Выпускник демонстрирует достаточный уровень осмысления теоретических и практических вопросов и обобщения собранного материала по теме ВКР.	Выпускник демонстрирует пороговый уровень осмысления теоретических практических вопросов и обобщения собранного материала по теме ВКР.	Выпускник демонстрирует недостаточный уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала по теме ВКР.
<b>2. Критерии оформления и защиты:</b>				
Оформление ВКР	Оформление и объем работы соответствуют всем требованиям, предъявляемым к работе. Библиографический список оформлен в соответствии с ГОСТ. Основные источники, используемые в	Оформление и объем работы соответствуют всем требованиям, предъявляемым к работе, однако имеются незначительные недочеты. Библиографический	Работа имеет отклонения в оформлении, не во всем соответствует предъявляемым требованиям. Библиографический список оформлен с нарушениями требований	Большое количество нарушений правил оформления. Библиографический список оформлен с грубыми нарушениями требований ГОСТ. Основные источники,

	работе, не старше 5 лет.	список оформлен в соответствии с ГОСТ, имеются незначительные замечания. Основные источники, используемые в работе, не старше 5 лет.	ГОСТ, имеются замечания. Основные источники, используемые в работе, старше 5 лет.	используемые в работе, старше 5 лет.
Качество устного доклада, защита ВКР	Выступление структурировано, речь выпускника грамотна и убедительна. Выпускник свободно владеет темой и не испытывает трудностей в ее представлении. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии логичны, корректны.	Выступление структурировано, речь выпускника грамотна и убедительна. Выпускник владеет темой, однако допускает некоторые неточности. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии точны, корректны, но допущено нарушение логики.	Выступление не имеет логической структуры, некоторые позиции доклада не аргументированы, имеются речевые ошибки. Выпускник владеет темой, однако испытывает трудности в ее представлении. Выпускник испытывает трудности в ответах на вопросы, не всегда корректно реагирует на замечания. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии не раскрывают до конца сущности вопроса.	Выступление не имеет логической структуры, речь выпускника не является грамотной и убедительной. Выпускник слабо владеет темой, испытывает значительные трудности в ее представлении. Выпускник не понимает сущности вопросов, испытывает трудности в ответах, не всегда корректно реагирует на замечания. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии не раскрывают сущности вопроса.
Отзыв руководителя и рецензента	Работа имеет положительный отзыв руководителя и рецензента.	Работа имеет положительный отзыв руководителя и рецензента с незначительными замечаниями.	Работа имеет в отзыве руководителя и/или рецензента замечания по содержанию работы.	Отзыв руководителя и рецензента имеет отрицательный характер.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
имени И.А. КУРАТОВА»**

*Специальность 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение*

**ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ  
С ПРОГРАММОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

На основании Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 и п. 4.2. Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» обучающиеся **140 группы** ознакомлены с Программой государственной итоговой аттестации

*Список студентов*

№.№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Подпись
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		

Заведующий отделением \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.