



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
**«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГПОУ «СПК»



«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.3

Подготовка дизайн - макета к печати (публикации)

Для студентов, обучающихся по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Сыктывкар, 2024

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального образования

код

наименование специальности/профессии

54.01.20

Графический дизайнер

(программа подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки/
программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих)

*[наименование специальности/профессии, уровень подготовки
в соответствии с ФГОС]*

Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Панева Ирина Олеговна	соответствие	преподаватель
2	Маджарова Светлана Анатольевна	соответствие	методист, преподаватель

[вставить фамилии и квалификационные категории разработчиков]

15

[число]

июня

[месяц]

2024

[год]

Рекомендована

ПЦК Преподавателей эстетических дисциплин

Протокол № 5 от «28» мая 2024 г.

Рекомендована

научно-методическим советом ГПОУ

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

Протокол № 4 от 10.06.2024 г.

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2	Результаты освоения профессионального модуля	7
3.	Структура и содержание профессионального модуля	8
4.	Условия реализации профессионального модуля	
5.	Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	
6.	Примерная тематика учебно-исследовательских работ студентов	
7.	Приложение: матрица компетенций профессионального модуля	

1. ПАСПОРТ

рабочей программы профессионального модуля

ПМ.03

[код]

Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

[название профессионального модуля в соответствии с ФГОС]

1.1. Область применения рабочей программы профессионального модуля

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии

54.01.20

[код]

Графический дизайнер

[наименование специальности полностью]

укрупненной группы специальностей

54.00.00

**Изобразительное и
прикладные виды искусств**

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

[наименование вида профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС (пункты 5.2.1-5.2n)]

и соответствующих общих (ОК) профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована:

только в рамках реализации специальности

54.01.20

[код]

Графический дизайнер

[наименование специальности полностью]

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт в:

1. осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации

уметь:

1. выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
2. подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
3. осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

знать:

1. технологии настройки макетов к печати или публикации;
2. технологии печати или публикации продуктов дизайна

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего часов

250

в том числе

максимальной учебной нагрузки обучающегося	250	часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	221	часов,
самостоятельной работы обучающегося	11	часов;
учебной практики	54	часов;

[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специальности]

Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК

3.1. ФИНАЛЬНАЯ СБОРКА ДИЗАЙН-МАКЕТОВ И ПОДГОТОВКА ИХ К ПЕЧАТИ ТИПОГРАФИИ, К ПУБЛИКАЦИИ

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

максимальная	250	час
самостоятельная работа	11	час
обязательная аудиторная	221	час
лекций	62	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	134	час

[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специальности]

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности

Подготовка продуктов графического дизайна к публикации

[наименование вида профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС (пункты 5.2.1-5.2.n)]

в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
Профессиональные компетенции	
ПК 3.1.	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2.	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3.	Осуществлять сопровождение печати (публикации).
Общие компетенции	
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (максимальная учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.2, 4.3	Раздел 1. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	250	221	134		11			
ПК. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.2, 4.3	Учебная практика (по профилю профессии), часов	54						54	
	Всего:								

Вариант оформления 1

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

ПМ.03

[код]

Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

[наименование модуля в соответствии с ФГОС]

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	5
МДК 03.01. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации		250		
	4 семестр	60		
Тема 1.1. Файловая система и форматы файлов	Содержание	6		ОК 1.1-1.10 ПК 3.1-3.3
	1. Понятие файловой система.	2	1	
	2. Структура файловой системы, путь к файлу, адрес файла.	2	1	
	3. Форматы файлов, из назначения	2	1	
	Практические занятия	18		
	1. Практическое занятия №1.	6		

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2		3	4	5
		Формирование файловой системы в компьютере		2,3	
	2.	Практическое занятие № 2. Создание и перемещение пакетов файлов (создание папок, архивов)	6	2,3	
	3.	Практическое занятие № 3. Работа с различными форматами файлов	6	2,3	
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Задание 1: Создать таблицу: Структура файловой системы, путь к файлу, адрес файла.	2	2,3	
Тема 1.2. Основные виды печати: высокая печать, офсетная печать, цифровая печать	Содержание		12		ОК 1.1-1.4 ПК 3.1-3.3
	1.	Обзор печатных процессов. История печати обзорно.	2	1	
	2.	Обзор печатных процессов. Высокая, глубокая печать – особенности.	2	1	
	3.	Особенности офсетной печати. Предпечатная подготовка к офсетной печати.	2	1	
	4.	Офсетная машина. Особенности офсетной печати.	2	1	
	5.	Обзор печатных процессов. Цифровая печать, особенности.	2	1	
	6.	Цифровая машина. Плоттер. Особенности цифровой печати. Устройства ввода и вывода информации на ПК. Виды печатного оборудования и специфика применения.	2	1	
	Практические занятия		18		
	1.	Практическая работа № 4 Обзор печатных процессов. Офсетная печать – особенности.	9	2	
	1.	Практическая работа № 5 Сравнительный анализ готовых изделий печатной продукции разной формы.	9	2	
	Самостоятельная работа студентов				
		Задание 2: Создать листовку А5 и на ее основе плакат А2 формата	4		
МДК 03.01. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации			*		
	5 семестр		18		
Тема 1.3.	Содержание		8		

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2		3	4	5
Макетирование	1.	Понятие макет. Виды макетов и их применения.	2	**	
	2.	Способы и методики макетирования.	2	**	
	3.	Материалы и инструменты для макетирования.	2	**	
	4.	Макетирование продуктов графического дизайна	2	**	
	Практические занятия		10		
	1.	Практическая работа № 6 (часть 1). Финальная сборка дизайн-макетов упаковки.	2		
	2.	Практическая работа № 7 (часть 2). Печать и сборка упаковки.	2		
	3.	Практическая работа № 8 (часть 1). Финальная сборка дизайн-макетов фирменного блока.	2		
	4.	Практическая работа № 9 (часть 2). Печать и сборка фирменного блока.	2		
	5.	Практическая работа № 10 Подготовка многостраничных дизайн-макетов к печати. Спуск полос.	2		
	Самостоятельная работа студентов				
1.	Задание 3: Виды макетов и их применения.	2			
МДК 03.01. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации					
	6 семестр		36		
Тема 1.4. Правила подготовки дизайн- макета к печати	Содержание				
	Практические занятия		34		
	1.	Практическое занятие № 11. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	5		
	1.	Практическое занятие № 12. Подготовка информационных дизайн-макетов	5		
		Практическое занятие № 13. Подготовка многостраничных дизайн-макетов	5		
	1.	Практическое занятие № 14. Подготовка электронных дизайн-макетов	5		
		Практическое занятие № 15.	5		

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2		3	4	5
		Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати			
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Задание 4: Подготовка дизайн-макета упаковки к печати	2		
	7 семестр		115		
Тема 1.5. Правила подготовки дизайн макетов с использованием тиснения и лака, и других способов печати	Содержание		12		ОК 1.1-1.10 ПК 3.1-3.3
	1.	Понятие лак в печати и форматы файлов с его применением.	4	1	
	2.	Понятие тиснение в печати и форматы файлов с его применением.	4	1	
	3.	Оверпринт при работе с видами печати лак и тиснение.	4	1	
	Практические занятия		16		
	1.	Практическое занятие № 16. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием данной технологии	4	3	
	2.	Практическое занятие № 17. Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием данной технологии	4	3	
	3.	Практическое занятие № 18. Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием данной технологии	4	3	
	4.	Практическое занятие № 19. Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием данной технологии	4	3	
	Консультации		25	1,2	
	Самостоятельная работа студентов				
	1.				
Тема 1.6. Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет	Содержание		12	1	ОК 1.1-1.10 ПК 3.1-3.3
	1.	Сеть интернет	2	1	
	2.	Требования к публикации сайтов	2	1	
	3.	Требования к публикации интерактивных изданий	2	1	
	4.	Требования к публикации электронных изданий	2	1	
	5.	Требования к публикации различных мультимедийных	2		

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2		3	4	5
		продуктов	2		
	6.	(Анимация, видеофайл, графический файл) Форматы публикации		1	
	Практические занятия		19	2,3	
	1.	Практическое занятие № 20. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	4		
	2.	Практическое занятие № 21. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	5		
	3.	Практическое занятие № 22. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет	5		
		Практическое занятие № 23. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет	5	2,3	
Тема 1.7. Подготовка продукции графического дизайна к публикации различных устройств	Содержание		12		ОК 1.1-1.10 ПК 3.1-3.3
	1.	Мобильные приложения. Электронные устройства и их программное обеспечение	4	2,3	
	2.	Требования к публикации интерактивных изданий	4	2,3	
	3.	Требования к публикации электронных изданий	4	2,3	
	4.	Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл) Форматы публикации	4	2,3	
	Практические занятия		19	2,3	
	1.	Практическое занятие № 24. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	4		
		Практическое занятие № 25. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	5		
	1.	Практическое занятие № 26. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	5		

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2		3	4	5
		Практическое занятие № 27. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве.	5		
	Контрольные работы		4		
	1.	Экзамен	2		
	1.	Квалификационный экзамен	2		

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие

4.1.1 учебного кабинета

112

4.1.2 лаборатории

[указывается наименование кабинетов, связанных с реализацией ПМ]
информатики и информационно-коммуникационных технологий;

4.1.3 зала

библиотека;
читальный зал с выходом в сеть Интернет.

4.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Оборудование учебного кабинета	
	Экран	+
	Цифровой проектор	+
	Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».	+
	стул преподавателя	+
	стол преподавателя	+
	Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором.	+
	столы компьютерные	+
	стулья	+
	доска меловая	+
	шкаф книжный	
	мультимедиа проектор	+
	экран	+
	сетевой удлинитель	+
	корзина для мусора	+
	коврик для резки	
	Цифровые образовательные ресурсы	
	<i>Цифровые компоненты учебно-методических комплексов</i>	
	комплект электронных презентаций, слайдов	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Лабораторное оборудование (демонстрационное оборудование)	
	<i>(заполняется при наличии в программе лабораторных или практикумов)</i>	

Технические средства обучения

[заполняется при наличии в кабинете в соответствии со спецификацией]

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
	Мультимедийный компьютер	+
	Сканер с приставкой для сканирования слайдов	+
	Принтер лазерный	
	Цифровая видеокамера	
	Цифровая фотокамера	
	Слайд-проектор	
	Мультимедиа проектор	+
	Стол для проектора	+
	Экран (на штативе или навесной)	+

4.3. Используемые технологии обучения

В целях реализации компетентного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (интерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

4.4. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы (по каждому МДК)

МДК 03.01. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

Основные источники, включая электронные (2-3 издания)

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1.	Сокольникова, Наталья Михайловна. История дизайна : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / Н. М. Сокольникова, Е. В. Сокольникова. — 3-е изд., стер. — Москва : Академия, 2020. — 239, [1] с., [16] л. цв. ил. : ил. : 22 см — (Профессиональное образование).; ISBN 978-5-4468-8639-5.	2020	Реком.

2.	«Верстка, дизайн и допечатная подготовка в полиграфическом процессе» Автор Ирина Никулина, Дата выхода на Литрес: Дата написания: 2023, Объем:257 стр. 112 иллюстраций	2023	Реком.
3.	Настольная книга веб-дизайнера. Практический курс по веб-дизайну и проектированию сайтов	2023	Реком.
	Самарин, Ю. Н. Технология допечатных процессов : учебное пособие для вузов / Ю. Н. Самарин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 109 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15547-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/542876 (дата обращения: 17.10.2024).	2024	Реком.
	Автор: Арапова Светлана Павловна, Плотникова Ирина Юрьевна, Арапов Сергей Юрьевич, Издательство: Флинта, 2022 г. Жанр: Книжное дело, Подробнее: https://www.labirint.ru/books/820594/	2022	Реком.

Дополнительные источники, включая электронные

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Книга. Владимир Вовнобой «Допечатная подготовка и технология полиграфии для дизайнера» https://market.yandex.ru/product--kniga-vladimir-vovnoboi-dopechatnaia-podgotovka-i-tekhnologiiia-poligrafii-dlia-dizainerov/1921156395?sku=102337830105&uniqueId=85541734&do-waremd5=nRBIFsrbixplHgUVvZcs7w&clid=703	2024	
2	Книга. Владимир Вовнобой «Допечатная подготовка и технология полиграфии для дизайнера» https://market.yandex.ru/product--kniga-vladimir-vovnoboi-dopechatnaia-podgotovka-i-tekhnologiiia-poligrafii-dlia-dizainerov/1921156395?sku=102337830105&uniqueId=85541734&do-waremd5=nRBIFsrbixplHgUVvZcs7w&clid=703	2024	свободны й
3	Полиграфия от А до Я: Энциклопедия https://market.yandex.ru/product--poligrafiia-ot-a-do-ia-entsiklopediia/1829142771?sku=101982080880&uniqueId=7450942&do-waremd5=WXvpeh2EP-IUGpOr8ELIHA&sponsored=1	2023	свободны й
4	Алексеев В.С. Материаловедение : учебное пособие для СПО / Алексеев В.С.. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1894-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/87077.html (дата обращения: 17.10.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	2024	свободны й
5	Дизайн: история и теория : учеб. пособие для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Н. А. Ковешникова. — 5-е изд., стер. - М. : Издательство «ОмегаЛ. -224 с. : ил. - (Университетский учебник). [Электронный ресурс] // http://www.studmed.ru/view/koveshnikova-na-dizaynistoriya-i-teoriya_6dac80b7211.html .	2020	свободны й
	Капустинская И.Ю. Материаловедение в дизайне. [Электронный	2020	свободны

	ресурс] // http://search.rsl.ru/ru/record/01006559223 .		й
6	Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL: https://urait.ru/bcode/456785 .	2020	
7	Рунге В. Ф. Дизайн проектирование, науки и техники. Книга 1. - М: Архитектура-С,. – 368 с. [Электронный ресурс] // http://www.studmed.ru/runge-vf-istoriya-dizayna-nauki-itehniki-kniga-1_ff8d06133ce.html	2020	свободны й
8	Смекалов И.В. Декоративные возможности акварельной живописи. [Электронный ресурс] // http://yandex.ru/clck .		

Ресурсы Интернет

Рунге В.Ф. История дизайна, науки и техники. Книга 1

https://www.studmed.ru/runge-vf-istoriya-dizayna-nauki-itehniki-kniga-1_ff8d06133ce.html

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

4.5. Общие требования к организации образовательного процесса при реализации профессионального модуля

МДК 03.01. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

Требования к условиям проведения занятий

Реализация профессионального модуля осуществляется:

после освоения общепрофессиональных дисциплин

Основы материаловедения

Основы дизайна и композиции

Компьютерная графика

Реализация профессионального модуля осуществляется:

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

Требования к условиям организации учебной практики

При реализации

МДК.3.1. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации

[указать наименования модуля]

предусматривается проведение следующих видов практики:

Учебная

практика проводится в рамках профессионального модуля

рассредоточенно

, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках модуля, и направлена на освоение студентами профессиональных компетенций.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем и доводятся до студентов до начала практики.

4.6. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Показатели оценки освоения знаний, умений, практического опыта

Освоенные знания умения практический опыт	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
Знать		
31 технологии настройки макетов к печати или публикации;	Демонстрирует знания технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна; Выбирает и применяет настройки технических параметров печати или публикации	Устный опрос Текущий контроль Тестовое задание Практическая работа Промежуточная аттестация
32 технологии печати или публикации продуктов дизайна	Подготавливает документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; Осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием.	Текущий контроль Устный опрос в ходе текущего контроля Экспертное наблюдение выполнения практических работ
Уметь		
У1 выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;	Подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; Консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; Осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для разработки технического задания. В том числе, на иностранных языках Оформлять техническое задание в соответствии с	Текущий контроль Устный опрос в ходе текущего контроля Экспертное наблюдение выполнения практических работ

	действующими стандартами и техническими условиями; на основе проектного анализа;	
У2 подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;	Подготавливает документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;	Текущий контроль Устный опрос в ходе текущего контроля Экспертное наблюдение выполнения практических работ
У3 осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации	Консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием.	Текущий контроль Устный опрос в ходе текущего контроля Экспертное наблюдение выполнения практических работ
Практический опыт		
ПО.1 осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации	Демонстрирует знания технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна; Выбирает и применяет настройки технических параметров печати или публикации;	Устный опрос в ходе текущего контроля Экспертное наблюдение выполнения практических работ

Показатели оценки результата освоения профессиональных компетенций

Профессиональные компетенции	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	Демонстрирует знанием технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к используемым в дизайне материалам; современных тенденций области дизайна; разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; Выбирает материалы и программное обеспечение учетом их наглядных и формообразующих свойств по	Текущий контроль. Экспертная оценка. Текущая аттестация. Экзамен квалификационный Отзыв по итогам практики «Практика по Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации».

	требованиям технического задания выполнение эталонных образцов объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;	
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	Оформлять техническое задание в соответствии с действующими стандартами и техническими условиями; на основе проектного анализ; Разработка концепции проекта; Выбор технических и программных средств соответствии с тематикой и задачами проекта, учетом законов формообразования, а так же законов создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия графического дизайна. Определять на основе расчетов основных технико-экономических показателей, экономическую эффективность проекта;	Текущий контроль. Экспертная оценка. Отзыв по итогам практики «Практика по Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации». Текущая аттестация. Защита и оценка технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов.
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	Подготавливает документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; Консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием.	Текущий контроль. Экспертная оценка. Текущая аттестация. Умение и навыки пользования программными приложениями осуществления подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием

Показатели оценки результата освоения общих компетенций

Общие компетенции	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте. Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части. Правильно выявлять и эффективно	Отзыв по итогам практики «Практика по основам подготовки продуктов графического дизайна к публикации».

	искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы. Составить план действия. Определить необходимые ресурсы. Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах. Реализовать составленный план. Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Знать актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить. Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте. Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях. Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структура плана для решения задач. Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	Отзыв по итогам практики «Практика по основам подготовки продуктов графического дизайна к публикации».
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности. Выстраивать траектории профессионального и личностного развития. Содержание актуальной нормативно-правовой документации. Современная научная и профессиональная терминология. Возможные траектории профессионального развития и самообразования.	Решение ситуационных задач.
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Организовывать работу коллектива и команды. Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. Умение использовать знания по психологии коллектива, психологии личности, основам проектной деятельности.	Текущий контроль. Выполнение творческих заданий, индивидуальных проектов (с использованием информационных технологий) Решение ситуационных задач.
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на	Излагать свои мысли на государственном языке. Оформлять документы.	Решение ситуационных задач

государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.		Текущий контроль. Выполнение творческих заданий, индивидуальных проектов (с использованием информационных технологий)
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Излагать свои взгляды и реализовывать проекты с гражданско-патриотической позиции на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	Решение ситуационных задач.
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдать нормы экологической безопасности. Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии.	Дискуссия
	Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности. Пути обеспечения ресурсосбережения.	Дискуссия
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Применять средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности	Текущий контроль. Выполнение творческих заданий, индивидуальных проектов (с использованием информационных технологий)
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач. Использовать современное программное обеспечение.	Отзыв по итогам практики «Практика по основам художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов».
	Знать современные средства и устройства информатизации. Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.	Отзыв по итогам практики «Практика по основам художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов».
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и	Применять средства программного обеспечения на иностранном языке.	Текущий контроль. Выполнение творческих заданий, индивидуальных проектов (с использованием

иностранном языках		информационных технологий)
ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Осознавать профессиональную деятельность в контексте экономического развития и потребностей общества	Дискуссия

соответствия компетенций междисциплинарных курсов профессионального модуля

