

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

Государственное профессиональное образовательное учреждение "Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А.Куратова" □

**УТВЕРЖДАЮ**

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Директор \_\_\_\_\_ *Е.А. Выборных*  
"10" 06 2024 г.

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

**53.02.01 Музыкальное образование** □

**Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный**

Кафедра: Предметно-цикловая комиссия преподавателей частных методик дошкольного образования

Квалификация: <i>Учитель музыки, музыкальный руководитель</i>
Программа подготовки: <i>базовая</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения СПО по ППССЗ: <i>3г 10м</i>
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: <i>основное общее образование</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024  
Учебный год 2024-2025  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 993 от 13.08.2014

## СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебной работе \_\_\_\_\_ / *Денисенко О.А./*  
Заместитель директора по учебно-производственной работе \_\_\_\_\_ / *Соколова Е.В./*  
Заведующий отделением \_\_\_\_\_ / *Старцева А.Н./*  
Заведующий практикой \_\_\_\_\_ / *Чичкарева Н.А./*  
Методист \_\_\_\_\_ / *Маджарова С.А./*



Групп

-	-	-	Форма контроля				Итого акад.часов						Макс. уч. нагр.		Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Диф. зачет	Др	Экспертное	По плану	С преп.	Обяз. нагр.	СР	Пр. подгот	Обяз. часть	Вар. часть	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Код	Наименование	
<b>ОП.ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА</b>						1476	1476	1351	1347	51	210	926	550	612	864										
<b>СО.Среднее общее образование</b>						1476	1476	1351	1347	51	210	926	550	612	864										
+	СО.01	<b>Базовые дисциплины</b>																							
+	ОД	<b>Обязательные дисциплины</b>	2222		11222 22222 2	1111	1387	1387	1273	1269	40	210	926	461	574	813									
+	ОД.01	Русский язык	2			1	134	134	111	110	6	17	73	61	51	83									
+	ОД.02	Литература	2			1	173	173	150	149	6	26	90	83	68	105									
+	ОД.03	История	2		1		175	175	150	149	6	10	75	100	68	107									
+	ОД.04	Обществознание			2	1	117	117	112	112	4	10	78	39	51	66									
+	ОД.05	География			2		78	78	76	76	2	12	39	39	34	44									
+	ОД.06	Иностранный язык			2		78	78	76	76	2	20	39	39	34	44									
+	ОД.07	Математика	2			1	207	207	184	183	4	35	185	22	85	122									
+	ОД.08	Информатика			2		78	78	76	76	2	29	39	39	34	44									
+	ОД.09	Физическая культура			12		78	78	75	75	2	16	78		34	44									
+	ОД.10	Основы безопасности и защиты Родины			2		74	74	72	72	2	17	74		30	44									
+	ОД.11	Физика			2		78	78	76	76	2	4	78		34	44									
+	ОД.12	Химия			2		39	39	39	39		4	39		17	22									
+	ОД.13	Биология			2		78	78	76	76	2	10	39	39	34	44									
+	ДВ	<b>Дисциплины, формируемые участниками образовательных отношений</b>			2	2	89	89	78	78	11			89	38	51									
+	ДВ.03	Основы проектной деятельности			2		50	50	39	39	11			50	21	29									
+	ДВ.01	Родной язык / Родная литература				2	39	39	39	39				39	17	22									
<b>ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА</b>						5022	5022	3330	3330	1692		3513	1509	272	294	685	719	880	806	774	592				
<b>ОГСЭ.Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>						843	843	495	495	348		702	141			132	176	155	126	127	127				
+	ОГСЭ.01	Основы философии		8			77	77	51	51	26		48	29						28	49	2	Предметно-цикловая комиссия преподавателей естественнонаучных и социально-гуманитарных дисциплин		
+	ОГСЭ.02	История			5	3	79	79	54	54	25		48	31			50	29				2	Предметно-цикловая комиссия преподавателей естественнонаучных и социально-гуманитарных дисциплин		
+	ОГСЭ.03	Иностранный язык			8	34567	279	279	186	186	93		257	22			56	54	54	54	27	34	5	Предметно-цикловая комиссия преподавателей иностранных языков	
+	ОГСЭ.04	Физическая культура		34567	8		408	408	204	204	204		349	59			76	72	72	72	72	44	6	Предметно-цикловая комиссия преподавателей физической культуры и спортивных дисциплин	
<b>ЕН.Математический и общий естественнонаучный цикл</b>						120	120	80	80	40		109	11							54	66				
+	ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		5			120	120	80	80	40		109	11						54	66	3	Предметно-цикловая комиссия преподавателей информатики, математики с методикой преподавания и физики		
<b>П.Профессиональный цикл</b>						4059	4059	2755	2755	1304		2702	1357	272	294	553	543	725	680	593	399				
<b>ОП.Общепрофессиональные дисциплины</b>						1729	1729	1198	1198	531		1184	545	131	116	224	216	346	295	179	222				
+	ОП.01	Педагогика	8				164	164	112	112	52		128	36					53	54	26	31	9	Предметно-цикловая комиссия преподавателей частных методик дошкольного образования	
+	ОП.02	Психология	8				165	165	112	112	53		129	36					54	54	26	31	1	Предметно-цикловая комиссия преподавателей педагогики, психологии и эстетических дисциплин	
+	ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена			4		55	55	37	37	18		25	30			28	27					2	Предметно-цикловая комиссия преподавателей естественнонаучных и социально-гуманитарных дисциплин	
+	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		8			49	49	33	33	16		37	12								49	9	Предметно-цикловая комиссия преподавателей частных методик дошкольного образования	
+	ОП.05	История музыки и музыкальная литература			8		294	294	204	204	90		222	72			54	50	52	51	53	34	7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента	

+	ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	3		7		219	219	149	149	70		147	72		30	32	33	51	48	25		7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента	
+	ОП.07	Анализ музыкальных произведений			8		71	71	51	51	20		60	11							23	48		7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ОП.08	Сольфеджио	6	2	8		336	336	246	246	90		264	72	51	60	56	26	52	36	26	29		7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ОП.09	Ритмика и основы хореографии			4		104	104	74	74	30		104				54	50						9	Предметно-цикловая комиссия преподавателей частных методик дошкольного образования
+	ОП.10	Безопасность жизнедеятельности			6	5	104	104	72	72	32		68	36					52	52				2	Предметно-цикловая комиссия преподавателей естественнонаучных и социально-гуманитарных дисциплин
+	ОП.11	Музыкальная грамота	1				50	50	34	34	16			50	50									7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов			5		62	62	36	36	26			62				30	32					7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ОП.13	Введение в специальность			2		56	56	38	38	18			56	30	26								7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
<b>ПМ.Профессиональные модули</b>							2330	2330	1557	1557	773		1518	812	141	178	329	327	379	385	414	177			
+	ПМ.1	<b>Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации</b>	56		446		155	155	110	110	45		103	52			49	54	52					7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	5				155	155	110	110	45		103	52			49	54	52					7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)			4		18	18	18	18			18					18						7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)			4		18	18	18	18			18					18						7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)			6		144	144	144	144			144						72	72				7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ПМ.01.ЭК	<i>Экзамен по профессиональному модулю</i>	6																					7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ПМ.2	<b>Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях</b>	7		46677 7		198	198	127	127	71		103	95			29	27	52	61	29			7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях			7		198	198	127	127	71		103	95			29	27	52	61	29			7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)			6		36	36	36	36			36						36					7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)			6		18	18	18	18			18							18				7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)			4		36	36	36	36			36					36						7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)			7		108	108	108	108			108							108				7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента

+	ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)			7		72	72	72	72												72		7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ПМ.02.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю	7																					7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ПМ.3	<b>Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность</b>	18	66	44555 67888		1896	1896	1266	1266	630		1250	646	141	178	251	246	275	294	334	177	8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	МДК.3.1	Вокальный класс			58		265	265	167	167	98		144	121	28	30	28	26	27	26	67	33	8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором		6	58		843	843	563	563	280		595	248	56	60	114	128	116	135	155	79	8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	1	6	58		788	788	536	536	252		511	277	57	88	109	92	132	133	112	65	8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)			4		18	18	18	18			18					18					8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)			4		18	18	18	18			18					18					8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)			6		18	18	18	18			18							18			8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)			7		36	36	36	36			36									36	8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	ПМ.03.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю	8																				8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	ПМ.4	<b>Методическое обеспечение процесса музыкального образования</b>	7		777		81	81	54	54	27		62	19							30	51	8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя			7		81	81	54	54	27		62	19							30	51	8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)			7		18	18	18	18			18									18	8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)			7		18	18	18	18			18									18	8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	ПМ.04.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю	7																				8	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров	
+	ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)			8		144	144	144	144			144									144	7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента	
<b>ГИА. Государственная итоговая аттестация</b>							216	216	216	216			216									36	180		
+	ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					108	108	108	108			108									36	72	7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
+	ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы					36	36	36	36			36									36	7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента	
+	ГИА.03	Подготовка к государственным экзаменам					36	36	36	36			36									36	7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента	

+	ГИА.04	Проведение государственных экзаменов					36	36	36	36			36								36	7	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
---	--------	--------------------------------------	--	--	--	--	----	----	----	----	--	--	----	--	--	--	--	--	--	--	----	---	--







Индекс	Содержание	Тип
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.11	Музыкальная грамота	
ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов	
ОП.13	Введение в специальность	
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	
МДК.3.1	Вокальный класс	
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	

ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Музыкальная грамота
ОП.13	Введение в специальность
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
МДК.3.1	Вокальный класс
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)

ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	
МДК.3.1	Вокальный класс	
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	

ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Музыкальная грамота
ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов
ОП.13	Введение в специальность
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
МДК.3.1	Вокальный класс
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов	
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	
МДК.3.1	Вокальный класс	
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	

ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
МДК.3.1	Вокальный класс
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности

ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
МДК.3.1	Вокальный класс
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации



МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
МДК.3.1	Вокальный класс
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях

УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	
МДК.3.1	Вокальный класс	
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	

УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПК 1.1	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.	-
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	

ОП.13	Введение в специальность	
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПК 1.2	Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.	-
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.11	Музыкальная грамота	
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПК 1.3	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.	-
ОГСЭ.02	История	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	
ОП.11	Музыкальная грамота	
ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов	

ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПК 1.4	Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	
ОП.13	Введение в специальность	
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.	-
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	
ПК 2.1	Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.	-
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	

ОП.08	Сольфеджио	
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	
ОП.13	Введение в специальность	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПК 2.2	Организовывать и проводить уроки музыки.	-
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.11	Музыкальная грамота	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПК 2.3	Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.	-
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	

ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.11	Музыкальная грамота	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПК 2.4	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.	-
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПК 2.5	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.	-
ОГСЭ.02	История	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	
ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	

МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПК 2.6	Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.13	Введение в специальность	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПК 2.7	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.	-
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	
ПК 3.1	Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.	-
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.11	Музыкальная грамота	
ОП.13	Введение в специальность	
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	
МДК.3.1	Вокальный класс	



МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	
ПК 3.2	Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.	-
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	
МДК.3.1	Вокальный класс	
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	
ПК 3.3	Аккомпанировать детскому составу исполнителей.	-
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Сольфеджио	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.11	Музыкальная грамота	
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	
МДК.3.1	Вокальный класс	
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	
ПК 3.4	Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.	-
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	

ОП.08	Сольфеджио	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	
МДК.3.1	Вокальный класс	
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	
МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	
ПК 4.1	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.	-
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПК 4.2	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.	-
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	
ПК 4.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОП.01	Педагогика	
ОП.02	Психология	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	

ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	
НО	Начальное общее образование	
ОО	Основное общее образование	
СО	Среднее общее образование	
СО.01	Базовые дисциплины	
ОД	Обязательные дисциплины	
ОД.01	Русский язык	
ОД.02	Литература	
ОД.03	История	
ОД.04	Обществознание	
ОД.05	География	
ОД.06	Иностранный язык	
ОД.07	Математика	
ОД.08	Информатика	
ОД.09	Физическая культура	
ОД.10	Основы безопасности и защиты Родины	
ОД.11	Физика	
ОД.12	Химия	
ОД.13	Биология	
ДВ	Дисциплины, формируемые участниками образовательных отношений	
ДВ.03	Основы проектной деятельности	
ДВ.01	Родной язык / Родная литература	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 3.1; ПК 3.4; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 3.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.4; ПК 2.6; ПК 4.3
ОГСЭ.02	История	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 4.2; ПК 4.3
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 3.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.2; ПК 1.5; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.7; ПК 3.4; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.2; ПК 1.5; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.7; ПК 3.4; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
П	Профессиональный цикл	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ОП.01	Педагогика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ОП.02	Психология	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 4.2; ПК 4.3
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	ОК 3; ОК 10; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3

ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 7; ОК 9; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.7
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	ОК 1; ОК 4; ОК 8; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	ОК 1; ОК 4; ОК 8; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
ОП.08	Сольфеджио	ОК 1; ОК 4; ОК 8; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	ОК 1; ОК 4; ОК 8; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ОП.11	Музыкальная грамота	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 3.1; ПК 3.3
ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов	ОК 1; ОК 4; ОК 5; ОК 8; ПК 1.3; ПК 2.5; ПК 4.3
ОП.13	Введение в специальность	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ПК 1.1; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.6; ПК 3.1
ПМ	Профессиональные модули	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5
МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5
УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5
ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5
ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5
ПМ.01.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю	
ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
ПМ.02.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю	
ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
МДК.3.1	Вокальный класс	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4

МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4
ПМ.03.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю	
ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3
ПМ.04.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------



№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов									Неделя	Контроль	Академических часов									Неделя	Контроль	Академических часов									Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРП КЭ	ККЭ	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРП КЭ	ККЭ	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРП КЭ				ККЭ	Конт роль		
ИТОГО (с факультативами)				884										17		1158										24		2042										41	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				884												1158												2042											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52,16												49,37												50,77											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36												36												36											
	Обязательная нагрузка			45,15												43,6												44,38											
	Во взаимодействии с преподавателем			45,15												41,05												43,1											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				884	760	362	398	4	114			6	ТО: 16 5/6 Э: 1/6		1158	963	407	552	7	120	56	4	12	ТО: 22 Э: 2		2042	1723	769	950	11	234	56	4	18	ТО: 38 5/6 Э: 2 1/6				
1	ОД	Обязательные дисциплины	ДифЗ(2) Др(4)	574	562	306	256			6			6	Эк(4) ДифЗ(9)	813	711	337	370		34	56	4	12		Эк(4) ДифЗ(11) Др(4)	1387	1273	643	626		40	56	4	18			12		
2	ОД.01	Русский язык	Др	51	48	28	20			2			1	Эк	83	63	32	30		4	14	1	2		Эк Др	134	111	60	50		6	14	1	3			12		
3	ОД.02	Литература	Др	68	65	32	33			2			1	Эк	105	85	42	42		4	14	1	2		Эк Др	173	150	74	75		6	14	1	3			12		
4	ОД.03	История	ДифЗ	68	65	48	17			2			1	Эк	107	85	72	12		4	14	1	4		Эк ДифЗ	175	150	120	29		6	14	1	5			12		
5	ОД.04	Обществознание	Др	51	50	38	12						1	ДифЗ	66	62	46	16		4					ДифЗ Др	117	112	84	28		4			1			12		
6	ОД.05	География		34	34	30	4							ДифЗ	44	42	34	8		2					ДифЗ	78	76	64	12		2						12		
7	ОД.06	Иностранный язык		34	34		34							ДифЗ	44	42		42		2					ДифЗ	78	76		76		2						12		
8	ОД.07	Математика	Др	85	84	34	50						1	Эк	122	100	29	70		4	14	1	4		Эк Др	207	184	63	120		4	14	1	5			12		
9	ОД.08	Информатика		34	34	17	17							ДифЗ	44	42		42		2					ДифЗ	78	76	17	59		2						12		
10	ОД.09	Физическая культура	ДифЗ	34	33	2	31						1	ДифЗ	44	42		42		2					ДифЗ(2)	78	75	2	73		2			1			12		
11	ОД.10	Основы безопасности и защиты Родины		30	30	20	10							ДифЗ	44	42	22	20		2					ДифЗ	74	72	42	30		2						12		
12	ОД.11	Физика		34	34	20	14							ДифЗ	44	42	22	20		2					ДифЗ	78	76	42	34		2						12		
13	ОД.12	Химия		17	17	7	10							ДифЗ	22	22	10	12							ДифЗ	39	39	17	22								12		
14	ОД.13	Биология		34	34	30	4							ДифЗ	44	42	28	14		2					ДифЗ	78	76	58	18		2						12		
15	ДВ	Дисциплины, формируемые участниками образовательных отношений		38	34	20	14	4						ДифЗ Др	51	44	20	24	7						ДифЗ Др	89	78	40	38	11							12		
16	ДВ.03	Основы проектной деятельности		21	17	10	7	4						ДифЗ	29	22	10	12	7						ДифЗ	50	39	20	19	11							12		
17	ДВ.01	Родной язык / Родная литература		17	17	10	7							Др	22	22	10	12							Др	39	39	20	19								12		
18	ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония													30	22	8	14		8						30	22	8	14		8					7	234567		
19	ОП.08	Сольфеджио		51	34	8	26		17					За	60	44	12	32		16					За	111	78	20	58		33					7	12345678		
20	ОП.11	Музыкальная грамота	Эк	50	34	14	20		16																Эк	50	34	14	20		16					7	1		
21	ОП.13	Введение в специальность		30	16	4	12		14					За	26	22	16	6		4					За	56	38	20	18		18					7	12		
22	ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	Эк	141	80	10	70		61						178	120	14	106		58					Эк	319	200	24	176		119					8	12345678		
23	МДК.3.1	Вокальный класс		28	16	2	14		12						30	20	3	17		10						58	36	5	31		22				8	12345678			
24	МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором		56	32	4	28		24						60	40	4	36		20						116	72	8	64		44				8	12345678			
25	МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	Эк	57	32	4	28		25						88	60	7	53		28				Эк	145	92	11	81		53				8	12345678				
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк(2) ДифЗ Др(4)										Эк(4) За(2) ДифЗ(9) Др										Эк(6) За(2) ДифЗ(10) Др(5)																
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																				
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																				
<b>КАНИКУЛЫ</b>				2										9										11															

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов										Неделя	Контроль	Академических часов										Неделя	Контроль	Академических часов										Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРПК Э	ККЭ	Контр оль	Всего			Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРПК Э	ККЭ	Контр оль	Всего	Кон такт.			Лек	Пр	ИП	СР	СРПК Э	ККЭ	Контр оль									
ИТОГО (с факультативами)				685											19 3/6		719											21 3/6		1404											41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				685													719													1404													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			36,06													39,95													38,01													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																										
	Обязательная нагрузка			24													27													25,5													
	Во взаимодействии с преподавателем			24													27													25,5													
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				685	456	150	306			229				ТО: 19 Э: 1/2		719	486	199	287			233				ТО: 18 Э: 1/2		1404	942	349	593			462			ТО: 37 Э: 1						
1	ОГСЭ.02	История	Др												50	36	32	4			14						Др	50	36	32	4			14			2	45					
2	ОГСЭ.03	Иностранный язык	Др	56	38	2	36			18				Др	54	36	2	34			18					Др(2)	110	74	4	70			36			5	345678						
3	ОГСЭ.04	Физическая культура	За	76	38	2	36			38				За	72	36	2	34			36					За(2)	148	74	4	70			74			6	345678						
4	ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена		28	19	13	6			9				Диф3	27	18	14	4			9					Диф3	55	37	27	10			18			2	34						
5	ОП.05	История музыки и музыкальная литература		54	38	32	6			16					50	36	34	2			14						104	74	66	8			30			7	345678						
6	ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	Эк	32	19	7	12			13					33	18	6	12			15					Эк	65	37	13	24			28			7	234567						
7	ОП.08	Сольфеджио		56	38	6	32			18					26	18	3	15			8						82	56	9	47			26			7	12345678						
8	ОП.09	Ритмика и основы хореографии		54	38	8	30			16				Диф3	50	36	8	28			14					Диф3	104	74	16	58			30			9	34						
9	ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов													30	18	15	3			12							30	18	15	3			12			7	45					
10	ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации		49	38	30	8			11				Диф3(2)	54	36	30	6			18					Диф3(2)	103	74	60	14			29			7	345						
11	МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации		49	38	30	8			11					54	36	30	6			18						103	74	60	14			29			7	345						
12	ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях		29	19	16	3			10				Диф3	27	18	14	4			9					Диф3	56	37	30	7			19			7	34567						
13	МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях		29	19	16	3			10					27	18	14	4			9						56	37	30	7			19			7	34567						
14	ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность		251	171	34	137			80				Диф3(2)	246	180	39	141			66					Диф3(2)	497	351	73	278			146			8	12345678						
15	МДК.3.1	Вокальный класс		28	19	2	17			9					26	18	2	16			8						54	37	4	33			17			8	12345678						
16	МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором		114	76	20	56			38					128	90	25	65			38						242	166	45	121			76			8	12345678						
17	МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс		109	76	12	64			33					92	72	12	60			20						201	148	24	124			53			8	12345678						
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Эк Др(2)											Диф3(-1) Др											Эк Диф3(-1) Др(3)																	
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)												108	108		108							3		108	108		108						3							
	УП.1.01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)												Диф3	18	18		18						1/2	Диф3	18	18		18						1/2								
	УП.3.01	Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)												Диф3	18	18		18					1/2	Диф3	18	18		18							1/2								
	ПП.1.01	Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)												Диф3	18	18		18					1/2	Диф3	18	18		18							1/2								
	ПП.2.01	Практика по внеклассной работе (концентрированная)												Диф3	36	36		36					1	Диф3	36	36		36							1								
	ПП.3.01	Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)												Диф3	18	18		18					1/2	Диф3	18	18		18						1/2									
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																								
<b>КАНИКУЛЫ</b>												2												9													11						

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр									
			Контроль	Академических часов										Неделя	Контроль	Академических часов										Неделя	Контроль	Академических часов										Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРПК Э	ККЭ	Контр оль	Всего			Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРПК Э	ККЭ	Контр оль	Всего	Кон такт.			Лек	Пр	ИП	СР	СРПК Э	ККЭ	Контр оль												
ИТОГО (с факультативами)				880											19		806											23		1686											42					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				880													806													1686																
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52,89													50,78													51,84																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																													
	Обязательная нагрузка			36													36													36																
	Во взаимодействии с преподавателем			36													36													36																
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				952	648	201	447			304			ТО: 18 Э: 1		914	648	199	449			266			ТО: 18 Э: 1		1866	1296	400	896			570			ТО: 36 Э: 2											
1	ОГСЭ.02	История	Диф3	29	18	16	2			11															Диф3	29	18	16	2			11			2	45										
2	ОГСЭ.03	Иностранный язык	Др	54	36	1	35			18			Др	54	36	1	35			18				Др(2)	108	72	2	70			36			5	345678											
3	ОГСЭ.04	Физическая культура	За	72	36	2	34			36			За	72	36	2	34			36				За(2)	144	72	4	68			72			6	345678											
4	ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	За																					За										3	78											
5	ОП.01	Педагогика		53	36	18	18			17				54	36	33	3			18					107	72	51	21			35			9	5678											
6	ОП.02	Психология		54	36	18	18			18				54	36	33	3			18					108	72	51	21			36			1	5678											
7	ОП.05	История музыки и музыкальная литература		52	36	22	14			16				51	36	30	6			15					103	72	52	20			31			7	345678											
8	ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония		51	36	22	14			15				48	36	29	7			12					99	72	51	21			27			7	234567											
9	ОП.08	Сольфеджио		52	36	7	29			16			Эк	36	36	7	29							Эк	88	72	14	58			16			7	12345678											
10	ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	Др	52	36	12	24			16			Диф3	52	36	12	24			16				Диф3 Др	104	72	24	48			32			2	56											
11	ОП.12	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов	За	32	18	11	7			14														За	32	18	11	7			14			7	45											
12	ПМ.1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	Эк	52	36	26	10			16			Эк Диф3											Эк(2) Диф3	52	36	26	10			16			7	345											
13	МДК.1.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	Эк	52	36	26	10			16														Эк	52	36	26	10			16			7	345											
14	ПП.1.02	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)		72	72		72						Диф3	72	72		72							Диф3	144	144		144						7	56											
15	ПМ.01.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю											Эк											Эк										7												
16	ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях		52	36	30	6			16			Диф3(2)	61	36	20	16			25				Диф3(2)	113	72	50	22			41			7	34567											
17	МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях		52	36	30	6			16				61	36	20	16			25					113	72	50	22			41			7	34567											
18	УП.2.02	Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)											Диф3	18	18		18							Диф3	18	18		18						7	6											
19	ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	Диф3(3)	275	180	16	164			95			За(2) Диф3	294	198	15	183			96				За(2) Диф3(4)	569	378	31	347			191			8	12345678											
20	МДК.3.1	Вокальный класс	Диф3	27	18	2	16			9				26	18	2	16			8				Диф3	53	36	4	32			17			8	12345678											
21	МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором	Диф3	116	72	4	68			44			За	135	90	7	83			45				За Диф3	251	162	11	151			89			8	12345678											
22	МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс	Диф3	132	90	10	80			42			За	133	90	6	84			43				За Диф3	265	180	16	164			85			8	12345678											
23	ПП.3.02	Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)											Диф3	18	18		18							Диф3	18	18		18						8	6											
24	ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования												30	18	17	1			12					30	18	17	1			12			8	67											
25	МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя												30	18	17	1			12					30	18	17	1			12			8	67											
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк За(2) Диф3(6) Др(2)											Эк(2) За Диф3(3) Др											Эк(3) За(3) Диф3(9) Др(3)																					
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																											
	УП.2.01	Подготовка к летней практике (концентрированная)											Диф3	36	36		36							Диф3	36	36		36						1												
	ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)												108	108		108								108	108		108						3												
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																											
<b>КАНИКУЛЫ</b>														2											8											10										

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов									Неделя	Контроль	Академических часов									Неделя	Контроль	Академических часов									Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРПК Э	ККЭ	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРПК Э	ККЭ	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИП	СР	СРПК Э	ККЭ	Контр оль					
ИТОГО (с факультативами)				774										20		592										21		1366										37	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				774												592												1366											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			51												53,82												52,41											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																						
	Обязательная нагрузка			36												36												36											
	Во взаимодействии с преподавателем			36												36												36											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				918	648	206	442			270			ТО: 18 Э: 1		592	396	171	225			196			ТО: 11 Э: 1		1510	1044	377	667			466			ТО: 29 Э: 2				
1	ОГСЭ.01	Основы философии		28	18	16	2		10				За	49	33	30	3			16				За	77	51	46	5		26				2	78				
2	ОГСЭ.03	Иностранный язык	Др	27	18		18		9				ДифЗ	34	22		22			12				ДифЗ Др	61	40		40		21				5	345678				
3	ОГСЭ.04	Физическая культура	За	72	36	2	34		36				ДифЗ	44	22	2	20			22				За ДифЗ	116	58	4	54		58				6	345678				
4	ЕН.1	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		54	36	18	18		18					66	44	11	33			22					120	80	29	51		40				3	78				
5	ОП.01	Педагогика		26	18	14	4		8				Эк	31	22	20	2			9				Эк	57	40	34	6		17				9	5678				
6	ОП.02	Психология		26	18	14	4		8				Эк	31	22	20	2			9				Эк	57	40	34	6		17				1	5678				
7	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности											За	49	33	28	5			16				За	49	33	28	5		16				9	8				
8	ОП.05	История музыки и музыкальная литература		53	36	32	4		17				ДифЗ	34	22	20	2			12				ДифЗ	87	58	52	6		29				7	345678				
9	ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	ДифЗ	25	18	12	6		7															ДифЗ	25	18	12	6		7				7	234567				
10	ОП.07	Анализ музыкальных произведений		23	18	3	15		5				ДифЗ	48	33	25	8			15				ДифЗ	71	51	28	23		20				7	78				
11	ОП.08	Сольфеджио		26	18	3	15		8				ДифЗ	29	22	4	18			7				ДифЗ	55	40	7	33		15				7	12345678				
12	ПМ.2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	Эк ДифЗ(3)	29	18	15	3		11														Эк ДифЗ(3)	29	18	15	3		11					7	34567				
13	МДК.2.1	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ДифЗ	29	18	15	3		11														ДифЗ	29	18	15	3		11					7	34567				
14	ПП.2.03	Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	ДифЗ	72	72		72																ДифЗ	72	72		72							7	7				
15	ПМ.02.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю	Эк																				Эк											7					
16	ПМ.3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ДифЗ	334	216	46	170		118				Эк ДифЗ(3)	177	121	11	110			56				Эк ДифЗ(4)	511	337	57	280		174				8	12345678				
17	МДК.3.1	Вокальный класс		67	36	10	26		31				ДифЗ	33	22	6	16			11				ДифЗ	100	58	16	42		42				8	12345678				
18	МДК.3.2	Хоровой класс и управление хором		155	108	30	78		47				ДифЗ	79	55	2	53			24				ДифЗ	234	163	32	131		71				8	12345678				
19	МДК.3.3	Музыкально-инструментальный класс		112	72	6	66		40				ДифЗ	65	44	3	41			21				ДифЗ	177	116	9	107		61				8	12345678				
20	ПП.3.03	Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	ДифЗ	36	36		36																ДифЗ	36	36		36							8	7				
21	ПМ.03.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю											Эк										Эк											8					
22	ПМ.4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	Эк ДифЗ(3)	51	36	31	5		15														Эк ДифЗ(3)	51	36	31	5		15					8	67				
23	МДК.4.1	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	ДифЗ	51	36	31	5		15														ДифЗ	51	36	31	5		15					8	67				
24	УП.4.01	Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	ДифЗ	18	18		18																ДифЗ	18	18		18							8	7				
25	ПП.4.01	Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	ДифЗ	18	18		18																ДифЗ	18	18		18							8	7				
26	ПМ.04.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю	Эк																				Эк											8					
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк(2) ДифЗ(3) Др											Эк(2) За(2) ДифЗ(8)											Эк(4) За(2) ДифЗ(11) Др														
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																				
	ПП.2.02	Летняя практика (концентрированная)	ДифЗ												144	144		144					4		144	144		144					4						
	ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)											ДифЗ	144	144		144						4	ДифЗ	144	144		144					4						
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																				
	ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		36	36		36					1		180	180		180						5		216	216		216					2						
	ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы										1		36	36		36						1		36	36		36					1						
	ГИА.03	Подготовка к государственным экзаменам												36	36		36						1		36	36		36					1						
	ГИА.04	Проведение государственных экзаменов												36	36		36						1		36	36		36					1						
<b>КАНИКУЛЫ</b>														2																									

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	2	2			0	1/2					
			7	+	0	1/2	0	0	0	0	0
Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)	2	2			0	1/2					
			8	+	0	1/2	0	0	0	0	0
Подготовка к летней практике (концентрированная)	3	2			1						
			7	+	1		0	0	0	0	0
Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)	3	2			0	1/2					
Практика по получению первичных проекторочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	4	1			0	1/2					
Вид практики: Производственная практика											
Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	2	2			0	1/2					
			7	+	0	1/2	0	0	0	0	0
Практика по внеклассной работе (концентрированная)	2	2			1						
			7	+	1		0	0	0	0	0
Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)	2	2			0	1/2					
			8	+	0	1/2	0	0	0	0	0
Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	3	1			2						
Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)	3	2			2						

Летняя практика (концентрированная)	3	2			3						
			7	+	3		0	0	0	0	0
Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)	3	2			0	1/2					
Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)	4	1			2						
Вокально-хоровая практика (рассредоточенная)	4	1			1						
Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)	4	1			0	1/2					
Вид практики: Преддипломная практика											
ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	4	2			4						
			7	+	4		0	0	0	0	0
	Итого по факту				11						
	Итого по плану				20						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

		Максимальная нагрузка				Обязательная нагрузка		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Не менее	Обяз.ч.	Вар.ч.	Факт	Не менее	Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
	Итого по ОП		4655	2059	6498		4893	2042	884	1158	1404	685	719	1686	880	806	1366	774	592
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		926	550	1476		1347	1476	612	864									
НО	Начальное общее образование																		
ОО	Основное общее образование																		
СО	Среднее общее образование		926	550	1476		1347	1476	612	864									
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		3513	1509	5022		3330	566	272	294	1404	685	719	1686	880	806	1366	774	592
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		702	141	843		495				308	132	176	281	155	126	254	127	127
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл		109	11	120		80										120	54	66
П	Профессиональный цикл		2702	1357	4059		2755	566	272	294	1096	553	543	1405	725	680	992	593	399
ОП	Общепрофессиональные дисциплины		1184	545	1729		1198	247	131	116	440	224	216	641	346	295	401	179	222
ПМ	Профессиональные модули		1518	812	2330		1557	319	141	178	656	329	327	764	379	385	591	414	177
ГИА	Государственная итоговая аттестация		216		216		216										216	36	180
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	Период ТО			47.89			-	52.16	49.37	-	36.06	39.95	-	52.89	50.78	-	51	53.82
		Период атт.			10.89			-	36	36	-			-			-		
		Период гос.эк.							-			-			-			-	
	Обязательная нагрузка (акад.час/нед)	ОП			35.52			-	45.15	43.6	-	24	27	-	36	36	-	36	36
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	2	4	1	1		3	1	2	4	2	2
		ЗАЧЕТ (За)						2		2				3	2	1	2		2
		ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ (ДифЗ)						10	1	9	4		4	10	6	4	13	4	9
		ДРУГИЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ (Др)						5	4	1	3	2	1	3	2	1	1	1	1



Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
------------	------	-------	--------------------	--------------

**Консультации по**

**Комиссия №1**

Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
------	-------	--------------------	--------------

**Член комиссии**

**Примечания к комиссиям ГЭК**

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

**Член комиссии**

**Дежурство**

**Примечания к комиссиям ГЭК**

Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный диф. зачет</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
	<i>МДК.3.1 Вокальный класс</i>	3	1
	<i>МДК.3.2 Хоровой класс и управление хором</i>	3	1
	<i>МДК.3.3 Музыкально-инструментальный класс</i>	3	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный диф. зачет</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
	<i>УП.3.01 Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (концентрированная)</i>	3	1
	<i>ПП.2.01 Практика по внеклассной работе (концентрированная)</i>	3	1
	<i>ПП.3.01 Инструментально-исполнительская практика в СОШ (концентрированная)</i>	3	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>За</b>	<b>Комплексный зачет</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
	<i>МДК.3.2 Хоровой класс и управление хором</i>	3	2
	<i>МДК.3.3 Музыкально-инструментальный класс</i>	3	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный диф. зачет</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
	<i>УП.2.02 Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная)</i>	3	2
	<i>ПП.3.02 Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная)</i>	3	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный диф. зачет</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	<i>ОП.05 История музыки и музыкальная литература</i>	4	2
	<i>ОП.07 Анализ музыкальных произведений</i>	4	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный диф. зачет</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	<i>МДК.2.1 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях</i>	4	1
	<i>ПП.2.02 Летняя практика (концентрированная)</i>	4	1
	<i>ПП.2.03 Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная)</i>	4	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный диф. зачет</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	<i>МДК.4.1 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя</i>	4	1
	<i>УП.4.01 Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная)</i>	4	1
	<i>ПП.4.01 Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная)</i>	4	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>Эк</b>	<b>Комплексный экзамен</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

ОП.01 Педагогика	4	2
ОП.02 Психология	4	2

Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный зачет с оценкой</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	<i>МДК.3.1 Вокальный класс</i>	4	2
	<i>МДК.3.2 Хоровой класс и управление хором</i>	4	2
	<i>МДК.3.3 Музыкально-инструментальный класс</i>	4	2

Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный зачет с оценкой</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	<i>МДК.3.1 Вокальный класс</i>	4	2
	<i>МДК.3.2 Хоровой класс и управление хором</i>	4	2
	<i>МДК.3.3 Музыкально-инструментальный класс</i>	4	2

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1	ППиЭД	Предметно-цикловая комиссия преподавателей педагогики, психологии и эстетических дисциплин
2	ЕНСГД	Предметно-цикловая комиссия преподавателей естественнонаучных и социально-гуманитарных дисциплин
3	ИММПФ	Предметно-цикловая комиссия преподавателей информатики, математики с методикой преподавания и физики
4	ФД	Предметно-цикловая комиссия преподавателей филологических дисциплин
5	ИЯ	Предметно-цикловая комиссия преподавателей иностранных языков
6	ФКиСД	Предметно-цикловая комиссия преподавателей физической культуры и спортивных дисциплин
7	МТДиМИ	Предметно-цикловая комиссия преподавателей музыкально-теоретических дисциплин и музыкального инструмента
8	ДХДВК	Предметно-цикловая комиссия преподавателей дирижерско-хоровых дисциплин, вокала и концертмейстеров
9	ЧМДО	Предметно-цикловая комиссия преподавателей частных методик дошкольного образования

ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.

№	Наименование
---	--------------

## 8. Пояснения к учебному плану

1. Нормативная база реализации учебного плана. Настоящий учебный план основной образовательной программы среднего профессионального образования государственного профессионального образовательного учреждения «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» разработан на основе 1) Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 993 от 13 августа 2014 года, зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 33879 от 26 августа 2014 года) 53.02.01 Музыкальное образование; 2) Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 3) Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 464 от 14.06.2013 г. (в ред. Приказов Минобрнауки России от 22.01.2014 N 31, от 15.12.2014 N 1580); 4) Письма Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»; 5) Письма Минобрнауки России от 20 февраля марта 2017 г. № 06-156 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» 6) Приказа Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) (далее – Порядок организации образовательной деятельности); 7) Приказа Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306); 8) Приказа Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785); 9) Об уточнении Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259); 10) устава государственного профессионального образовательного учреждения «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» и иных локальных нормативных актов.

2. Организация учебного процесса. Учебный год начинается 01 сентября и заканчивается согласно рабочему учебному плану и графику учебного процесса по специальности. Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки при очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе: обучение по учебным циклам – 132 недели, учебная практика – 3 недели, производственная практика (по профилю специальности) – 13 недель, производственная практика (преддипломная) – 4 недели, промежуточная аттестация – 7 недель, государственная (итоговая) аттестация – 6 недель, каникулярное время – 34 недели. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, которая распределена на шесть учебных дней – с понедельника по субботу включительно. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Занятия проводятся в группах и подгруппах. Для проведения практических занятий по дисциплинам (иностранному языку, информатике, информатике и ИКТ в профессиональной деятельности) группа делится на подгруппы. Возможно объединение групп студентов при проведении учебных занятий в виде лекций. В период реализации образовательной программы, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, для обучающихся предусматривается проведение консультаций (из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год). Формы проведения консультаций - групповые, индивидуальные, письменные и устные. При освоении общеобразовательных дисциплин на 1 курсе обучающиеся выполняют индивидуальный проект в соответствии с Положением об индивидуальных проектах студентов 1 курса по дисциплинам общеобразовательного цикла в ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова». Курсовая работа - один из видов учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю, выполняется обучающимися на 3 курсе в соответствии с Положением об организации выполнения и защиты курсовой работы (проекта) по специальностям СПО в ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледже имени И.А. Куратова». По дисциплине «Физическая культура» предусмотрено еженедельно 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях и клубах.

3. Формы и процедуры текущего контроля знаний Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена включает текущий контроль знаний обучающихся, который осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова». Текущий контроль качества обученности обучающихся осуществляется в устной и письменной формах (контрольные работы, тестирование, практические работы, доклады, презентации и т.д.). Система оценок, формы, и порядок проведения текущего контроля знаний обучающихся определяются преподавателем в рабочей программе учебной дисциплины. Формы контроля: текущий контроль устный опрос, письменные задания, лабораторные работы, коллоквиумы, контрольные работы, портфолио, курсовая работа и т.д.; промежуточная аттестация зачет, дифференцированный зачет, экзамен; экзамен по модулю, государственная (итоговая) аттестация. Текущий контроль может осуществляться в форме собеседования; теста; написания реферата, эссе, защиты портфолио, просмотр работ и иных творческих работ; составления отчета (по практикам и т.п.) и т.д.

4. Порядок проведения учебной и производственной практики Практика, являясь обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена, представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование предусматриваются следующие виды практик: учебная (3 недели) и производственная (17 недель). Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности (13 недель) и преддипломной практики (4 недели). Учебная практика включает: УП.1.01. Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (погружение); УП.2.01 Инструктивно-лагерный сбор (погружение); УП.2.02 Музыкально-лекторская практика (рассредоточенная); УП.3.01 Практика по получению первичных исполнительских навыков в СОШ (погружение); УП.4.01 Практика по получению первичных проектировочных навыков в ДОО и СОШ (рассредоточенная). Практика по профилю специальности: ПП.1.01 Практика по видам музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации (погружение); ПП.1.02. Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная); ПП.2.01 Практика по внеклассной работе (погружение); ПП.2.02 Летняя практика (погружение); ПП.2.03 Практика наблюдений и пробных уроков музыки в средней общеобразовательной школе (рассредоточенная); ПП.3.01 Инструментально-исполнительская практика в СОШ (погружение); ПП.3.02 Музыкально-исполнительская практика (рассредоточенная); ПП.3.03. Вокально-хоровая практика (рассредоточенная); ПП.04.01 Практика по проектированию педагогической деятельности в ДОО и СОШ (рассредоточенная). Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. После окончания программы практики предполагается определенная отчетность. Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности. Продолжительность проведения преддипломной практики составляет 4 недели 8 семестра. Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта или дипломной работы) в организациях различных организационно-правовых форм. Преддипломная практика проводится на основе договоров, заключаемых между колледжем и базами практики (работодателями). Во время преддипломной практики студенты могут зачисляться на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы преддипломной практики. Руководство практикой; контроль реализации программ и условий проведения практики осуществляется преподавателями, руководителями производственной практики, совместно с работодателями. Организации (работодателями) согласовывают программу практики, планируемые результаты практики, задание на практику; предоставляют места практикантам, назначают руководителей практики от организации, определяют наставников; участвуют в процедуре подведения итогов и оценивания результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики. Перечень результатов (освоенных профессиональных компетенций) по видам практики определяется в рабочих программах профессиональных модулей. Аттестация по итогам преддипломной практики проводится с учетом результатов, подтверждаемых документально.

5. Общеобразовательный цикл Общеобразовательный цикл программы подготовки специалистов среднего звена СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование формируется в соответствии с Разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального и среднего профессионального образования, одобренных Научно-методическим советом Центра начального, среднего, высшего и дополнительного профессионального образования ФГУ «ФИРО» (протокол № 1 от «03» февраля 2011 г.) Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), колледж распределяет на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла на основе «Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от .03.2015 г. № 06-259); Об уточнении Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). При этом на дисциплину «Основы безопасности жизнедеятельности» в соответствии с приказом Минобрнауки России от 20.09.2008 г. № 241, отводится 70 часов, на физическую культуру – по три часа в неделю (приказ Минобрнауки России от 30.08.2010 г. № 889). Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются на последующих курсах обучения в процессе изучения учебных дисциплин таких циклов основной профессиональной образовательной программы СПО, как «Общий гуманитарный и социально-экономический», «Математический и общий естественнонаучный», а также отдельных дисциплин профессионального цикла. Оценка качества освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы СПО осуществляется в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Итоговый контроль знаний обучающихся проводится в соответствии с Положением по итоговому контролю учебных достижений обучающихся при реализации среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы СПО в ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова». Итоговый контроль проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов. Экзамены проводятся по следующим дисциплинам: русский язык – в письменной форме; математика - в письменной форме; иностранный язык – в письменной форме.



6. Формирование вариативной части ППСЗ Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарных курсов, последовательность изучения, а также разделы практик. Обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций и составляет около 70% (3510 ч.) от общего времени, отведенного на ее освоение. Вариативная часть образовательной программы около 30% (1512 ч.), направленная на освоение дополнительных элементов программы, сформирована с целью обеспечения соответствия выпускников требованиям регионального рынка труда и международных стандартов. Объем вариативной части составляет 1512 часов (при 54 часах максимальной недельной нагрузки для учащегося). Распределение часов вариативной части планируется на увеличение объема общепрофессионального цикла (ОП) и профессиональных модулей (ПМ). Вариативная часть ППСЗ в объеме 1512 часов. ОГСЭ.00 – 141 ч. ОГСЭ.01 Основы философии – 29 ч., ОГСЭ.02 История - 31 ч., ОГСЭ. 03 Иностранный язык – 22 ч., ОГСЭ. 04 Физическая культура – 59 ч. ЕН.00. – 11 ч. на дисциплину ЕН. 01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности – 11 ч. ОП.00. – 548 ч. распределены на следующие дисциплины: ОП. 01 Педагогика – 36 ч., ОП. 02 Психология – 36 ч., ОП. 03 Возрастная анатомия, физиология, гигиена – 30 ч., ОП. 04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности – 12 ч., ОП. 05 История музыки и музыкальная литература – 72 ч., ОП. 06 Элементарная теория музыки, гармония – 72 ч., ОП. 07 Анализ музыкальных произведений – 11 ч., ОП. 08 Сольфеджио – 72 ч., ОП.10 Безопасность жизнедеятельности – 36 ч. На вновь введенные дисциплины 171 ч., в том числе: ОП. 11 Музыкальная грамота – 53 ч., ОП.12 Основы учебно-исследовательской деятельности студентов – 62 ч., ОП.13 Введение в специальность– 56 ч. ПМ.00. – 812 ч. на МДК, 01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации – 52 ч., МДК. 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях – 95 ч., МДК. 03.01 Вокальный класс – 121 ч., МДК. 03.02 Хоровой класс и управление хором – 248 ч., МДК. 03.03 Музыкально-инструментальный класс – 277 ч., МДК.04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя – 19ч. Таким образом, объем часов вариативной части распределён следующим образом: ОГСЭ.00. – 141 ч. ЕН.00. – 11 ч. ОП.00. – 548 ч. ПМ.00. – 812 ч. итого: 1512 ч.