



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГПОУ «СГПК»



«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.12 ОСНОВЫ
УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Для студентов, обучающихся по специальности

53.02.01 Музыкальное образование
(базовая подготовка)

Сыктывкар, 2025

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального образования

код	наименование специальности
53.02.01	Музыкальное образование

(программа подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки)

Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Сидорова Светлана Анатольевна	соответствие	преподаватель, методист

[вставить фамилии и квалификационные категории разработчиков]

20
[число]

мая
[месяц]

2025
[год]

Рекомендована
предметно-цикловой комиссией преподавателей
частных методик дошкольного образования
Протокол № 6 от «26» мая 2025 г.

.

Рассмотрена
научно-методическим советом ГПОУ
«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»
Протокол № 3 от 24.06.2025 г.

Содержание программы учебной дисциплины

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации учебной дисциплины	12
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	17

1. ПАСПОРТ

рабочей программы учебной дисциплины

ОП.12 Основы учебно-исследовательской деятельности студентов

[наименование дисциплины в соответствии с ФГОС]

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО

по специальности

53.02.01

[код]

Музыкальное образование

[наименование специальности полностью]

укрупненной группы специальностей

53.00.00

Музыкальное искусство

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована

только в рамках реализации специальности

53.02.01

Музыкальное образование

Изучение дисциплины предшествует освоению профессиональных модулей

ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательной организации

ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

[наименование профессионального модуля в соответствии с ФГОС]

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит:

в вариативную часть циклов ППССЗ

П.00 Профессиональный цикл
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

1. формирование у студентов теоретической и практической базы учебно-исследовательской деятельности учителя музыки, музыкального руководителя.

Задачи:

1. формирование потребности к самообразованию, к овладению основами научно-исследовательской деятельности педагога-музыканта;
2. формирование у студентов знаний научно-педагогических основ исследовательской работы;
3. формирование у студентов умений грамотного оформления результатов исследования;
4. развитие способностей студентов к рефлексивной деятельности, анализу и обобщению результатов экспериментального исследования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

1. анализировать нормативные документы, научную, методическую, публицистическую литературу;
2. выбирать тему исследования, составлять его план;
3. подбирать методы проведения исследования;
4. организовывать собственную опытно-экспериментальную работу;
5. оформлять исследовательские работы разных видов (рефераты, курсовые работы) в соответствии с установленными требованиями ГОСТ.

знать

1. основные общенаучные характеристики исследования в области образования;
2. содержание основных понятий и категорий научного поиска;
3. методы и этапы научно-педагогического исследования;
4. требования к организации и проведению опытно-экспериментальной работы;
5. логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию;
6. требования к оформлению результатов исследования и библиографического материала.

В результате изучения дисциплины

Основы учебно-исследовательской деятельности студентов

[наименование учебной дисциплины в соответствии с ФГОС]

обучающийся должен освоить общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции.

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
Профессиональные компетенции	
ПК 1.3	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей
ПК 2.5	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся
ПК 4.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической деятельности

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

всего часов 62 в том числе

максимальной учебной нагрузки обучающегося 62 часов, в том числе

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов,

самостоятельной работы обучающегося 26 часов;

[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специальности]

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	62
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:		
2.1	лекции	26
2.2	семинарские и практические работы	10
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26
в том числе:		
	Итоговая аттестация в форме <i>зачета V семестр</i>	
	Итого	62

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Основы учебно-исследовательской деятельности студентов

Наименование дисциплины

Номер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции
1	2	3	4	
	4 семестр			
Тема 1.	Сущность исследовательской работы			ОК. 1, 4, 5, 8, ПК. 2.5, ПК. 4.3.
Лекции	Сущность исследовательской работы	2		
Содержание учебного материала				
1	Введение в научно-исследовательскую деятельность студента.		1	
2	Наука как специфическая область человеческой деятельности		1	
3	Выбор направления научного исследования		2	
Семинарские и практические работы	Практическая работа № 1. Работа в библиотеке с каталогами.	1		
Самостоятельная работа студентов	Определение темы КР. Составление плана выполнения научной работы (проекта). Регистрация в электронных библиотеках	3		
Тема 2.	Проектная деятельность			ОК. 1, 4, 5, 8 ПК. 1.3., 2.5., 4.3.
Лекции	Проектная деятельность	2		
Содержание учебного материала				
1	Структура научной работы. Список литературы		1	
2	Основы организации научно-исследовательской и проектной работы		1	
3	Научный аппарат исследования.		2	
Семинарские и практические работы	Практическая работа № 2. Определить направление работы. Выбрать тему курсовой работы. Определить разделы работы по теме.	1		
Тема 3.	Основы исследовательской работы. Теоретический этап исследовательской работы			ОК. 1, 4, 5, 8, ПК. 4.3.
Лекции	Теоретический этап исследовательской работы	2		
Содержание учебного материала				
1	Структура исследования и характеристика его структурных компонентов		1	
2	Содержательное разнообразие видов научных работ: работы теоретического, опытно-экспериментального, практического характера		1	
3	Характеристика курсовых и выпускных квалификационных работ		2	
Самостоятельная работа студентов	Составить схему структуры исследования. Выявить актуальность исследовательской работы. Составить список используемой литературы. Утвердить актуальность с руководителем	6		
Тема 4.	Методология научного исследования			ОК. 1, 4, 5, 8, ПК. 1.3., 2.5., 4.3.
Лекции	Методология научно-педагогического исследования	4		
Содержание учебного материала				
1	Особенности методологии науки, общей педагогики, музыкальной		1	

	педагогике			
2	Характеристика методов научно-теоретического уровня исследований		1	
3	Характеристика методов практического уровня исследований		1	
4	Правила использования методов исследования.		2	
Семинарские и практические работы	Практическая работа № 3. Составление анкет по теме исследования. Проведение анкетирования	1		
Тема 5.	Экспериментальная деятельность			ОК. 1, 4, 5, 8, ПК. 1.3., 2.5., 4.3.
Лекции	Экспериментальная деятельность	3		
Содержание учебного материала				
1	Структура практической части исследования.		1	
2	Методика педагогического эксперимента.		1	
3	Технологический этап исследования.		1	
4	Анализ результатов исследования.		2	
Самостоятельная работа студентов	Проанализировать полученные данные опросного метода. Оформить результаты и рекомендации.	3		
Тема 6.	Язык и стиль изложения			ОК. 1, 4, 5, 8, ПК. 1.3., 2.5., 4.3.
Лекции	Язык и стиль изложения	2		
Содержание учебного материала				
1	Научный стиль речи		1	
2	Требования к стилю изложения материала в учебном исследовании		1	
5 семестр				
Тема 7.	Основная часть исследовательской работы			ОК. 1, 4, 5, 8, ПК. 1.3., 2.5., 4.3.
Лекции	Основная часть исследовательской работы	4		
Содержание учебного материала				
1	Содержание основной части		1	
2	Требования к содержанию основной части работы		2	
3	Требования к оформлению основной части работы		3	
Самостоятельная работа студентов	Составить глоссарий по выбранной теме курсовой работы	3		
Семинарские и практические работы	Практическая работа № 4. Оформление печатной части работы в формате Word.	4		
Тема 8.	Оформление результатов работы			ОК. 1, 4, 5, 8, ПК. 1.3., 2.5., 4.3.
Лекции	Оформление результатов работы	2		
Содержание учебного материала				
1	Общие требования к оформлению выводов и заключения научной работы		1	
2	Правила оформления результатов исследования и списка литературы		2	
3	Основы создания презентации		2	
Самостоятельная работа студентов	Подготовить презентацию к защите с различными способами представления схем и таблиц	4		
Тема 9.	Общие требования к оформлению приложения исследовательской работы			ОК. 1, 4, 5, 8, ПК. 1.3., 2.5., 4.3.
Лекции	Приложения курсовых работ и ВКР	4		
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]				
1	Приложения к КР и ВКР.		2	
2	Требования к оформлению приложений.		3	
Самостоятельная работа студентов	Разработать план приложений к выбранной теме	2		

Семинарские и практические работы	Практическая работа № 5. Оформление приложений в формате Word.	2		
Тема 10.	Защита КР и ВКР			ОК. 1, 4, 5, 8, ПК. 1.3., 2.5., 4.3.
Лекции	Защита КР и ВКР	3		
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>				
1	Требования к защите курсовой работы		1	
2	Требования к защите выпускной квалификационной работы		1	
3	Подготовка выступления к защите.		2	
4	Подготовка наглядных материалов к защите КР и ВКР (презентация).		3	
Самостоятельная работа студентов	Подготовка защитного слова и презентации к процедуре защиты	5		
Семинарские и практические работы	Практическая работа № 6. Подготовка презентации работы к защите. План защиты.	1		
Всего		62		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие

3.1.1	учебного кабинета	№205, Кабинет основ учебно-исследовательской деятельности
3.1.2	лаборатории	№113, Методики музыкального образования информатики и информационно-коммуникационных технологий;
3.1.3	зала	библиотека;
		читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Оборудование учебного кабинета	
	рабочие места по количеству обучающихся – не менее 25	+
	рабочее место преподавателя	+
	доска для мела	+
	раздвижная демонстрационная система	
	Печатные пособия	
	Тематические таблицы	+
	Портреты	
	Схемы по основным разделам курсов	+
	Диаграммы и графики	
	Атласы	
	Цифровые образовательные ресурсы	
	<i>Цифровые компоненты учебно-методических комплексов</i>	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Экранно-звуковые пособия	
	Видеофильмы	
	Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса	
	Аудиозаписи и фонохрестоматии	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Лабораторное оборудование (демонстрационное оборудование)	
	<i>(заполняется при наличии в программе лабораторных или практикумов)</i>	

Технические средства обучения

[заполняется при наличии в кабинете в соответствии со спецификацией]

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
	Телевизор с универсальной подставкой	+
	Видеомагнитофон (видеоплейер)	+
	Аудио-центр	
	Мультимедийный компьютер	+

	Сканер с приставкой для сканирования слайдов	
	Принтер лазерный	
	Цифровая видеокамера	
	Цифровая фотокамера	
	Слайд-проектор	
	Мультимедиа проектор	+
	Стол для проектора	
	Экран (на штативе или навесной)	+

3.3. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

В целях реализации деятельностного и компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (интерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

3.4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные электронные и печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Кайль, Я.Я Учебно-методическое пособие по организации прохождения всех видов практик и выполнения научно-исследовательских работ [Текст] / Я.Я. Кайль, Р.М. Ламзин, М.В. Самсонова – Электрон. текстовые данные. – Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2019. – 208 с. [Электронный ресурс] http://www.iprbookshop.ru/82560.html . – ЭБС «IPRbooks»	2020	гриф»
2.	Байбородова, Л.В. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования. – Москва: Издательство Юрайт, 2019 [Электронный ресурс] https://urait.ru/bcode/442525	2022	гриф
3.	Байкова Л.А. Основы учебно-исследовательской деятельности: Учебное пособие для СПО [ЭБС-Юрайт]	2022	гриф
4.	Куклина Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности: Учебное пособие для СПО [ЭБС-Юрайт]	2022	гриф

Ресурсы Интернет

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

<http://window.edu.ru/window/library>

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

Библиотека Гумер - гуманитарные науки

<http://www.gumer.info/>

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

PSYLIB: Психологическая библиотека «Самопознание и саморазвитие»

<http://psylib.kiev.ua/>

<http://www.psylib.org.ua/books/index.htm>

Полные тексты публикаций по следующим темам: психология, философия, религия, культурология. Также на сайте вы найдете подборку ссылок на ресурсы Интернета, связанные с психологией и смежными областями знания.

Детская психология

<http://www.childpsy.ru>

Интернет-портал предназначен для специалистов в области детской психологии и содержит большую коллекцию публикаций по перинатальной, педагогической, специальной, дифференциальной, социальной и другим отраслям психологии. Виды материалов: научные статьи, рецензии, книги, методические разработки, справочные материалы. Информационное наполнение включает более чем 1000 статей, более чем 1000 книг и учебников, более 1000 аннотаций к зарубежным статьям, более 2500 авторефератов диссертационных исследований.

Электронная библиотека социологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

<http://lib.socio.msu.ru/l/library>

Содержит фундаментальные труды классиков социологии, учебно-методическую и справочную литературу по социологии и социальным наукам, а также электронные публикации преподавателей, аспирантов и студентов факультета.

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

<http://window.edu.ru/window/library>

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

<http://www.rsl.ru/>

Российская государственная библиотека (имени В.И.Ленина).

<http://diss.rsl.ru/>

Электронная библиотека диссертаций (Российская гос. библиотека)

<http://www.gnpbu.ru/>

Научная педагогическая библиотека имени К.Д.Ушинского.

<http://www.nbrkomi.ru>

Национальная библиотека Республики Коми.

<http://www.nbrkomi.ru/president/>

Отдел электронного обслуживания: Региональный центр Президентской библиотеки (Национальная библиотека Республики Коми).

<http://www.nbrkomi.ru/electronic/>

Национальная электронная библиотека.

<http://www.reeed.ru/lib/genre.php?ge=SCI&sg=science>

Электронная библиотека Глобус

http://lib.aldebaran.ru/genre/science_root/

Электронная библиотека Альдебаран.

<http://lib.rus.ec/g/science>

Электронная библиотека Либрусек.

<http://bookz.ru/genres/encicl-0.html>

Библиотека электронных книг.

<http://www.big-library.info/>

Большая электронная библиотека.

<http://www.koob.ru/>

Электронная библиотека Куб.

<http://www.electroniclibrary21.ru/>

Электронная библиотека 21 века.

<http://lib.ru/>

Электронная библиотека Максима Мошкова.

<http://sci-lib.com/>

Библиотека научных книг и журналов.

<http://www.infoliolib.info/katalog.php>

Университетская электронная библиотека.

<http://www.knigafund.ru/products/126>

«КнигаФонд» электронная библиотечная система.

http://elibrary.ru/title_about.asp?id=7908

Научная электронная библиотека.

Лапина, Т.П. Учебно-исследовательская работа студентов [Электронный ресурс]: лабораторный практикум / Лапина Т.П., Вечтомова Е.А. – Электрон. текстовые данные. – Кемерово: Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, 2014. – 99 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61283.html>. – ЭБС «IPRbooks» **Гриф**

Словари, энциклопедии, справочники

<http://slovari.yandex.ru/>

«Яндекс. Словари».

<http://mirslovarei.com/>

Коллекция словарей и энциклопедий.

<http://enc-dic.com/>

«Энциклопедии & Словари». Энциклопедии.

<http://www.lebed.com/slovo>

Словари, справочники, энциклопедии «Лебединая песня».

<http://www.slovari.ru/>

Электронная библиотека словарей.

<http://www.edudic.ru/>

Толковые словари. Образовательный ресурс.

<http://www.gramota.ru/slovari>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех

<http://dlib.rsl.ru/view.php?path=/rsl01004000000/rsl01004103000/rsl01004103481/rsl01004103481.pdf#?page=6>

Новый энциклопедический словарь

Организация научно-исследовательской работы студентов. Материалы для проведения исследований.

<http://rudocs.exdat.com/docs/index-11707.html>

<http://www.anovikov.ru/artikle.htm>

Сайт академика РАО Новикова А.М.

<http://www.methodolog.ru/method.htm>

Вопросы методологии.

<http://rao.edu.ru>

Российская Академия образования.

<http://bim-bad.ru/>

Сайт академика Российской Академии образования Бориса Михайловича Бим-Бада. Интереснейшие публикации этого и других авторов по педагогической антропологии, философии и теории образования, актуальным проблемам обучения и воспитания. Большая электронная библиотека, бесплатный доступ.

<http://www.schooloftomorrow.ru/content/articles/index.php?article=7712>.

Основы методологии педагогического исследования О.А.Школярова

<http://www.systempedagogics.ru/text.php?artId=55>

Статья: Методология и методы педагогических исследований (Авторы: Гребнев А.Н., Шевелева Т.А.)

Электронные версии периодических изданий

http://pressa.ru/_index.php/izdanie/16899

Электронные версии печатных изданий.

<http://pedagogika-rao.ru/>

«Педагогика» - научно-теоретический журнал РАО.

http://musicrossosh.my1.ru/news/muzyka_v_shkole_arkhiv_zhurnalov_za_2010_god/2011-05-17-21

<http://www.art-in-school.ru/music/index.php?page=201102>

«Музыка в школе» – научно-методический журнал

Подготовка выпускной квалификационной работы

http://www.natlib.uz/www_data/articles/navoi_natlib_uz/vkrposledniy.pdf

<http://www.studarihiv.ru/dir/cat8.html>

Поиск статей википедии и связей между ними

<http://wiki-linki.ru>

Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу
<http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Код компетенции	Наименование результата обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	Освоенные умения		
У 1	Анализировать нормативные документы, научную, методическую, публицистическую литературу	Уметь анализировать нормативные документы, научную, методическую, публицистическую литературу	Текущий поурочный контроль к темам: 1.1; 2.1; 3.1; 3.2; 3.3. Самостоятельная работа по Разделам 2, 3. Зачет.
У 2	Выбирать тему исследования, составлять его план	Уметь выбирать тему исследования, составлять его план	Текущий поурочный контроль к темам: 4.1; 4.2. Самостоятельная работа по Разделу 4. Подготовка реферата.
У 3	Подбирать методы проведения исследования	Уметь подбирать методы проведения исследования	Практическое занятие по теме 2.2.
У 4	Организовывать собственную опытно-экспериментальную работу	Уметь организовывать собственную опытно-экспериментальную работу	Поурочный контроль к темам: 6.1; 6.2. Самостоятельная работа по Разделу 6.
У 5	Оформлять исследовательские работы разных видов (рефераты, курсовые работы) в соответствии с установленными требованиями ГОСТ	Уметь оформлять исследовательские работы разных видов (рефераты, курсовые работы) в соответствии с установленными требованиями ГОСТ	Подготовка реферата. Составление списков литературы к реферату и курсовой работе. Текущий контроль к теме 5.2.
	Усвоенные знания		
З 1	Основные общенаучные характеристики исследования в области образования	иметь представления об основных общенаучных характеристиках исследования в области образования	Тестовый контроль знаний по Разделам 1, 2. Зачет.
З 2	Содержание основных понятий и категорий научного поиска	иметь представления об основных понятиях и категориях научного	Тестовый контроль знаний по Разделам 1,2. Текущий контроль

		поиска	знаний по Разделам 3,4. Зачет.
3 3	Методы и этапы научно-педагогического исследования	знать методы и этапы научно-педагогического исследования	Текущий контроль знаний по Разделам 2, 4, 5, 6, 7. Контрольная работа по Разделу 6. Зачет.
3 4	Требования к организации и проведению опытно-экспериментальной работы	знать требования к организации и проведению опытно-экспериментальной работы	Текущий контроль по темам: 6.1; 6.2. Контрольная работа по Разделу 6.
3 5	Логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию	усвоить логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию	Текущий контроль по темам: 3.2; 3.3; 5.1; 7.2. Самостоятельная работа по Разделам 3, 5, 7.
3 6	Требования к оформлению результатов исследования и библиографического материала	знать требования к оформлению результатов исследования и библиографического материала	Текущий контроль к темам: 3.1; 3.2; 5.2; 7.2. Самостоятельная работа по Разделам 3, 5.
	Общие компетенции		
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	умение обосновывать выбор своей будущей профессии, ее преимущества и значимость на современном рынке труда России.	текущий контроль в форме беседы
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	умение осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	проверочные работы по темам
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	владение информационно - коммуникационными технологиями и их применение в процессе выполнения различного рода заданий по изучаемой дисциплине	текущий контроль в форме докладов, создания презентаций по изучаемым темам
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение	умение анализировать результаты собственной деятельности, умение определять дальнейшую стратегию развития	текущий контроль в форме дискуссий, практических занятий

	квалификации		
	Профессиональные компетенции		
ПК 1.3	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей	умение определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей	текущий контроль в форме дискуссий, практических занятий
ПК 2.5	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся	умение определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся	текущий контроль в форме дискуссий, практических занятий
ПК 4.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической деятельности	умение систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической деятельности	текущий контроль в форме дискуссий, практических занятий

4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации

Требования к зачету: письменный тест.

Инструкция: выберите ответ, который является единственно верным вариантом.

1. Научное исследование - это ...

- а) Деятельность в сфере науки
- б) Изучение объектов, в котором используются методы науки
- в) Изучение объектов, которое завершается формированием знаний
- г) Все варианты верны

2. Область действительности, которую исследует наука:

- а) Предмет исследования
- б) Объект исследования
- в) Логика исследования
- г) Все варианты верные

3. Принципы построения, формы и способы научно-исследовательской деятельности - это

- а) Методология науки
- б) Методологическая рефлексия
- в) Методологическая культура
- г) Все варианты верны

4. Мысленное определение какого-либо свойства предмета от других его признаков:

- а) Моделирование
- б) Абстрагирование
- в) Синтез
- г) Все варианты верны

5. Обоснованное представление об общих результатах исследования:

- а) Задачи исследования
- б) Цель исследования
- в) Гипотеза исследования
- г) Все варианты верны

6. Воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для его изучения:

- а) Конкретизация
- б) Анализ
- в) Моделирование
- г) Все варианты верны

7. Метод исследования, который предполагает организацию ситуации исследования и позволяет ее контролировать

- а) Наблюдение
- б) Эксперимент
- в) Анкетирование
- г) Все варианты верны

8. Тип вопроса в анкете или интервью, предоставляющий респонденту возможность самостоятельно выстроить свой ответ:

- а) Открытый
- б) Закрытый
- в) Альтернативный
- г) Все варианты верны

9. Тип вопроса в анкете или интервью, содержащий в себе варианты ответа:

- а) Проективный
- б) Открытый
- в) Закрытый
- г) Все варианты верны

10. Метод исследования, предполагающий выяснение интересующей информации в процессе двустороннего общения с испытуемым:

- а) Интервью
- б) Беседа
- в) Опрос
- г) Все варианты верны

11. К какому каталогу следует обращаться, если неизвестна точно фамилия автора?

- а) алфавитный
- б) систематический
- в) тезаурусный
- г) Все варианты верны

12. Точная выдержка из какого-нибудь текста:

- а) рецензия
- б) цитата
- в) реферат
- г) Все варианты верны

13. Курсовая работа решает задачи:

- а) краткое изложение полученных выводов
- б) самостоятельный анализ концепции по изучаемой проблеме
- в) определение актуальности, объекта и предмета
- г) Все варианты верны

14. Не рекомендуется вести изложение в работе научного исследования:

- а) От первого лица единственного числа
- б) От первого лица множественного числа
- в) В безличной форме
- г) Все варианты верны

15. Важнейшие выводы, к которым пришел автор научно-исследовательской работы?

- а) Приложение
- б) Введение
- в) Заключение
- г) Основная часть

16. Объект исследования в курсовой и дипломной работе отвечает на вопрос:

- а) Как называется исследование?
- б) Что рассматривается?
- в) Что нужно сделать, чтобы цель была достигнута?
- г) Какой результат исследования намерен получить?

17. Определите основные требования к выпускной квалификационной работе

- а) Актуальность исследования

- б) Практическая значимость исследования
- в) Общий объем работы 40-60 страниц
- г) Все варианты верны

18. При подготовке к защите курсовой или выпускной квалификационной работы необходимо:

- а) Составить текст (тезисы) выступления примерно на 10 минут
- б) Оформить средства наглядности (слайды и т. д.)
- в) Составить варианты ответов на замечания в отзыве руководителя
- г) Все варианты верны

Оценка результатов: 17-18 - "5"; 14-16 - "4"; 12-15 - "3", 0-11 - "2".

17-18 правильных ответов – 5

14-16 правильных ответов – 4

12-15 правильных ответов – 3

0-11 правильных ответов – 2

Ключ к ответам:

вопрос	ответ	вопрос	ответ	вопрос	ответ	вопрос	ответ
1	в	6	в	11	б	16	б
2	б	7	б	12	б	17	г
3	а	8	б	13	г	18	г
4	б	9	в	14	а		
5	б	10	б	15	в		

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Методологический проект к курсовой работе (образец оформления).

№	Содержание проекта
1.	Ролевое взаимодействие как фактор самореализации старшеклассников <i>[тема исследования]</i>
2.	В современных условиях качественно новым образом встает проблема развития и использования человеческого потенциала. Предъявляются более высокие требования к самостоятельности, инициативе, предприимчивости человека, вызванные происходящими в обществе изменениями. Б. Г. Ананьев неоднократно отмечал усиление влияния человеческого фактора на различные стороны действительности. Возникает проблема поиска средств, влияющих на успешность самореализации личности на этапе вхождения во взрослую жизнь. <i>[Проблема исследования]</i>
3.	Внимание к проблеме самореализации личности в современной науке обусловлено актуальностью вопросов, связанных с исследованием внутренней активности личности, максимального использования ресурсов для полного самоосуществления личности в процессе развития. Самореализация рассматривается как необходимое условие развития отдельной личности и поступательного развития общества в целом, таким образом, все это и является свидетельством актуальности темы данной работы. <i>[Актуальность исследования]</i>
4.	Объект исследования – проявление самореализации у старшеклассников. Предмет исследования – влияние ролевого взаимодействия на самореализацию школьников старшего возраста <i>[Объект и предмет исследования]</i>
5.	Теоретическое и практическое обоснование влияния ролевого взаимодействия на самореализацию старшеклассников. 1. Раскрыть понятие «самореализация личности». 2. Выявить особенности проявления самореализации в старшем школьном возрасте. 3. Определить значение ролевого взаимодействия как фактора, влияющего на самореализацию личности 4. Разработать модель влияния ролевого взаимодействия на самореализацию старшеклассников. <i>[Цель и задачи исследования]</i>
6.	Анализ источников, контент-анализ интернет-форума, тестирование, анкетирование, проведение практических упражнений, составление самохарактеристик, наблюдение, беседа. Методики: 1. «Размышляем о жизненном опыте» Автор: доктор педагогических наук Н.Е. Щурковой Цель: выявить стремление к самореализации, нравственную воспитанность учащихся. 2. Методика диагностики локуса-контроля личности Автор: Дж.Роттер Цель: выявление локуса-контроля личности учащегося. 3. Тест на выявление способности к саморазвитию Автор-составитель: Т.В.Морозова Цель: выявление уровня сформированности способности к саморазвитию <i>[Методы исследования и методики диагностики (при наличии)]</i>
7.	1. Исаев, А.К. Самореализация личности как проблема социальной философии. 2. Коростылева, Л.А. Психология самореализации личности: брачно-семейные отношения.

	3. Кудинов, С.И. Самореализация как системное психологическое образование. 4. Куприянов, Б.В., Миновская, О.В. Ситуационно-ролевая игра как средство развития у подростков субъектности во взаимодействии. 5. Ломаева, М.В. Ролевое взаимодействие как средство воспитания профессиональной направленности будущего учителя. 6. Рябова, Л.В. Проблемы самореализации человека
	<i>[Основные научные идеи, положенные в основу исследования]</i>

Примерная тематика рефератов

по педагогике:

1. Формирование культуры учебного труда у младших школьников.
2. Приемы активизации на уроке как фактор, вызывающий интерес детей к учебной деятельности.
3. Нравственно-эстетическое воспитание детей школьного возраста средствами искусства.
4. Проблема влияния семьи на эмоциональное развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста.
5. Эстетическое развитие детей дошкольного возраста средствами искусства.
6. Эстетическое воспитание детей средствами музыки (народной, классической, инструментальной и т.д.).
7. Урок в развитии интеллектуальной сферы детей;

по психологии:

1. Формирование способностей человека.
2. Музыкальные способности и их проявления у детей дошкольного возраста.
3. Пути формирования воли человека.
4. Структура и психологические особенности деятельности человека.
5. Источники активности личности.
6. Формирование самосознания школьников.
7. Формирование общей самооценки личности;
8. Развитие личности младших школьников.
9. Психологическая готовность к школьному обучению.
10. Роль игры в психическом развитии дошкольников.

по истории музыки и музыкальной литературе:

зарубежная музыкальная литература:

1. Э.Григ «Пер Гюнт».
2. Э.Григ. Фортепианное творчество (Листки из альбома).
3. Э.Григ. Вокальное творчество.
4. Р. Шуман. Фортепианный цикл «Карнавал».
5. Ф.Лист. Венгерские рапсодии.
6. Фортепианное творчество Ф. Шуберта.
7. Музыка импрессионистов в школьной программе (Равель, Дебюсси);

русская музыкальная литература:

1. Плетение стилей в музыкальном искусстве России второй половины 18 века.
2. Возникновение русской национальной композиторской школы.
3. Утверждение народно-национального характера в музыке на примере творчества композиторов «Могучей кучки».
4. Народ – герой музыкальных творений М.П. Мусоргского.
5. Духовность как основа творчества П.И. Чайковского;

по теоретическим и методическим основам музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях:

1. Значение музыки в разностороннем развитии ребенка.
2. Характеристика музыкальных способностей в работе Б.М.Теплова «Психология музыкальных способностей».
3. Музыкально-эстетическое сознание как основа индивидуальной музыкальной культуры ребенка-дошкольника.
4. Характеристика методов и приемов музыкального воспитания.
5. Формы работы с детьми по слушанию музыки.
6. Формирование навыков восприятия у старших дошкольников посредством музыкально-ритмических движений.
7. Методика обучения детей пению в старшей и подготовительной группах ДОУ.
8. Современные подходы к обучению дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.
9. Театрализованная деятельность дошкольников.
10. Влияние музыки на ребенка.
11. Роль музыки как вида искусства в разностороннем развитии детей дошкольного возраста.
12. Организация праздничных утренников в детском саду.
13. Развитие музыкальных способностей и двигательных умений дошкольников и младших школьников в процессе реализации программы А.И.Бурениной «Ритмическая мозаика».
14. Развитие музыкального восприятия дошкольников в процессе реализации программы О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры»;

по теоретическим и методическим основам музыкального образования детей в общеобразовательных учреждениях:

1. Педагогическая оценка на уроке музыки.
2. Музыкальное воспитание в семье.
3. Система музыкального воспитания К.Орфа.
4. Музыкальное воспитание в Венгрии и Болгарии.
5. Музыкальное воспитание в Великобритании, США, Японии.
6. Методы музыкального воспитания в исторической ретроспективе.
7. Методы и приемы развития восприятия музыки у младших школьников.
8. Вариативность программ по предмету «Музыка» на современном этапе развития музыкального образования в общеобразовательной школе.
9. Содержание работы по развитию музыкальных способностей школьников в дошк. период.
10. Значение различных форм внеклассной музыкальной деятельности детей в процессе формирования музыкальной культуры.
11. Виды музыкальной импровизации на уроках музыки в школе.
12. Сравнительный анализ особенностей вокально-хоровой работы с учащимися младших и старших классов.