

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	Форма

Министерство образования и науки Республики Коми
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ И.А. КУРАТОВА»

ОП. 13 Введение в специальность.

[индекс и наименование учебной дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом]

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЦИКЛА **ОП.13**

Наименование дисциплины	ОП.13 Введение в специальность	
Нормативная основа составления рабочей программы	ФГОС СПО по профессии 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР, Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 9 декабря 2016 г. № 1543	
Наименование профессии	54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ	
Квалификация выпускника	Учитель изобразительного искусства и черчения	
Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД	Старцева Анастасия Николаевна	
Электронный адрес аннотации на сайте колледжа	https://sgpk.org/	
в том числе:	Всего часов –	117
	Лекции –	20
	Лабораторные и практические занятия, включая семинары –	68
	Самостоятельная работа –	29
Вид аттестации –	Диф. зачет	
Семестр аттестации –	II семестр	

Цель: Овладение системой знаний о профессии «Учитель изобразительного искусства и черчения», как специфической области знания о профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства и черчения и умения изображения окружающего мира в различных техниках.

Задачи: Овладение умением получать и осмысливать информацию, освоение способов познавательной, коммуникативной и практической деятельности. Развитие личности, ее духовной, эстетической и политической культуры, социального поведения. Воспитания гражданской ответственности, толерантности, приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции РФ. Формирования опыта применения полученных знаний и умений для решения задач в области социальных отношений, гражданских и общественных отношений.

Структура: Паспорт рабочей программы учебной дисциплины. Структура и примерное содержание учебной дисциплины. Условия реализации учебной дисциплины. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Требования к различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность

ПЦК	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	ГПОУ «СГПК»
	Аннотация рабочей программы учебной дисциплины	стр. 1 из 2

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	Форма

умениям:	объектов искусства;
	создавать эскизы и наглядные изображения объектов окружающей среды;
Требования к знаниям:	изучить и использовать художественные средства композиции, рисунка, цветоведения для решения задач изобразительного искусства;
	особенности специальности «Изобразительное искусство и черчение», виды профессиональной деятельности;
	основные профессиональные понятия, связанные со специальностью: «изобразительное искусство», «графика», «эскиз», «шрифт», «рисунок», «композиция», «симметричные и асимметричные композиции», «пропорции», «масштабность», «ритм», «контраст и нюанс»; «живопись», «цвет», «теплые цвета», «холодные цвета», «колорит», «тональность», «изобразительные акценты»;
	принципы и законы композиции, компоновка листа;
	средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;
	специальные выразительные средства: тональность, колорит, изобразительные акценты;
	принципы создания симметричных и асимметричных композиций.

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1.	Учитель изобразительного искусства и его роль в учебном процессе
Тема 1.1	Основы рисунка
Тема 1.2	Основы живописи

Автор-составитель

[подпись]

[расшифровка]

Дата составления

[число]

[месяц]

[год]

Дата рассмотрения на ПЦК

ПП и ЭД

17

ИЮНЯ

2024

[число]

[месяц]

[год]