



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Организационно-педагогическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи

Для студентов, обучающихся по специальности

44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Сыктывкар ► 2024 ◄ ГПОУ СГПК

ББК

[ББК и авторский знак берутся в библиотеке]

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального образования

код

наименование специальности

44.02.03	Педагогика дополнительного образования
----------	--

(программа подготовки специалистов среднего звена/
программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих)

[наименование специальности, уровень подготовки в соответствии с ФГОС]

Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Кузнецова Светлана Анатольевна	Высшая квалификационная категория	Преподаватель

[вставить фамилии и квалификационные категории разработчиков]

[число]

[месяц]

[дата представления на экспертизу]

[год]

Рассмотрено:

ПЦК педагогики, психологии и эстетических дисциплин

Протокол № 7 от «03» июня 2024 г.

Председатель ПЦК

_____ С.А. Кузнецова

Рекомендовано:

Методическим советом ГПОУ СГПК»

Протокол № от « » 2024 г.

Председатель

Методического совета

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы профессионального модуля	
2.	Структура и примерное содержание профессионального модуля	
3.	Условия реализации профессионального модуля	
4.	Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	
5.	Результаты освоения профессионального модуля	
6.	Примерная тематика учебно-исследовательских работ студентов	
7.	Приложение: матрица компетенций профессионального модуля	

1. ПАСПОРТ

рабочей программы профессионального модуля

ПМ.03

Организационно-педагогическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи

[код]

[название профессионального модуля в соответствии с ФГОС]

1.1. Область применения рабочей программы профессионального модуля

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО

по специальности

44.02.03

[код]

Педагогика дополнительного образования

[наименование специальности полностью]

укрупненной группы специальностей

44.00.00

Образование и педагогические науки

[выбрать нужные группы специальностей, остальное убрать]

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Организационно-педагогическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи

[наименование вида профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС (пункты 5.2.1-5.2n)]

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Планировать и организовывать взаимодействие с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания.

ПК 3.2. Планировать, организовывать и проводить различные формы работы с родителями (законными представителями) для решения задач обучения и воспитания.

ПК 3.3. Создавать предметно-развивающую среду, обеспечивающую освоение дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 3.4. Планировать и проводить досуговые мероприятия, обеспечивающие удовлетворение индивидуальных возможностей и потребностей детей и молодежи.

ПК 3.5. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.

ПК 3.6. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована:

только в рамках реализации специальности

44.02.03

[код]

Педагогика дополнительного образования

[наименование специальности полностью]

в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышения квалификации и переподготовки

44.02.03

[код]

Педагогика дополнительного образования

[наименование специальности полностью]

[указать направленность программ повышения квалификации и переподготовки]

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

Иметь навыки	планирования и организации взаимодействия с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания
	планирования, организации и проведения различных форм работы с родителями (законными представителями) для решения задач обучения и воспитания обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам
	создания предметно-развивающей среды, обеспечивающей освоение дополнительной общеобразовательной программы
	планирования и проведения досуговых мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных возможностей и потребностей детей и молодежи
	анализа процесса и результатов досуговых мероприятий
	оформления документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий
Уметь	планировать и организовывать взаимодействие с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания
	планировать, организовывать и проводить различные формы работы с родителями (законными представителями) для решения задач обучения и воспитания обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам
	моделировать, конструировать предметно-развивающую среду, обеспечивающую освоение дополнительной общеобразовательной программы
	планировать и проводить досуговые мероприятия, обеспечивающие удовлетворение индивидуальных возможностей и потребностей детей и молодежи на основе различных подходов и принципов
	анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий на основании определенных для этого критериев
	оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий
Знать	основы (технологические, нравственные, методические) планирования и организации взаимодействия с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания
	закономерности, принципы, формы планирования, организации и проведения различных форм работы с родителями (законными представителями) для решения задач обучения и воспитания обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам
	требования к созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающей освоение дополнительной общеобразовательной программы
	закономерности и принципы планирования и проведения досуговых мероприятий, обеспечивающие удовлетворение индивидуальных возможностей и потребностей детей и молодежи
	принципы, закономерности проведения анализа процесса и результатов досуговых мероприятий
	формы и виды документации, обеспечивающие организацию досуговых мероприятий

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего часов	592	в том числе
максимальной учебной нагрузки обучающегося	592	часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	368	часов,
самостоятельной работы обучающегося	2	часов;
учебной практики	108	часов;
производственной практики	108	часа.

[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специальности]

Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК

03.01 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

всего	72	часа
максимальная	72	часа
самостоятельная работа	0	часов
обязательная аудиторная	72	часов
лекций	36	часов
лабораторных и практических занятий, включая семинары	36	часов
курсовых работ (проектов)	-	час
учебной практики	0	час
производственной практики	0	часа

[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специальности]

Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК

МДК.03.02 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

всего	514	часа
максимальная	298	часа
самостоятельная работа	2	часов
обязательная аудиторная	296	часов
лекций	148	часов
лабораторных и практических занятий, включая семинары	148	часов
курсовых работ (проектов)	-	час
учебной практики	108	часов
производственной практики	108	часа

[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специальности]

2. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности

Организационно-педагогическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи

[наименование вида профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС (пункты 5.2.1-5.2n)]

в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Организационно-педагогическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи
ПК 3.1.	Планировать и организовывать взаимодействие с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания
ПК 3.2.	Планировать, организовывать и проводить различные формы работы с родителями (законными представителями) для решения задач обучения и воспитания
ПК 3.3.	Создавать предметно-развивающую среду, обеспечивающую освоение дополнительной общеобразовательной программы
ПК 3.4.	Планировать и проводить досуговые мероприятия, обеспечивающие удовлетворение индивидуальных возможностей и потребностей детей и молодежи

ПК 3.5.	Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий
ПК 3.6.	Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий

3. Структура и содержание профессионального модуля

3.1. Тематический план профессионального модуля

02 Организация досуговых мероприятий

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (максимальная учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6.	Раздел 1. Взаимодействие с участниками образовательных отношений	72	72	36	-	0	-	0	0
ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6.	Раздел 2. Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы	514	298	148	-	2	-	108	108
ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6.	Экзамен по профессиональному модулю	6	6	-	-	-	-	-	-
	Всего:	592	376	184	-	2	-	108	108

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

03

[код]

Организационно-педагогическое обеспечение
дополнительного образования детей и молодежи

[наименование модуля в соответствии с ФГОС]

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	
МДК 03.01 Взаимодействие с участниками образовательных отношений		72		
Тема 1.1. Образовательные отношения	Содержание	10	1	ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6. ОК 1 – ОК 9
	Участники отношений в сфере образования			
	Отношения в сфере образования			
	Образование. Воспитание. Обучение			
	Понятие, виды и структура образовательных правоотношений			
	Правовой статус обучающихся, родителей (законных представителей)			
	Правовой статус руководителя образовательной организации			
	Правовой статус научно-педагогических работников			
Тема 1.2. Основы организации педагогического взаимодействия участников образовательного процесса	Содержание	10	1	ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6. ОК 1 – ОК 9
	Специфические особенности участников образовательного процесса			
	Функции, характеристики и формы общения. Структура общения. Модели общения. Приемы и фазы общения.			
	Педагогическое общение: сущность, направленность, стили. Специфика педагогического общения. Модели педагогического общения			
	Совместная деятельность участников образовательного процесса в условиях ОУ. Цели и виды взаимодействия.			
	Модели психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса.			
	Типы педагогов и особенности их взаимодействия.			
	Подходы и классификации типов взаимодействия участников образовательного процесса. Характеристика взаимодействия вербального и невербального, парного и группового			
	Характеристики гуманистического взаимодействия: уважение, неприкосновенность личности. Формы			

	и стратегии психолого-педагогического взаимодействия			
Тема 1.3. Общение в педагогической деятельности	Содержание	6	1	ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6. ОК 1 – ОК 9
	Понятие общения. Общение и деятельность. Функции общения.			
	Подходы к определению педагогического общения. Техника педагогического общения.			
	Функции и стили педагогического общения.			
	Этапы педагогического общения			
	Качества личности преподавателя, значимые для продуктивного общения			
Тема 1.4. Взаимодействие с участниками образовательного процесса и родителями	Содержание	14	1	ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6. ОК 1 – ОК 9
	Семья как социальный институт. Основные функции семьи.			
	Социальный статус семьи и ее типология			
	Становление педагогических взаимоотношений с детьми и родителями.			
	Цель и задачи взаимодействия образовательной организации и семьи			
	Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи			
	Психолого-педагогическое просвещение родителей			
	Особенности выстраивания взаимоотношений образовательной организации и родителей. Типы взаимодействия.			
	Взаимодействие с участниками образовательного процесса и родителями			
	Стратегия и этапы взаимодействия			
	Организационно-педагогическая работа УДОД с родителями.			
	Формы организационно-педагогической работы с семьей.			
Тема 1.5. Сущность социально-педагогической поддержки семей	Содержание	14	1	ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6. ОК 1 – ОК 9
	Сущность социально-педагогической поддержки семей.			
	Изучение семейного уклада и психолого-педагогической культуры родителей			
	Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организации деятельности общественных родительских формирований; объединений родителей по семейным проблемам			
	Организация диагностической работы по изучению семей			
	Пути преодоления негативных факторов современного семейного воспитания			
	Педагогическая этика во			

	взаимоотношениях образовательного учреждения и семьи			
	Организация психолого-педагогического просвещения родителей			
	Разработка совместных мероприятий с родительской общественностью.			
Тема 1.6. Механизм формирования взаимоотношений педагога и учащихся в дополнительном образовании	Содержание	10	1	ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6. ОК 1 – ОК 9
	Цель и задачи взаимоотношений			
	Пространство межличностного взаимодействия педагога и детей			
	Формирование личности по исследованию К. Хорни			
	Типы отношений Р.Х. Шакуров			
	Социальное единение и потребность в нем			
	Механизмы формирования взаимоотношений педагога с обучающимися, как основы их сотрудничества			
Тема 1.7. Взаимодействие учреждения дополнительного образования с другими организациями	Содержание	10	1	ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 3.5. ПК 3.6. ОК 1 – ОК 9
	Наименования организаций			
	Уровни взаимодействия			
Раздел 2. Организация досуговой деятельности в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы				
Раздел 1. Ребенок в пространстве досугового мероприятия				
Тема 1.1. Феномен досуг: история и современность. Досуг и досуговая деятельность	Содержание	2	1	
	1. Сущность понятия «досуг».			
	2. Основные понятия: «свободное время», «досуговое время», «досуг», «деятельность», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация».			
	3. Функции досуга: отдых, развлечение, саморазвитие личности.			
	4. Социально-педагогический потенциал досуга, его социальные функции (развивающее-образовательная, релаксационная, функция организованного общения, социально-психологическая).			
	5. Результаты досуговой деятельности.			
	Самостоятельная работа	2	2	
	1. Темы сообщений по истории досуговой педагогики по пособию Исаева И.Ю. Досуговая педагогика. – М.: Флинта, 2010 год (электронная версия книги): - «Виды досуга в первобытном обществе». - «Досуговые занятия в Древнем мире». - «Досуг в эпоху Средневековья». - «Развитие досуга в России».			

		- «Досуг в Советский период».			
Тема 1.2. Досуговые ожидания ребенка	Содержание		2	2	
	1.	Специфика детства как первого этапа жизненного цикла человека.			
	2.	Совокупность источников активности досугового поведения детей, подростков и молодежи проявляется в потребностях: в общении, в получении, обработке и усвоении новой информации, в освоении новых действий и способов решения задач, в самостоятельности и реализации собственных способностей, в повышении своего социального статуса, в осуществлении общественно полезных действий.			
	3.	Характерные черты досуга подросткового и юношеского возраста.			
	4.	Ожидания инобытийности: досуг как вознаграждение, досуг как яркое действие, досуг как исполнение мечты, досуг как фактическое изменение содержания и характера жизнедеятельности.			
Тема 1.3. Пространственно-временная конфигурация детского досуга	Содержание		2	1	
	1.	Временная структура досуга детей и подростков: ежедневный досуг, еженедельный досуг в выходные дни, свободное время в праздничные дни, каникулярный досуг.			
	2.	Пространство детского досуга в виде множества площадок: «дом» (квартира, комната); «двор», «улица», площадки детско-подросткового досуга преимущественно некоммерческого использования; площадки детско-подросткового досуга преимущественно коммерческого использования.			
	Самостоятельная работа				
Тема 1.4. Многообразие форм организации досуговых мероприятий	Содержание		2	1	
	1.	Сущность понятия «досуговое мероприятие»			
	2.	Содержание досуговых мероприятий: познание, духовно-практическая деятельность, физическая активность, предметно-практическая деятельность, общественно полезная созидательная деятельность, общение.			
	3.	Способы организации досуговых мероприятий: показ (демонстрация), диалог, просмотр (созерцание), исследование, ритуал (символическое действие), преодоление (соревнование, конкурс), созидание, развлечение, игра, творчество.			
	4.	Сущность понятия «форма организации досугового мероприятия»			
	5.	Признаки формы организации досугового мероприятия: участники деятельности; досуговые задачи; организация времени; набор актов, ситуаций, процедур; порядок действий; организация пространства.			

	6.	Классификация форм организации досуговых мероприятий.			
	Практические занятия		2	2	
	1.	Инфраструктура детского и подросткового досуга города (микрорайона)			
Тема 1.5. Организация досуга детей, подростков, молодежи как функция учреждений дополнительного образования детей	Содержание		2	1	
	1.	Организация досуга детей как консалтинговая функция УДОД.			
	2.	Организация содержательного досуга детей и подростков как задача УДОД.			
	3.	Проблема организации семейной досуговой деятельности в учреждении дополнительного образования детей.			
	Самостоятельная работа				
Тема 1.6. Основные направления досуговой деятельности в УДОД	Содержание		2	1	
	1.	Основные направления досуговой деятельности в УДОД (познавательный досуг, спортивный досуг, туристско-краеведческий досуг, досуговые аспекты художественно-прикладных, музыкальных и других творческих объединений УДОД).			
	2.	Спецификация форм досуга внутри направлений досуговой деятельности в УДОД.			
	Практические занятия		2	2	
	1.	Построение карты направлений и форм досуговой деятельности в различных типах учреждений дополнительного образования (ЦДТ, Художественная школа, клуб по месту жительства, детский загородный оздоровительный лагерь) по материалам журнала Дополнительное образование и воспитание и Интернет-ресурсов.			
Раздел 2. Особенности организации досуговых мероприятий					
Тема 2.1. Общая характеристика организации досуговых мероприятий	Содержание		2	1	
	1.	Комплекс элементов организации досуговых мероприятий: концептуализация и определение схемы организации досугового мероприятия; диагностика досуговых интересов потенциальных участников; определение цели и задач досугового мероприятия; планирование и подготовка досугового мероприятия; проведение и анализ досугового мероприятия.			
	2.	Общие рамки ответственности организаторов при организации досуговых мероприятий: создание безопасных условий жизнедеятельности; формирование благоприятного психологического климата; обеспечение эффективности процесса организации досуговых мероприятий.			
Тема 2.2. Диагностика досуговых интересов	Содержание		2	1	
	1.	Сущность понятия «досуговые интересы»			

детей и родителей	2.	Специфика интересов детей на разных возрастных этапах развития личности.			
	3.	Сущность понятия «диагностика», «диагностика досуговых интересов детей и их родителей».			
	4.	Задачи организации диагностики досуговых интересов детей и их родителей: разработка модели диагностического исследования досуговых интересов; проведение диагностического исследования в установленные сроки согласно разработанной модели; анализ результатов и формулировка рекомендаций по организации свободного времени детей.			
	5.	Разработка модели диагностики досуговых интересов: определение субъекта интересов, предмета исследования, подбор или разработка диагностического инструментария, описание процедур обработки и интерпретации данных, формы представления диагностических результатов, экспертиза.			
	Практические занятия		2	2	
	1.	Разработать модель диагностики досуговых интересов			
	Самостоятельная работа				
Тема 2.3. Определение цели и задач досуговых мероприятий	Содержание		2	2	
	1.	Сущность понятий «цель», «задачи».			
	2.	Требования к определению актуальной и конкретной цели досуговых мероприятий: актуальность, достижимость, конкретность, диагностичность, вдохновляющей.			
	3.	Требования к определению задач досугового мероприятия (5-7 задач)			
	Практические занятия		2	3	
	1.	Сформулировать возможную цель и задачи для досуговых мероприятий			
	Самостоятельная работа				
Тема 2.4. Планирование, подготовка, проведение и анализ досуговых мероприятий	Содержание		2	2	
	1.	Планирование досуговых мероприятий предполагает: указание ответственных лиц и сроков выполнения.			
	2.	Этапы подготовки досугового мероприятия: разработка сценария, подготовительная работа с основными участниками мероприятия; обеспечение эмоционального настроения детей непосредственно перед мероприятием; организация репетиций; специальный методический инструктаж; обеспечение присутствия актуальных участников и общественного резонанса досугового мероприятия; осуществление контролирующей и корректирующей функций в процессе организации.			
	3.	Этапы деятельности организатора в процессе проведения досугового мероприятия: запуск мероприятия,			

		организационная координация, организационное завершение.			
	4.	Анализ досугового мероприятия.			
	Практические занятия		2	2	
	1.	Представьте, что вы педагог-организатор учреждения дополнительного образования детей. Подростки – участники вашего творческого объединения приняли участие в спортивной эстафете и заняли второе место. Предположите педагогическую цель организации их участия в этом мероприятии и предложите форму проведения анализа и рефлексии.			
	Самостоятельная работа				
Раздел 3. Содержание и формы организации досуговых мероприятий					
Тема 3.1. Публичное представление как форма организации досуговых мероприятий	Содержание		6		
	1.	Сущность публичного представления как формы организации досуговых мероприятий. Характерные черты публичного представления: массовость, зрелищность. Условия при организации публичного представления: зрелищность и масштабность, яркость и целостность, ориентация на соучастие зрителя.	1	1	
	2.	Традиционные виды представлений.	1	1	
	3.	Торжественная церемония.	2	1	
	4.	Драматическое и лирическое ток-шоу	2	1	
	Практические занятия		6	2	
	1.	«Игры в ток-шоу». Приемы и способы диалога в ток-шоу.	2		
	2.	Ток-шоу в форме «Рынок»	2		
	3.	Охарактеризовать виды ток-шоу, сформулировать различия целевой установки каждого вида.	2		
	Самостоятельная работа				
Тема 3.2. Организация посещения детьми музыкальных досуговых мероприятий	Содержание		6		
	1.	Музыкальное мероприятие в пространстве досуга	2	2	
	2.	Виды музыкальных мероприятий: фестивали, конкурсы, концерты, музыкальные спектакли, музыкально-просветительские мероприятия.	2	1	
	3.	Методика организации посещения музыкальных мероприятий. Этапы: выбор мероприятия, сбор денег и приобретение билетов, определение необходимости в сопровождающих и назначение их из числа родителей, определение места сбора и вида транспорта. Правила при организации посещения музыкальных мероприятий: должны быть нацелены на приобщение учащихся к эстетическим проблемам музыки; качество музыкального материала должно быть высоким; необходимо использовать разнообразные виды и содержание досуговых музыкальных мероприятий; необходимо	2	1	

		учитывать возрастные особенности детей; регулярность, преемственность, последовательность и систематичность организации их посещений; привлечение родителей.			
	Практические занятия		6	2	
	1.	Подготовить сообщения для детей об одном из музыкальных жанров (симфония, опера, балет, мюзикл и др.) для предварительной беседы перед посещением музыкального мероприятия. Разговор с детьми о жанрах музыки	2		
	2.	Музыкальное впечатление ребенка. Рефлексия.	2		
	3.	Проанализировать репертуар музыкального, детского, кукольного театров, филармонии и др., расположенных в вашем регионе.	2		
	Самостоятельная работа				
Тема 3.3. Гуляние как форма организации досуговых мероприятий	Содержание		6	1	
	1.	Гуляние как народная традиция и форма организации досугового мероприятия. Формы гуляний: ярмарка, танцевальная программа, вечер общения в импровизированном кафе.	2		
	2.	Ярмарка. Этапы организации ярмарки: официальное открытие, свободное движение участников по ограниченной территории в течение заданного времени, яркое закрытие.			
	3.	Дискотека как разновидность танцевальной программы.			
	4.	Танцевальная программа (бал) как форма организации досугового мероприятия.	2		
	5.	Вечер общения в импровизированном кафе как досуговое мероприятие.	2		
	Практические занятия		16	2	
	1.	Особенности организации проведения различных форм гуляний.	2		
	2.	Русские современные посиделки	2		
	3.	Вечер общения. Игры в компании, в кругу	5		
		Народные праздники народов мира	4		
		Народные хороводы и игры	3		
	Самостоятельная работа				
Раздел 4. Сценарное обеспечение досуговых мероприятий					
Тема 4.1. Направления, формы и жанры культурно-массового досуга в учреждениях дополнительного образования детей	Содержание		2	1	
	1.	Группы досуговых массовых мероприятий (по М.Е. Кульпетдиновой): 1) зрелищные формы массовых мероприятий (КВН, конкурсные программы, фестивали, выставки, балы, карнавалы, праздники, концерты, спортивные состязания, спортивные олимпиады и спартакиады);			

		2) «репертуарные» массовые мероприятия (спектакли театров, концерты художественных коллективов и т. п.).			
	2.	Культурно-массовый досуг как синтез искусств.			
	3.	Функции культурно-досуговых программ (познавательная, воспитательная, коммуникативная, развивающая, диагностическая, коррекционная, развлекательная).			
	4.	Видовое разнообразие программ.			
Тема 4.2. Особенности работы над сценарием досугового мероприятия	Содержание		2	1	
	1.	В процессе разработки сценария досугового мероприятия необходимо учитывать: социальный запрос; учет сложившихся традиций; поиск особенностей предстоящего мероприятия; учет возможностей и запросов участников будущего мероприятия; возможности места проведения сценария; учет времени года и погодных условий.			
	2.	Принципы организации массовых мероприятий с детьми (по М.Е. Кульпетдиновой)			
	3.	Психолого-педагогические аспекты организации и режиссуры массового мероприятия.			
	4.	Учет возрастных интеллектуальных, физиологических, физических, социальных особенностей детей: участников и зрителей.			
	5.	Способы отслеживания результатов реализации культурно-досуговых программ (беседы с детьми, социологические опросы; самооценка (самохарактеристика); анализ творческих работ учащихся).			
	1.	Алгоритм разработки культурно-досуговых программ.			
	7.	Критерии оценки культурно-досуговой программы.			
Тема 4.3. Технология драматургии и режиссуры досуговых массовых мероприятий	Содержание		4	1	
	1.	Этапы написания сценария: определение замысла, жанра, главного сценарно-режиссерского хода и драматического конфликта, подбор материала и его драматургической обработки.			
	2.	Замысел сценария: тема, идея, сверхзадача мероприятия.			
	3.	Понятие «жанр»			
	4.	Сценарно-режиссерский ход и главный драматический конфликт			
	5.	Композиционная структура сценария массового мероприятия. Завязка мероприятия. Способы (мажорная песня, поэтическая заставка, сюрпризное действие (появление какого-либо персонажа и т.п.), свето- и звуковые эффекты, музыка). Кульминация.			

		Финал (эпилог).			
	6.	Художественный и документальный материал. Четыре основных сбора материала: собственно драматургический метод; метод инсценирования; метод компиляции; метод творческого монтажа. Приемы монтажа: логической последовательности; параллельного действия; контраста; ретроспективы; рефрена; ассоциации.			
	2.	Сценарные ходы (спортивно-игровой, географический, криминальный, бытовой интриги, путешествие во времени, пространстве, по сказкам и мультфильмам, перевоплощение в животных, растений).			
	8.	Формы сценарной записи.			
	9.	Организация репетиционного процесса с учетом возрастных интеллектуальных, физиологических, физических, социальных особенностей детей.			
	10.	Техническое, художественное, реквизиторское обеспечение досуговой программы.			
	11.	Драматургия света, звука, организация формы в сценическом пространстве, пространственная пластика.			
	Практические занятия		6		
	1.	Проанализировать с точки зрения структуры сценарий любого досугового мероприятия.	2	2	
	2.	Составить сценарий одного из досуговых мероприятий с учетом основных композиционных законов.	2	3	
	3.	Провести по предложенным видеоматериалам экспертизу досуговой программы (учебное пособие Дополнительное образование детей / Под ред. О.Е. Лебедева. – М.: Владос, 2000).	2	2	
	Самостоятельная работа				
	1				
	2				
Тема 4.4. Подготовка ведущих и актер досуговой программы в репетиционном процессе	Содержание		4	2	
	1.	Требования к ведущему программы. Ведущий как аниматор.			
	2.	Критерии эффективности педагогического взаимодействия актеров с аудиторией.			
	3.	Способы активизации участников и зрителей. Вербальные (диалог персонажей с аудиторией, провокационные вопросы, советы-подсказки, вместе находить выход из трудной сценарной ситуации). Невербальные:- фонационные (тембр, тон, интонация);- мимические;- пантомимические;- смешанные. Физические способы активизации (движения, перемещения по сцене, физические контакты внутри зала, изменение пространственного			

		расстояния).			
	4.	Приемы привлечения и удержания внимания аудитории («вовлечение», вопросы залу, намеренная ошибка, поднятие рук, «Цепная реакция», «Крепендо», «Контрастные раздражители»).			
	Практические занятия		6		
	1.	Основы сценической речи.	2	2	
	2.	Основы пластики.	2	2	
	3.	Основы наложения грима.	2	2	
	Самостоятельная работа				
Тема 4.5. Музыкальное оформление культурно-досуговых программ	Содержание		2	1	
	1.	Использование музыки как выразительного средства концертных программ в различных видах и жанрах.			
	2.	Место и роль музыки в системе культурных ценностей.			
	3.	Драматургические возможности и функции музыки.			
	4.	Понятия “музыкальный жанр”, «музыкальный стиль».			
	5.	Классификация жанров: инструментальные, вокальные, вокально-инструментальные жанры, жанры музыкального театра, народно-бытовые жанры, музыкальные кино жанры, жанры музыкальной эстрады.			
	Практические занятия		2	2	
Раздел 5. Содержание и способы организации досуговых мероприятий	1.	Подбор музыкальных стилей для разных досуговых мероприятий. Стили классической музыки (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм). Стили современной академической музыки. Стили эстрадной и разговорной музыки (спиричуэл-с, блюз, регтайм, буги, баллада, свинг, боп, рогаггессив, третье течение, свободный джаз, рок, джаз - рок, диско, рэп).			
Тема 5.1. Конкурс как способ организации досуговых мероприятий	Содержание		4	1	
	1.	Сущность конкурса как способа организации досугового мероприятия. Атрибуты конкурса: сравнение, оценивание, субъект, регламентация, мотивация участия в конкурсе, специфика взаимодействия участников соревнований, наличие в каждом соревновании процесса борьбы, противоборства, неантагонистического соперничества, конкуренции, который проявляется в стремлении одержать победу, достигнуть максимального результата.			
	2.	Многообразие конкурсных программ. Классификация конкурсных программ. В зависимости от широты охвата			

		участников: внутренние корпоративные конкурсы, внешние территориальные конкурсы. В зависимости от формата представительства: открытые, закрытые, конкурсы с ограниченным участием. В зависимости от типа участников конкурса: личные, командные, лично-командные. Конкурсы бывают очные, заочные (дистанционные), очно-дистанционные. По условиям подготовки участников: импровизированные и конкурсы с предварительной подготовкой. По времени проведения: краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные. По составу жюри: профессиональные, общественной экспертизы. По системе оценивания: предполагающей одного или нескольких победителей. Разновидности конкурса: соревнование, бой, дуэль, турнир, состязание, поединок, сражение, смотр.			
	3.	Викторина как групповая форма организации детского познавательного досуга. Понятие «викторина», функции викторин. Психолого-педагогические особенности детей разного возраста и их учет при разработке викторин. Классификация вопросов и заданий для викторин. Фотовопросы в викторине. Технология организации и проведения викторин.			
	Практические занятия		2	2	
	1.	Разработать виды заданий и вопросов для викторин (возраст детей по выбору): - литературная викторина «Что за прелесть эти сказки!» - биологическая викторина; - географическая викторина; - историческая викторина «Что мы знаем о Руси»; - культурологическая викторина.			
	Самостоятельная работа				
Тема 5.2. Методика организации и проведения конкурсной досуговой программы	Содержание		2	1	
	1.	Методика подготовки и проведения конкурсной программы. Этапы подготовки и проведения конкурса: создание инициативной группы, определение уровня и тематической направленности конкурсного мероприятия, анализ потребности в конкурсе и принятие решения о проведении мероприятия соревновательного характера; формирование организационного комитета; проведение информационной компании по привлечению участников конкурса; составление плана проведения конкурсного мероприятия и его материально-техническое			

		обеспечение; формирование компетентного жюри; организация и проведение основных конкурсных мероприятий; подведение итогов конкурса; разработка и проведение церемонии награждения победителей и лауреатов конкурса; анализ результатов конкурса; исполнение решений по итогам анализа результатов.			
	2.	Разделы положения о конкурсе: общие положения, цели и задачи конкурса, порядок и сроки проведения конкурса; участники конкурса и условия участия; подведение итогов конкурса, контактная информация.			
	Практические занятия		4		
	1.	Разработать задания конкурсных программ разной направленности. Разработать названия конкурсов на основе выданных рабочих материалов.	2	2	
	2.	Разработать проект положения конкурса для подростков в сфере творческой деятельности	2	2	
	Самостоятельная работа				
Тема 5.3. Игра как способ организации досуговых мероприятий	Содержание		4	1	
	1.	Сущность игры как способа проведения конкурса.			
	2.	Типология игр в досуговых занятиях детей. Разновидности игр: двигательные (подвижные и спортивные и т.п.), интеллектуальные и коммуникативные.			
	3.	Игры с залом (игры-загадки с коллективным ответом, игры с предметами, игры - веселые минутки, игры-розыгрыши, игры-загадки, игры с мячом, игры с шарами, ситуационные игры, игры со скороговорками, розыгрыши). Рекреационные праздничные игры (музыкальные, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты (кегли, серсо, кольцоброс, мячи), игры-аттракционы, «маршрутные» игры, танцевальные, конкурсы, игры-перевоплощения, лотерея, аттракцион). «Тихие» игры (игры на внимание, по типу «телефончик», коммуникативно-тактильные игры, художественно-продуктивные игры, шарады, ребусы, анаграммы, буриме).			
	Самостоятельная работа				
Тема 5.4. Методика проведения различных видов игр	Содержание		4	1	
	1.	Общая методика организации игр в сфере детского досуга. Этапы организации игр в сфере детского досуга: подготовка, проведение и подведение итогов.			
	2.	Роль игры в организации досуга подростков: сюжетно-ролевые,			

		ситуационно-ролевые, деловые игры.			
	3.	Правила проведения игр с залом, установление психологического контакта с залом (зрителями). Этапы проведения подвижной игры. Правила оформления конспекта подвижной игры.			
	Практические занятия		4	2	
	1.	Составить и написать в тетради конспект проведения игры по алгоритму, изученному на лекционном занятии. Выделить основные задачи педагога-организатора на каждом этапе подготовки и проведения игры. Провести игру на занятии.			
	Самостоятельная работа				
Тема 5.5. Малые игровые формы познавательно-интеллектуального досуга	Содержание		4	1	
	1.	Загадки. Виды загадок (загадки-шутки, игра-обманка, игра «да-нетка», загадки-шарады).			
	2.	Шарады.			
	3.	Игровые задания.			
	4.	Каламбуры.			
	5.	Кроссворды.			
	Практические занятия		4	2	
	1.	Разработать: - игровые задания по теме «Я знаток России» -загадки, загаданные русскими пословицами. - географические каламбуры.			
	Самостоятельная работа				
Тема 5.6. Праздник в сфере детского и подросткового досуга	Содержание		6	1	
	1.	Сущность праздника как явления досуга			
	2.	Рекреативный и воспитательный потенциал детских праздников. Праздник как сочетание разных видов сценических зрелищ и развлекательных мероприятий.			
	3.	Разнообразие праздников в детском досуге: государственные, церковные, семейные, народные, профессиональные.			
	4.	Художественный уровень детского праздника для детей как один из критериев его эффективности.			
	Самостоятельная работа				
Тема 5.7. Подготовка, организация и проведение праздников	Содержание		6	1	
	1.	Музыкальное, техническое, художественное и реквизиторское обеспечение праздника.			
	2.	Требования к ведущему праздника.			
	3.	Сценарная разработка праздника (этапы). Методика разработки рабочего плана проведения праздника.			
	4.	Критерии оценки праздника.			
	Практические занятия		10	2	

	1.	Разработка сценария праздников (по выбору студентов).			
	Самостоятельная работа				
Тема 5.8. Организация физкультурно-спортивных досуговых мероприятий	Содержание		6	1	
	1.	Физическая культура и спорт как содержание досуговых мероприятий			
	2.	Обеспечение безопасности участников физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий			
	3.	Методика организации традиционных форм спортивно-оздоровительных мероприятий. Особенности организации спортивной эстафеты. Особенности проведения спартакиады. Особенности организации турнира по спортивным играм.			
	4.	Особенности организации физкультурно-спортивного мероприятия по месту жительства			
	Практические занятия		8	2	
	1.	Придумать название, сюжет и 4-5 оригинальных состязаний для эстафеты, проводимой с детьми 8-10 лет.	4		
	2.	Разработать инструкцию по соблюдению мер безопасности для участников соревнований, проводимых в закрытых помещениях и на открытых площадках.	4		
	Самостоятельная работа				
Тема 5.9. Технология разработки и постановки КВН	Содержание		4	1	
	1.	КВН как форма анимационного досугового мероприятия детей, подростков, молодежи.			
	2.	Тематические КВН (из разных областей знаний)			
	3.	Правила КВН-сцены			
	4.	Технология разработки монологов в КВН.			
	5.	Технология разработки миниатюр.			
	6.	Технология разработки «визитки».			
	7.	Подбор и подготовка реприз.			
	8.	Парадоксальные ситуации в юмористических миниатюрах.			
	Практические занятия		4	2	
	1.	Разработка элементов сценарных конструкторов тематических КВН (по подгруппам)			
	Самостоятельная работа				
Тема 5.10. Концерт как форма организации досугового мероприятия	Содержание		2	1	
	1.	Сущность и особенные черты концертной деятельности, ее назначение в организации досугового пространства УДОД.			
	2.	Виды концертов (дивертисментные, тематические, театрализованные, отчетные).			
	3.	Жанры и стили концертных номеров.			
Тема 5.11. Описание технологии	Содержание		4	1	
	1.	Требования к участникам концертных			

подготовки и проведения концерта творческих объединений УДОД		программ: режиссеру, ведущему, исполнителям, музыкантам.			
	2.	Структура и характеристика основных элементов концертной деятельности.			
	3.	Требования к концертным номерам.			
	4.	Педагогические условия репетиционного процесса. Методика организации репетиций. Виды репетиций. Репетиционный план.			
	5.	Способы общения со зрителем в концертах. Роль конферансье.			
	6.	Методика разработки сценария концерта.			
	Практические занятия (<i>при наличии, указываются темы</i>)		6		
	1.	Разработать тексты конферанса.	2	2	
	2.	Просмотр и анализ концерта в УДОД с целью определения целевого компонента мероприятия, этапов концерта, выделения методов и приемов работы конферансье с залом.	4	2	
	Самостоятельная работа				
Тема 5.12. Выставочная деятельность в УДОД	Содержание		4	1	
	1.	Выставочная деятельность как ключевое дело в УДОД. Выставки – коммуникационное средство.			
	2.	Функции выставок (выставки продуктов творчества как форма общественной презентации образовательных достижений обучающихся; выставка как способ популяризации детского творчества; выставка как форма имиджирования и дополнительной образовательной ориентации детей и подростков).			
	3.	Виды выставок.			
	4.	Мастер-класс как интерактивный вид выставки.			
	5.	Виды экспозиционных материалов выставок.			
	6.	Условия высокой посещаемости выставки (единство тематического замысла; актуальность (сезонная, социальная); эргономичность, цветовое и визуальное решение).			
Тема 5.13. Методика подготовки, организации и проведения выставок	Содержание		6	1	
	1.	Требования к организации экспозиционного пространства выставки: - Пространственно-планировочное и художественное решение. - Возможность организации сквозного маршрута. - Организация световой среды выставочного пространства.			
	2.	Эстетика оформления выставочных экземпляров.			
	3.	Этапы проведения выставки: - Открытие-презентация выставки. - Публичная защита работ (проектов). - Награждение участников выставки. - Закрытие выставки (формы: заполнение журналов-отзывов			

		посетителями, демонстрация возможности использования творческих продуктов (дефиле на сцене, практикум, мастер-класс, видео фильм)).			
	Практические занятия (<i>при наличии, указываются темы</i>)		6	2	
	1.	Разработать слайд фильма для визуального сопровождения тематических выставок.			
	Самостоятельная работа				
Раздел 6. Содержание и способы организации других форм досуговых мероприятий				X	
Тема 6.1. Экскурсия как форма организации познавательного досуга	Содержание		6	1	
	1.	Образовательные возможности и типология экскурсии как формы организации досугового мероприятия.			
	2.	Этапы подготовки и проведения экскурсии			
	3.	Обеспечение безопасности при проведении экскурсий и поездок			
	Практические занятия		8	2	
	1.	Разработать программу экскурсии			
	1.				
	2.				
Тема 6.2. Туристический поход как специфическая форма досуга детей	Содержание		6	1	
	1.	Специфика туристского похода как формы организации досуга учащихся			
	2.	Общая методика организации туристского похода			
	3.	Разновидности туристских походов в сфере детского досуга, особенности их организации			
	Практические занятия		8	2	
	1.	Определить основные меры по обеспечению безопасности участников мероприятия, которые должен предусмотреть и последовательно осуществить педагог-организатор при подготовке и проведении похода, оформить свой ответ в виде методических рекомендаций организатору.			
	Самостоятельная работа				
Тема 6.3. Приключение как инновационный способ организации детского досуга	Содержание		4	1	
	1.	Сущность приключения как способа проведения досуга			
	2.	Типология приключений в детском досуге: «домашние» приключения, приключения в условиях образовательного учреждения, приключения в условиях природы, городские приключения, приключения в пространстве			

		Интернета.			
	3.	Общая методика организации досугового мероприятия как детского приключения. Принципы при разработке творческого замысла приключения и его реализации на практике: безопасности, открытости, уникальности, оптимизма, инверсии. Этапы при реализации задуманного приключения во взаимодействии педагога и воспитанников: создание педагогом интриги по поводу предстоящего события; инструктирование по технике безопасности; определение условий участия ребенка; обеспечение подготовки участников; организация самого приключения; организация отдыха участников и обмена впечатлениями; организация осмысления участниками полученного опыта.			
	4.	Обеспечение безопасности ребенка и педагога в приключении. Источники опасности: неготовность ребенка к действию в непривычной среде, преодолению препятствия; трудности в саморегуляции при преодолении препятствий; конфликтные отношения между участниками; неготовность участника обеспечить собственный комфорт и хорошее самочувствие; неэффективное или неправильное использование снаряжения. Предварительные меры безопасности: оценка безопасности условий организации приключения; инструктаж по правилам и технике безопасности; правила участия в приключении; правила и техника использования группового и индивидуального снаряжения; пример педагога; возможность выхода из приключения. Отношения сотрудничества в ходе приключения: заключение и реализация договора о взаимной ответственности; участие педагога в приключении как страховка детей; традиция обсуждения возникающих проблем.			
	Практические занятия		4	2	
	1.	Создать творческий замысел приключения любого типа и подготовить его анонс, который может включать в себя следующие аспекты: привлекательное название, тематика события, сюжет и интрига приключения, ключевые моменты события, адресат и характеристика условий проведения. Представить свой анонс другим			

		обучающимся и проанализировать их отзывы относительно привлекательности замысла, его оригинальности и целостности, соответствия возрастным особенностям предполагаемых участников.			
	Самостоятельная работа				
Тема 6.4. Организация досуговых занятий в виртуальных и смешанных средах	Содержание		6	1	
	1.	Особенности детского досуга в виртуальных и смешанных средах			
	2.	Разнообразие досуговых занятий детей в виртуальных и смешанных средах: досуговое общение, досуговая проектная деятельность, виртуальная экскурсия, игры, цифровое искусство.			
	Практические занятия		4	2	
	1.	Разработать два сценария (пессимистический и оптимистический) использования виртуальной и смешанной реальности в детском досуге в середине XXI в.			
	Самостоятельная работа				
Тема 6.5. Организация досуга семьи в учреждениях дополнительного образования	Содержание		2	2	ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.5 ПК 3.1. ОК 1 – ОК 11
	1.	Сущность понятия «семья как социальный институт»			
	2.	Организация семейного досуга			
	3.	Роль учреждений дополнительного образования в организации семейного досуга			
	4.	Формы и методы работы с семьей при организации досуга в учреждениях дополнительного образования			
	Практические занятия		4		
	1.	Разработать сценарий мероприятия ко дню семьи	2	3	
	2.	Разработать сценарий спортивного мероприятия «Папа, мама, я – спортивная семья»	2	3	
	Самостоятельная работа				
Раздел 7. Обеспечение организации досуговых мероприятий					
Тема 7.1. Визуальное обеспечение досуговых мероприятий	Содержание		4	1	
	1.	Цели и назначение оформления досуговых мероприятий			
	2.	Организация деятельности по оформлению досуговых мероприятий			
	3.	Средства и материалы оформления	4	2	
	Практические занятия				
1.	Оформить праздник День именинника. В качестве основных элементов праздника будет чаепитие, конкурсная программа,				

		игры. Праздник будет проводиться в учебном кабинете. В классе есть дети, которые хорошо рисуют, и можно воспользоваться их помощью. 1) Продумать задачи оформления дня именинника. 2) Определить особенности оформления. 3) Продумать несколько вариантов оформления. 4) Составить план оформления праздника.			
	Самостоятельная работа				
Тема 7.2. Нормативное обеспечение организации досуговых мероприятий	Содержание		4	2	
	1.	План работы.			
	2.	Положение о мероприятии.			
	3.	Приказы о проведении мероприятия и смету расходов.			
	4.	Служебные записки о проведении мероприятия.			
	5.	Пресс-релиз досугового мероприятия.			
	6.	Справки, направляемые в общеобразовательную школу при необходимости освобождения учащихся от учебных занятий.			
	7.	Методическая разработка досугового мероприятия.			
	8.	Отчет о проведенном мероприятии.			
	Практические занятия		8		
	1.	Разработать положение о проведении досугового мероприятия для младших школьников, составить смету расходов.		3	
	Самостоятельная работа				
Тема 7.3. Механизмы поступления и использования внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых мероприятий	Содержание		4	1	
	1.	Досуговые мероприятия в УДОД как источник внебюджетных поступлений.			
	2.	Механизмы поступления внебюджетных средств: - управленческий механизм, - хозяйственный механизм.			
	3.	Механизмы использования внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий: - конкурсной деятельности; - выставочной деятельности; - культурно-досуговой деятельности (массовых и камерных форм культурно-массового досуга)			
	Практические занятия		4	2	
	1.	Изучение механизма поступления и использования внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых			

		мероприятий (круглый стол)			
	Самостоятельная работа				
Тема 7.4. Основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий	Содержание		4	1	
	1.	Бизнес-планирование при организации досуговых мероприятий			
	2.	Составление элементов бизнес-планов	4	2	
	Практические занятия				
	1.	Составить модель взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий			
	Самостоятельная работа				
Учебная практика					
УП.03.01 Знакомство с организацией досуговой деятельности детей и обучающейся молодежи в учреждениях различных ведомств Виды работ: 1. Получение инструктажа по охране труда и технике безопасности. 2. Ведение рабочих записей и дневника практики. 3. Накопление и систематизация материалов Портфолио по практике. 3. Наблюдение за деятельностью педагогов дополнительного образования, сотрудников учреждений дополнительного образования и других учреждений, занимающихся организацией досуговой деятельности. 4. Наблюдение за процессом реализации досуговых мероприятий с детьми и обучающейся молодежью. 5. Изучение опыта деятельности учреждений дополнительного образования и других учреждений по организации досуговой деятельности детей и обучающейся молодежи. 6. Анализ процесса и результата досуговых мероприятий. 7. Участие в досуговых мероприятиях, предусмотренных программой практики. 8. Самоанализ деятельности и анализ собственных достижений. 9. Разработка презентации виртуальной экскурсии «Организация досуговой деятельности детей и обучающейся молодежи в г. Сыктывкаре» 10. Составление отчета по практике.			36 ч.		
УП.03.02 Наблюдение досуговых мероприятий Виды работ: 1. Получение инструктажа по практике, охране труда и технике безопасности. 2. Ведение дневника практики в электронном варианте (ежедневной фиксацией проделанной работы). 3. Наблюдение и анализ досуговых мероприятий по различным направлениям и видам досуговой деятельности (концертные программы, тематические программы, детские игровые программы, тематические обзоры, интерактивные программы различных форм и др.). 4. Обсуждение мероприятий в диалоге сокурсниками, руководителями практики с точки зрения методов и форм организации воспитательного процесса, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции. 5. Самостоятельная разработка досуговых мероприятий по различным направлениям и видам досуговой деятельности. 6. Составление отчета по практике. 7. Накопление и систематизация материалов Портфолио по практике.			36 ч.		
УП.03.03 Подготовка к организации досуговой деятельности Виды работ: 1. Наблюдение и анализ организации досугового мероприятия (посещение, или просмотр видеоматериалов). Написание анализа посещенного мероприятия (форма контроля). 2. Обзор методической литературы и других источников			36 ч.		

информации, необходимых для организации досуговых мероприятий. Работа с литературой. Составление картотеки (форма контроля). - Использование игры в досуговой деятельности: подбор игр, объяснение правил игры и организация (игра как форма, метод, прием). - Подбор, разработка и апробация сюжетной игровой программы - Подбор, разработка и апробация тематической викторины как формы досуговой деятельности. - Подбор, разработка и апробация конкурсной программы. - Подбор, разработка и апробация экскурсии как формы организации познавательного досуга. - Подбор, разработка и апробация элементов тематического праздника. - Ознакомление и анализ планов организации досуговых мероприятий, приуроченных к различным социальным датам. - Разработка плана организации досуговых мероприятий, приуроченных к различным социальным датам. - Ведение документации, обеспечивающей учебную практику.	
Производственная практика	
ПП.03.01 Внеучебно-воспитательная работа по применению полученных навыков организации досуговых мероприятий Виды работ: - Подбор методической литературы и других источников информации, необходимых для подготовки и проведения досуговых мероприятий различных форм. - Разработка сценариев досуговых мероприятий различных форм: творческого конкурса, праздника, спортивного соревнования и др. - Организация и проведение досуговых мероприятий различных форм: творческий конкурс, праздник, спортивное соревнование и др. - Организация репетиций (с включением обучающихся) - Разработка визуального обеспечения досуговых мероприятий. Участие в оформлении досуговых мероприятий (объявление, сцена, реквизиты и др.). - Участие в анализе посещенных досуговых мероприятий. - Участие в анализе процесса и результата досуговых мероприятий. - Разработка и апробация диагностики интересов детей и их родителей в области досуговой деятельности.	108 ч.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие

4.1.1	учебного кабинета	Теория и методика дополнительного образования
4.1.2	Лаборатории	информатики и информационно-коммуникационных технологий;
4.1.3	Зала	библиотека;
		читальный зал с выходом в сеть Интернет.

4.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Оборудование учебного кабинета	
	рабочие места по количеству обучающихся – не менее 25	+
	рабочее место преподавателя	+
	доска для мела	+
	раздвижная демонстрационная система	+
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Печатные пособия	
	Тематические таблицы	
	Портреты	
	Схемы по основным разделам курсов	
	Диаграммы и графики	
	Атласы	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Цифровые образовательные ресурсы	
	Цифровые компоненты учебно-методических комплексов	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Коллекция цифровых образовательных ресурсов	
	Режим доступа: http://school-collection.edu.ru/	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Экранно-звуковые пособия	
	Видеофильмы	
	Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса	
	Аудиозаписи и фонохрестоматии	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Лабораторное оборудование (демонстрационное оборудование)	

	(заполняется при наличии в программе лабораторных или практикумов)	

Технические средства обучения

[заполняется при наличии в кабинете в соответствии со спецификацией]

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
	Телевизор с универсальной подставкой	-
	Видеомагнитофон (видеоплейер)	-
	Аудио-центр	-
	Мультимедийный компьютер	+
	Сканер с приставкой для сканирования слайдов	-
	Принтер лазерный	-
	Цифровая видеокамера	-
	Цифровая фотокамера	-
	Слайд-проектор	-
	Мультимедиа проектор	+
	Стол для проектора	-
	Экран (на штативе или навесной)	+

4.3. Используемые технологии обучения

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (интерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

4.4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1)	Воловик, А.Ф. Педагогика досуга [Текст]: учебник / А.Ф. Воловик, В.А. Воловик. – М.: Флинта.	2008	Реком.
2)	Дашковская, О.Д. Организация досуговой деятельности [Текст]: Текст лекций / О.Д. Дашковская. – Ярославль: ЯГУ им. П.Г. Демидова.	2009	Реком.
3)	Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика [Текст]: учеб. пособие / И.Ю. Исаева. – М.: Флинта	2010	Реком.
4)	Организация досуговых мероприятий [Текст]: учебник	2015	Реком.

	для студ. учреждений сред. Проф. образования / В.Б. Куприянов, О.В. Миновская, А.Е. Подобин: под ред. Б.В. Куприянова. – 2-е изд. – М.: Издательский центр «Академия». – 288 с.		
5)	Третьякова, Т.Н. Анимационная деятельность в социально-культурном сервисе и туризме [Текст]: учебник / Т.Н. Третьякова. – М.: Академия	2012	Реком.

Дополнительные источники:

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1)	Аванесова, Г.А. Культурно-досуговая деятельность. Теория и практика организации [Текст]: учебник / Г.А. Аванесова. – М.: Аспект-Пресс.	2006	Реком.
2)	Баршай, В.М. Активные игры для детей [Текст]: учеб. пособие / В.М. Баршай. – Ростов-н/Д: Феникс.	2006	Реком.
3)	Жарков, А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности [Текст]: учеб. метод. пособие для вузов культуры и искусства / А.Д. Жарков. - 2-е изд. перераб. и доп. – М.: Профиздат.	2006	Реком.
4)	Киселева, Т.Г. Основы социально-культурной деятельности [Текст]: учеб. пособие / Т.Г. Киселева, Ю.Д. Красильников. – М.: МГУК.	2005	Реком.
5)	Каменец, А.В. Деятельность клубных учреждений в современных условиях [Текст]: учеб. пособие / А.В. Каменец. – М.: МГУК.	2007	Реком.
6)	Коваль, М.Б. В сфере детского досуга [Текст]: научно-практический журнал / М.Б. Коваль // - Народное образование. – 2007, № 5, С. 107 – 110.	2007	Реком.
7)	Мосалев, Б.Г. Досуг [Текст]: учебник / Б.Г. Мосалев. – М.: МГУК.	2005	Реком.
8)	Петрова, З.А. Методология и методика социологических исследований культурно-досуговой деятельности [Текст]: учеб. пособие / З.А. Петрова. – М.: МГИК.	2005.	Реком.
9)	Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: учеб. пособие / Под ред. Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петрова. – М.: Академия.	2005	Реком.
10)	Шмаков С.А. Культура-досуг-ребёнок [Текст]: учебник – М..	2007	Реком.
11)	Юдин, Н.Л. Социальный смысл праздника [Текст]: учебник . – М.: НИГО	2006	Реком.

Основные электронные издания

№	Выходные данные электронного издания	Режим доступа	Проверено
1.	http://www.mgdvorec.ru	свободный	20.07.2015
2.	http://vlivkor.com	свободный	20.07.2015
3.	http://www.met-udod.ru	свободный	20.07.2015
4.	http://festival.1september.ru	свободный	20.07.2015
5.	http://www.psychologies.ru	свободный	20.07.2015
6.	http://o-dosuge.ru	свободный	20.07.2015
7.	http://skd.msuc.org	свободный	20.07.2015
8.	http://detskiidosug.ru	свободный	20.07.2015

4.5. Общие требования к организации образовательного процесса при реализации профессионального модуля

Методическое обеспечение образовательного процесса

Требования к условиям проведения занятий

Реализация профессионального модуля осуществляется:

после освоения общепрофессиональных дисциплин

параллельно с освоения общепрофессиональных дисциплин

до освоения общепрофессиональных дисциплин

Реализация профессионального модуля осуществляется:

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

в семестре с учебной нагрузкой часа в неделю;

Требования к условиям организации учебной практики

При реализации

ПМ.03 Организационно-педагогическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи

предусматривается проведение следующих видов практики:

учебной
УП.03.01 Знакомство с организацией досуговой деятельности детей и обучающейся молодежи в учреждениях различных ведомств
УП.03.02 Наблюдение досуговых мероприятий
УП.03.03 Подготовка к организации досуговой деятельности

Производственной
ПП.03.01 Внеучебно-воспитательная работа по применению полученных навыков организации досуговых мероприятий

[указать вид практики]

Учебная

практика проводится в рамках профессионального модуля ПМ.03 Организационно-педагогическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи

Рассредоточено, концентрировано

, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках модуля, и направлена

на освоение студентами профессиональных компетенций.

Производственная практика проводится в рамках профессионального модуля ПМ.03 Организационно-педагогическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи

ПП.03.01

Внеучебно-воспитательная работа по применению полученных навыков организации досуговых мероприятий (рассредоточено)

[описать условия проведения практики]

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем и доводятся до студентов до начала практики.

Требования к условиям консультационной помощи обучающимся

При выполнении курсового проекта (работы) по модулю предусматривается проведение консультаций с обучающимися в пределах отведенного времени.

Форма проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные, дистанционные) определяется колледжем.

Требования к условиям организации внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением.

Реализация профессионального модуля обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

Во время самостоятельной подготовки в колледже студенты обеспечиваются бесплатным доступом к сети Интернет в читальных залах библиотеки.

4.6. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу:

наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

специалисты с высшим профессиональным образованием – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин «Педагогика», «Психология».

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. Планировать и организовывать взаимодействие с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания	Демонстрация навыков планирования, организации взаимодействия с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ПК 3.2. Планировать, организовывать и проводить различные формы работы с родителями (законными представителями) для решения задач обучения и воспитания	Демонстрация навыков планирования, организации и проведения различных форм работы с родителями (законными представителями) для решения задач обучения и воспитания	Фронтальный устный опрос Взаимопроверка Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ПК 3.3. Создавать предметно-развивающую среду, обеспечивающую освоение дополнительной общеобразовательной программы	Демонстрация навыков создания предметно-развивающей среды, обеспечивающей освоение дополнительной общеобразовательной программы	Фронтальный устный опрос Письменный опрос (тестовые задания, проверочная работа) Взаимопроверка Самопроверка Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ

		работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ПК 3.4. Планировать и проводить досуговые мероприятия, обеспечивающие удовлетворение индивидуальных возможностей и потребностей детей и молодежи	Способность планировать и проводить досуговые мероприятия, обеспечивающие удовлетворение индивидуальных возможностей и потребностей детей и молодежи	Фронтальный устный опрос Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ПК 3.5. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.	Демонстрация умения анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий	Фронтальный устный опрос Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ПК 3.6. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.	соответствие оформления документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий	Фронтальный устный опрос Письменный опрос (тестовые задания, проверочная работа) Взаимопроверка Самопроверка Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ

		работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ПК 1.7. Разрабатывать и обновлять дополнительные общеобразовательные программы, учебно-методические материалы и средства оценки достижения планируемых результатов	соответствие представленных дополнительных общеобразовательных программ, учебно-методических материалов и средств оценки достижения планируемых результатов установленным требованиям	Фронтальный устный опрос Взаимопроверка Самопроверка Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ПК.1.8. Разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного помещения, формировать его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду	соответствие разработанных мероприятий по модернизации оснащения учебного помещения установленным требованиям; соответствие предметно-развивающей среды педагогическим, санитарно-гигиеническим, эргономическим, эстетическим, психологическим и специальным требованиям	Фронтальный устный опрос Письменный опрос (тестовые задания, проверочная работа) Взаимопроверка Самопроверка Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	соответствие способов решения задач профессиональной деятельности контексту	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене

		Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике Портфолио личностных и профессиональных достижений
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	обоснованность выбора информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; соответствие способов поиска, анализа и интерпретации информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности, установленным требованиям	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике Портфолио личностных и профессиональных достижений
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	обоснованность траектории профессионального и личностного саморазвития	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике Портфолио личностных и профессиональных достижений
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством,	соответствие организации работы коллектива и команды установленным требованиям; соответствие стилю	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики

клиентами.	взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами контексту профессиональной деятельности	Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике Портфолио личностных и профессиональных достижений
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	соответствие способов устной и письменной коммуникации на государственном языке социальному и культурному контексту	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике Портфолио личностных и профессиональных достижений
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	отражение в описании значимости своей специальности гражданско-патриотической позиции и традиционных общечеловеческих ценностей	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике Портфолио личностных и профессиональных достижений

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	соблюдение норм экологической безопасности; обоснованность направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности; эффективность действий в чрезвычайных ситуациях	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике Портфолио личностных и профессиональных достижений
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	направленность средств физической культуры на сохранение и укрепление здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике Портфолио личностных и профессиональных достижений
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	соответствие применяемых средств информационных технологий, современного программного обеспечения для решения профессиональных задач установленным требованиям;	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной

		практике Портфолио личностных и профессиональных достижений
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.	понимание содержания профессиональной документации на государственном и иностранных языках; обоснованность использования профессиональной документации на государственном и иностранных языках	Наблюдение за деятельностью студентов на занятиях, учебной и производственной практики Экспертное наблюдение выполнения практических работ на демонстрационном экзамене Устный/письменный отчет по результатам практических работ Письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике Портфолио личностных и профессиональных достижений

6. ТЕМАТИКА УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ СТУДЕНТОВ

6.1 ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК.03.02 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Камерные формы досуга и их эволюция.		
2.	Методы и приемы организации общения и развития коммуникативных навыков детей подросткового возраста средствами конкурсных программ.		
3.	Гендерный подход в организации игрового досуга.		
4.	Методика проведения игр как эффективного способа проведения праздничных мероприятий.		
5.	Празднично-игровые технологии в формировании празднично-игровой культуры детей в УДОД.		
6.	Художественно-педагогические формы, методы и технологии проведения праздничных программ для детей и подростков.		
7.	Патриотическое воспитание средствами малых форм интеллектуального досуга.		
8.	Развитие коммуникативных навыков детей и подростков в досуговой деятельности.		
9.	Родители как субъекты культурно-досуговой деятельности.		
10.	Технологические аспекты выставочной деятельности в УДОД.		

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

03.01 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

6.2 ТЕМАТИКА ДИПЛОМНЫХ РАБОТ (ТЕМАТИКА ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ)

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК.03.02 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

№	Наименование темы дипломной работы (проекта)	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Камерные формы досуга и их эволюция.		
2.	Методы и приемы организации общения и развития коммуникативных навыков детей подросткового возраста средствами конкурсных программ.		
3.	Гендерный подход в организации игрового досуга.		
4.	Методика проведения игр как эффективного способа проведения праздничных мероприятий.		
5.	Празднично-игровые технологии в формировании празднично-игровой культуры детей в УДОД.		
6.	Художественно-педагогические формы, методы и технологии проведения праздничных программ для детей и подростков.		
7.	Патриотическое воспитание средствами малых форм интеллектуального досуга.		
8.	Развитие коммуникативных навыков детей и подростков в досуговой деятельности.		
9.	Родители как субъекты культурно-досуговой деятельности.		
10.	Технологические аспекты выставочной деятельности в УДОД.		

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

03.01 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствии с рабочим учебным планом]

№	Наименование темы дипломной работы (проекта)	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

УП.03.03	Подготовка к организации досуговой деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПП. 03.01	Внеучебно-воспитательная работа по применению полученных навыков организации досуговых мероприятий	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

